



منتدی اقرأ الثقافی

www.igra.ahlamontada.com

محوّزله شڪاوه

محمد فه تحوّللا گولهن

بھین
گوئی (شڪاوه)

منتدى اقرأ الثقافي

www.igra.ahlamontada.com

گۆزەى شكاو

محمد فه تحوللا گولهن



گۆزه‌ی شکاو

نووسینی: محمد فه‌تحو‌للا کوله‌ن

وه‌رگیترانی: ده‌سته‌ی وه‌رگیترانی ده‌زگای چاپ و په‌خشی کانی عیرفان

چاپی یه‌که‌م: حوزه‌یران - ۲۰۱۵

له‌ به‌ریوه‌به‌رایه‌تی گشتی کتبخانه‌ گشتیه‌کان ژماره‌ی سپاردنی (۳۶۴) ی

سالی (۲۰۱۵) ی پندراوه

تیراژ: ۵۰۰۰

شوینی چاپ

Neşe
Neşe Matbaacılık

Neşe Matbaacılık - İstanbul - TURKEY

+90 212 886 83 30

www.nesematbaacilik.com

هه‌ممو مافیکی له‌به‌رگرتنه‌وه و ب‌لاوکردنه‌وه‌ی پارێزراوه.

Copyright © Irfan Publishing 2015

ده‌زگای چاپ و په‌خشی کانی عیرفان

www.irfanpublishing.com

گرندی نینگلیزی خانوی ژماره ۹ / هه‌ولیر

+964 (0) 750 713 80 00

پېړستی بابه ته کان

ناساندن..... ۱۱

ژيانی پهرستشمان

نېټنی به نډایه تی..... ۱۶

بیچ چاوه پوانی بوون له پهرستشه کاند..... ۲۱

شیرک وړیا له پهرستشدا..... ۲۳

ماندویتی..... ۲۴

بیچ هیه جان و خروشان، گه شتن به قولایی مه حاله..... ۲۵

دوو وتی حه سنی به صری و نه وی هینایه یادوه..... ۲۵

پهرستشی به نیخلاص و دزه کانی گونگرتن..... ۲۷

نویژ..... ۲۱

چوارچینه کان ده بیت هه لگری وانا بن..... ۳۱

خشوع و ملکه چی له نویژدا..... ۳۳

دوزینه وی نویژ..... ۳۵

دالانی نویژ..... ۳۷

نویژی به کومهل..... ۳۸

جیاوازی نیشانان له نویژدا..... ۳۹

یاد گارییه ک و هوشیار بوون سه بارهت به نویژ..... ۴۱

سوجه و هه ستانیک کی پر له هه ست..... ۴۲

ناسکی دل و نویژ..... ۴۳

شهیتان و دزینی نویژ..... ۴۹

- دوعا..... ۵۲
- باۋەھىتان بە دوعا..... ۵۲
- دوعا و تامەرزۇيى پەرستش..... ۵۳
- فاتىحە جۋانتەرىن دوعايە..... ۵۷
- يادى خوا و دوعا كەردن..... ۵۷
- ئەي بەدىيەتتەرى بەخشندە و پەرۋەردگارى مېھەربانم!..... ۶۲
- ئەۋراد و ئەزكار..... ۶۷
- فرە ياد كەردنى خوا..... ۶۷
- ئىسىمى ئەغزەم..... ۶۸
- نايىت ھەرزان مامەلە بىن بەرامبەر گەنجىنە شارۋەكان..... ۷۱
- دەربارى "سەلات و سەلام"..... ۷۴
- سەلاۋات دان..... ۷۶
- سەرمایە يەكى بېچكۆلە..... ۷۸
- بۈار نەدان بە بې پىژى..... ۸۰
- ئۈستاز و ئەۋراد و ئەزكار..... ۸۱

جىھان بىنى

- بەرزكەردنەۋى ئاۋى (اللہ) ياغۇد ئەركە پىرۈزمكە..... ۸۸
- ئەركى پىرۈز..... ۸۸
- تەنھا ئاۋاتەكەى ئاسۋى بىرم، ئاقانە ئەۋىنەكەم..... ۹۳
- ھەۋلى سەرسامكەرى مېسۇلمانە پېشىنەكان..... ۹۵
- ئەۋان دالەكانيان فەتە كەرد..... ۹۷
- ھەزرىتى ئەبۇ ئەيىۋبى ئەنصارى..... ۹۷

- ۹۸..... ھەزرەتى ئەبو طەلھە
 ۹۹..... نوم ھەرامى دايىكمان
 ۱۰۱..... سەبارەت بە باۋەردارانى ئەمىرۆ
 ۱۰۲..... ھەستى ھەجەبە ئاسا
 ۱۰۴..... ئەركى بانگەواز و پاراستنى خۋابى
 ۱۰۵..... بانگەواز و گەيانەن بەرپرسيارىيەكى زۆر سەختە
 ۱۰۷..... مەرچەكانى مەيدانى ئەرك
 ۱۰۹..... مژدەى نىو ئايەتەكە
 ۱۱۱..... سەرورەمان و مىراتگرانى بانگەوازي پىغەمبەرايەتى
 ۱۱۷..... بزاوتن و زىيانى دىل
 ۱۲۲..... بۆھى خۆتەرخانكردن
 ۱۲۲..... ئىخلاص و خۆتەرخانكردن
 ۱۲۳..... ئامانج و ئىستىقامەت
 ۱۲۴..... بزاوتى خۆبەخشان
 ۱۳۰..... ئەو ئامانجەى لە پەرورەدە و فېركردن چاۋەپى دەكرىت
 ۱۳۳..... چۆنىتى بەكرەكردن و بەرجەستە كردن
 ۱۳۷..... پاراستنى زىندوتتى پۆھمان
 ۱۴۶..... كەسىتتى مەعنەۋىي
 ھاۋسەنگىي نىۋان ھەۋلەدان بۆ پەيداكردى پۆزى
 ۱۵۵..... لەگەل خرمەتكردنى ئاين
 ۱۶۲..... دووبارە پىكخستەنەۋى سفرەكان
 ۱۶۲..... خۆزگە!

ميكانيزمى نەفس و ويژدان

- نایا دمكرت نەفس بە قتيپەربوونى كات بەھيز بېيت؟..... ۱۷۰
- تەلەكانى شەيتان..... ۱۷۶
- جەنگ لە گەل لاوازيەكانمان..... ۱۷۷
- نایا گوناھ دەيتتە ھۆكاری خيّر؟..... ۱۷۷
- خەياللى جياواز بوون لە شەيتانەۋەيە..... ۱۷۷
- پۆخە نەخۆشەكان..... ۱۷۸
- مرۆف و لاوازيەكانى..... ۱۷۹
- پۆخە نەخۆش و بەدگومانەكان..... ۱۸۰
- دواكەوتنى سزاكان..... ۱۸۲
- نارامگرتن، بەتايبەت گەر نەو شتەي
- داواي دەكەيت زۆر گەورە يىت..... ۱۸۳
- نيرادە..... ۱۸۳
- دوو ديوەكەي تەقوا..... ۱۸۴
- ھاوتاهەنگيى ژيانى دەروون و دەرۋە و ھەلۋىست ۋەرگرتن
- لە بەرامبەر گوناھدا..... ۱۸۶
- لېپرسينەۋە لەخۆمان، نەك لە كەسانى دى..... ۱۸۸
- فەراھەم نەكردنى مافى ژيان بۆ ھەلەكان..... ۱۹۰
- ۋەستانەۋە لە بەرامبەر دارمانى دەرەكى..... ۱۹۲
- شەيتان..... ۱۹۵
- غەيبەت..... ۲۰۰
- شیركى پەنھان..... ۲۰۳
- بە شوئىن گەشەكردنەۋە بوون..... ۲۰۶

ژیانی دل و رۆج

- ۲۰۸..... **خاکیبوون**
 ۲۰۹..... دلنیایی
 ۲۱۰..... نیستیقامه تی دل
 ۲۱۵..... ناوێنه ی مروڤ
 ۲۱۶..... "قه بـض و بهـسط" له گهـل "خهـوف و رهـجا"
 ۲۱۷..... جێههـیشتنی دهرگای نیلاهی تهـنانهـت لهـ حاڵی قهـبـزیشدا
 ۲۱۸..... هۆشیاریبوون له قهـبـزدا
 ۲۱۹..... "قهـبـض و بهـسط" و کهـسایهـتی مروڤ
 ۲۲۰..... سنورهـکانی قهـبـض و بهـسط
 ۲۲۱..... چهـند مروارهـك
 ۲۲۲..... مهـشینهـتی نیلاهی و جیهانهـکانی عهـدهـم
 ۲۲۷..... گومانباشی بهـرامبهـر پهـروهـردگارمان
 ۲۳۰..... گومانی باش بردن و پهـنا بردن بۆ رهـحهـتی نهـو
 ۲۳۳..... ناست
 ۲۳۶..... ئارهـزووی پوهـمان
 ۲۳۷..... واز لهـ دونیا هێنان لهـ دلدایهـ، نهـك لهـ دهـستخستند
 ۲۳۸..... پۆزی لهـ دهـستی خوادایهـ
 ۲۳۸..... گۆزهـی شكـاو
 ۲۴۲..... لهـ خۆ پهـرسینهـوه و گومانی باش بردن
 ۲۴۴..... گهـنجینهـی شاراوهـ (کنز المخفی)
 نایا نهـفسی ئیمه و نهـفسی سهـروهـرمان ههـریهـك
 ۲۴۵..... خاوهـنی تایبهـتمهـندی جیاوازن؟

- ۲۴۶..... نایا دەکرئت بەسەر ئەم بارە سەختەدا سەریکەوین؟
- ۲۴۷..... ماھییەتی مەرۆف لە فریشتەکان بالاترە.....
- ۲۴۹..... لا موجود الا هو.....
- ۲۵۰..... نایا خوا لە دلدا دەدۆزریتمو.....
- ۲۵۰..... گەنجینهی شاراو (کنز المخفی).....
- لەم جیهانەشدا "حیکمەت - دانایی" لە پیش
- ۲۵۱..... "قودرەت - دەسەلات و توانایی" مویه.....
- ۲۵۳..... هەندیک لەو سەرچاوانەي سوودیای ئی وەرگیراو.....

ناساندن

ئەو ژيانە سەختەي مامۇستا فەتحوڭلا گولەن بە ھۆي كېشەي تەندروستىيەو
لە ولاتى غورىيەت و لەژىر چاودىرى پزىشكدا بەسەرى دەبات، ئەوى لە
خوئىندىنەو و بىرگەردنەو و بەشكەردنى بىرۈيۈچۈنەكانى دانەپرىۈو، سەربارى
ھەموو نارەھەتتەيەك گەر تەنھا بۇ چەند خولەك ھەست بە باش بوون بىكات،
وہلامى ئەو پرىسارنە دەداتەو كە ئاراستەي دەكرىن.

نەم وتارە پر بەرەكەتانە كە لە سەرەتادا لەسەر پەرەكانى ئىنتەرنىت بىلاوكرانەو
و بوونە مايەي گىرنگى پىدانىكى زۆرى خوئىنەران، لە ژىر ناوى "گۆزەي
شكاو"دا كۆكرانەو، بۇچى گۆزەي شكاو؟ مامۇستا ديوانى شىعەرەكەشى
ناوانا "سازى شكاو". لە ناخى نەم چواندىنەدا خاكىبونىكى قول ھەشاردراو،
لە سەرەتادا پىويستە ئەو بىيىن. پاشان نازارى بىرىك كە خاۋەكەي ناتاۋىت
بە تەۋاۋەتى دەرى بىرىت، ئايا دەكرىت ئەو ئاۋازەي بە سازىكى شكاو دەرۋەزىت،
ئەو ھەستانە بە تەۋاۋى دەرىپىت كە لە قولتىن گۆشەكانى دلەۋە ھەلدەقولتىن؟
ئەوانەي لەمە تىدەگەن تەنھا ئەو فاتىحانەي دلن كە لەو گۆشە قولانەدا لە
گەشت و گەپاندان.

"گۆزەي شكاو" چواندىنكى زۆر گىرنگە، سىمبولىكە پىويستە لەسەرى بوستىنەو
و لىي رابىتىن... ئامازىيە بۇ ئاۋىكى ھىيات كە تەنھا دەست بە چۆپاۋىكى
دەگات، لە پوانىنكى پروكەشدا تەنھا چۆرە ئاۋىكى كەمە، بەلام لە راستىدا ئەمە
نىشانەيەكە بۇ ئەو كەسانەي دىيانەۋىت پى بىلۈزىنەو و بە ھەقىقەت بىگەن. جا كاتىك
لەم پوانگەيەمە تەماشىا دەكەيت، لە پشت ئەو سىمبولەو كە نوسەر بە لەخۇبوردەي و
خاكىبونەو پازاندوۋىيەمە، پىويستى و ئاتاجىي خوئىنەر بەدەر دەكەۋىت.

نه‌وانه‌ی نه‌هلی دَلن چاک ده‌زانن که نه‌و هه‌لکشان و داکشانانه‌ی له قولترین گۆشه‌کانی دله‌وه هه‌لده‌قولین، ته‌نها ده‌توانریت له شپۆزی هینا یاخود ناماژه‌یه‌کدا که گیانی گونگره‌که‌ی ده‌هه‌ژنیتت ده‌ربهرین. نه‌وه‌تا نه‌م خه‌مه موقه‌ده‌سه له‌سه‌ر زاری مه‌ولانا‌دا ده‌یتته نه‌یه‌کی ناخسوتاو و نه‌ویش له پڕیه‌وه فووی هه‌سه‌رت به‌ پۆحی بوونه‌وه‌راندا ده‌کات. هه‌سه‌رتیک که له بنه‌په‌تا ناره‌زوی و یسه‌اله. شنه‌ی دله و تامه‌رزۆیی گه‌پانه‌وه بۆ "نیشتمانی راسته‌قینه" ده‌رده‌په‌رت. نه‌م ژانه هه‌رگیز فه‌ریادی جودایی نییه. سوارچاکانی پۆح، نه‌وانه‌ی ساتی دَل شکان ده‌لین "ده‌رده‌که‌م بۆم بووه‌ته ده‌رمان"، هه‌رگیز سکا‌لا له حا‌لی خۆیان ناکه‌ن. چونکه نه‌م نا‌له موقه‌ده‌سه، ئاسوده‌یه له‌نیو خه‌مدا و ئازاره له‌نیو دَلناییدا.

"گۆزه‌ی شکاو" سیمبولیکی نوێی نه‌و هه‌ستانه‌یه که به‌ته‌واوی له زاره‌وه با‌لیان بۆ ناگیرت و ناوترین. نه‌م کتێبه سایه‌ی غوریته با‌لی به‌سه‌ردا کێشاهه. خۆی له خۆیدا قۆناغیکی نوێی به‌خشیه‌وه نه‌و رۆژه پر هه‌سه‌رتانه‌ی له‌گه‌ل تیکه‌چوونی باری ته‌ندروستی مامۆستادا ده‌ستیان پێک‌دووه. کاتیک نه‌م کتێبه ده‌خوێننه‌وه به‌رده‌وام خۆتان له نیو نه‌و خه‌مه‌دا ده‌بیننه‌وه و ناختان ده‌هه‌ژیت... وه‌ک خوێنه‌ریک، "گۆزه‌ی شکاو" هه‌ندیک جار ده‌تبات به‌ره‌و لای خو‌په‌ی خه‌مگینی رۆباری قۆلگا، گاهیک ده‌تباته‌ چپای نه‌ره‌ک و گو‌ت له ده‌نگدانه‌وه‌ی هاواری "ده‌عواکه‌م!" ی به‌دیعو‌رزمان ده‌یتت نه‌و کاته‌ی پێی هه‌لده‌که‌وتت و خه‌ریکه به‌کو‌وت، گاهیک دیش ده‌تباته‌ چپای نارارات و نه‌و پسته‌یه تێیدا ده‌نگ ده‌داته‌وه که سه‌عیدی مندال له خه‌ونیدا له به‌رامبه‌ر سامی شه‌قبوونی چپاکه‌وه به‌ دایکی ده‌یت "دایه مه‌ترسه! نه‌مه فه‌رمانی جه‌نابی هه‌قه، نه‌و میه‌رهبان و دانایه". له لایه‌کی دیکه‌شه‌وه نه‌م کتێبه له باخچه‌ی ته‌سه‌وفدا گو‌ل ده‌چنیت و هه‌مووانیش به‌ره‌و نه‌و جوانه بانگ ده‌کات که جوانیی به‌ گو‌لانی نه‌و باخچه‌یه داوه.

"گۆزى شكاو" به خراپه باسى هيچ بيرىك ناكات، گيرۆدهى بابته ساده كانى رۆژ نايىت. بهلكو كۆمهلىك وتار و گفتوگۆيه له ساباتى نهو سهراوانده كه كرۆكى ئايىن پىك دههينن، له پيش هه موشيانه وه قورئان و سونه تى پيرۆزى پيغه مبهري خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). بابته كانيش به جۆرىك باسكراون كه هه مووان بتوانن به گيرۆه ناست و ئاسۆى بيرىان سوودى لى بيهينن.

ئهم كتيبه كه به شىكه له زنجيره يه ك كتيب به ناوى "گۆزى شكاو"، بۆشاييه كى گه وري فيكرى له نه مپۆى جيهانى ئيسلاميدا پرده كاته وه، رۆلى رپهرىك ده بينيت بۆ نهو باوه ردارانهى ده يانه وىت به گيانى ئوممه تىكى مه زن و ميژويه كى پر شانازيه وه له جيهانى نوڤى نه مپۆ تىبگه ن و دروست ههنگاو هه لگرن.

"گۆزى شكاو" نمونه يى بيرى ميانر وه. به ده رپرينىكى پروتتر نمونه يى به رجه سته بووى "رپنگه راسته كه" مان ده خاته پيش چاو. يانگمان ده كات بۆ نهوى له سه ر تا ئپ چاو به خۆدا بخشيڻينه وه و موخاسه بهى نه فسمان بكه ين. له لايه ك به موژده كانى هه وىتى تاسه مه ندى خزمه ت له گيانماندا ده نيته وه و له لايه كى ديكه وه بيرمان ده خاته وه و دلمان راده چله كينيى كه داد گاي ئيلاهى لپرسينه وه له گه ل يه ك به يه كى مرۆفه كاندا ده كات. نهو مردن و زيندوو برونه وانهى له نيوان ترس و ئوميددا به سه رمان ديت، زياتر له په روه رد گارمان نزىك ده كاته وه؛ ئه مانه ده به هوى ئه وى ئيمه په نابيه ينه به ر شه فه قه ت و ميهره بانى و كۆمه كى نهو. نهو ئاسوده ييه ي كه له په نابردنه به ر نه وه وه ده ست ده كه وىت له نيو ديژه كانى ئهم كتيبه وه ده رژيت به سه ر دل به رينداره كانماندا و به رهو ئاسۆ نويه كان ده مانبات.

ژیانی په رستشمان



نەيتى بەندايەتى

لە رووکردنە جەنابى حق و پەرستش و دوعاکردندا نەيتىيەك ھىدە بە ناۋى نەيتى بەندايەتى (سر العبودية). واتە دەكرت بەندە لەو واتاينەى لە پەرستشەكاندا ھىدە تىنەگات، بەلام تەنھا لەبەر خاترى ئەۋەى كە خواۋەند فەرمانى پىكردوۋە ھەلدەستىت بە ئەنجامدانىان و بەم شىۋەيەش نىشانى دەدات كە بەندىيەكى گۆپرايەل و نامادەى فەرمانە. لە رپى ئەم بەندايەتییەشيەۋە دل و پۇخ و ھەست و سىرپرې تىراۋ دەيت و رەزامەندىيى خوا بەدەستدەھيتت. گەر مەرۇف بىرىش بىكاتەۋە دەتوانىت بىيىت لە رپى بەندايەتتىكردنەۋە كۆمەلىك ھىكمەت و سوۋدى دىكەش يىجگە لەمانە ۋەدەست خۇى و مەرۇفايەتى و بگرە جىھانىش دەخات.

بۇ نمونە، ژىرى باش دەتوانىت دەرك بەۋە بىكات كە زەكات پردىكى ئىسلامىيە بۇ بەيەكگەياندىنى دەۋلەمەندان و ھەزاران و پتەۋكردنى پەيۋەندىيى نىۋانىان و پىنگرتن لە دوۋبەرەكى و لىكترازانى كۆمەلايەتى. ياخود ئەۋەى ھەج ۋەك گەشتىك و دەرۋەتەك بۇ پاكبۈنەۋە، نارامى دەدات بە مەرۇف و سەرلەنۋى تاك بە تايىبەتمەندىيەكانى كەسىتىيى خۇى ئاشنا دەكاتەۋە. لە ھەمان كاتىشدا ھەج ۋەك كۆنگرەيەكى سالانەى جىھانى ئىسلامىيە. ياخود دەتوانىت ئەۋە بىيىت

که پوژوو نهفس فیڤی گوڤرایهلی دهکات و خوڤارتریشه بو جهسته و مایه‌ی
تەندروستییه‌تی.

به‌لام باوه‌ردار هەرگیز نایه‌ت پەرستشه‌کانی به‌م سوود و قازانجانه‌وه بیه‌ستیته‌وه،
چونکه نه‌وه ده‌زانیت که بنه‌مای پەرستشه‌کانی "التعبدة - ته‌عه‌بودیه‌ت"،
واته نه‌و بی پە‌چاوکردنی نه‌وه‌ی حیکمه‌ت و سووده‌کانی نه‌م کاره‌ چیه‌، جا
تیبگات لیان یاخود نا، به‌و شیویه‌ی فهرمانی پینکراوه و بو‌ی پو‌شن کراوه‌ته‌وه
به‌جیانیانده‌هینیت و باوه‌ریشی وه‌ها ده‌یت که هینشتا زو‌ر حیکمه‌تی تر له‌و کاره‌دا
په‌نه‌انه که عه‌قلی کو‌تای نه‌م پینی نه‌گه‌شتوه. گه‌رچی بو‌ هه‌ندی به‌شی
تایبه‌تی نی‌و نو‌تریش، هه‌روه‌ک زه‌کات و پو‌ژوو و هه‌ج، کو‌مه‌لێک حیکمه‌ت
به‌ بیردا دین، وه‌ک تایبه‌ت بو‌ونی نو‌تره‌کان به‌ کاتیک‌ی دیاریکراو و جیاوازی
ژماره‌ی ره‌کاتی نو‌تره‌کان و جو‌وله‌ جیاوازه‌کانی وه‌ک رکوع و سجود و هه‌ستانه‌وه،
به‌لام باوه‌ردار پینش لیک‌و‌لینه‌وه له‌ هه‌ر حیکمه‌تێک نه‌مانه نه‌نجام ده‌دات چونکه
په‌روه‌ردگارمان به‌م شیویه‌ فهرمانی پینکرووین، له‌ وا‌ژه‌وانی فیه‌قه‌دا به‌م جو‌ره
تینگه‌شته‌ له‌ په‌رستش ده‌وتریت "ته‌عه‌بودیه‌ت".

دیو‌نکی تری باب‌ته ته‌عه‌بودیه‌کان نه‌ویه که: له‌ نی‌وان نه‌و کاره‌ی نی‌وه
نه‌نجامی ده‌دن و نه‌و شتانه‌ی پاش نه‌نجامدانی کاره‌که له‌لایه‌ن جه‌نایی هه‌قه‌وه
پیتان ده‌به‌خشریت، ناتوان‌ریت په‌یوه‌ندییه‌کی وه‌ک په‌یوه‌ندی نی‌وان هو‌کار و ده‌ره‌نجام
"ته‌ناسوبی عیله‌ت" بدو‌زرتته‌وه، بو‌ نموونه نو‌ترێک ده‌خو‌نیت هینده‌ ده‌سکه‌وتی
دونیا‌یی و قیامه‌تی، قه‌لبی و پو‌حی، عه‌قلی و حیسی به‌ده‌ست ده‌خه‌یت که
خو‌شت سه‌رسام ده‌یت و ده‌لینیت "نه‌مه‌ چو‌ن رو‌یدا؟". لێره‌دا خالێکی ناسک هه‌یه،
ته‌عه‌بودیه‌ت ته‌نها بو‌ ته‌عه‌بودیه‌ت کار ده‌کات. واته هه‌میشه کار له‌سه‌ر نه‌وه
ده‌کات که نه‌و هه‌ستی په‌رستش کردنه په‌ره‌پیدات که ته‌نها له‌به‌ر خاتری خودایه‌.

گەر بىر لە موعجىزەكانى پىغەمبەرى سەرورمان بىكەنەو، بۇ نمونە چۆن بە بەرزكردنەوې تەنھا پەنجەيك لە زەوييەو مانگ دوو لەت دەكات، چۆن بە ئاماژەي پەنجە درەخت بۇ لای خۆي دەھيئەت، ياخود چۆن بە ھيئەت دەستى بەسەر خوارديكدا بەرەكەت دەكەوتتە ئەو خوارەنە و لە كاتيكدا تەنھا بەشى دە كەس دەكات كەچى ھەوت سەد كەس تىر دەكات!... لە تەواوي ئەمانەدا بە ھۆي نەبووني لىكدانەوېەكى ژىرمەندانە بە گوڤرەي بنەماي ھۆكار و دەرەنجام، دەگەينە ئەو ئەنجامەي كە خواوند لوتفەيكى تايبەتەي لەگەل پىغەمبەرى نازىزدا نواندووە. ھەر بەو شۆيەش مرۆف كە تەماشاي پەرستشەكانى دەكات و بەراوردى دەكات لەگەل دەرەنجامەكانياندا لەمە تىدەگات و ھەر جارنكيش درەخشەنەوې نىعمەت و لوتفەكانى خودا لەسەر خووپرەشت و پەرەتارەكانى و ژيانى قەلبى و رۆحى بىيئەت، ھەستى تەعەبۇدىيەت زياتر دەيەت.

لە روانگەيەكى تىرشەو تەعەبۇدىيەت بە ھۆي ئەوې ئەو ھەستە لای مرۆف دروست دەكات كە چاوپرەي ھىچ شتەك نەيەت و، لە پشت پەردەي بەندايەتییەو كارەكانى بە فەرمانى خواو بىبەستتەو و بەوپەرى پاكي و دلسۆزى رۆو لە خوا بكات، خاوەنى گرنگىيەكى مەزنە. بەلەي، تەعەبۇدىيەت ھەستى تەنھا بۇ ئەو ژيان و تەنھا بە شوئىن رەزامەندى و خوشنودىي ئەووە بوونمان لا دروست دەكات. ئەمەش ئەك تەنھا لە پەرستشە فەرەزەكاندا بەلكو ئەو دەرۋاتە ناو ھەموو ئەو كايانەو كە لە ژيانى كەسى و خىزانى و كۆمەلەيەتەي تاكدا بوونيان ھەيە. مرۆف دەتوانىت لە كاروبار و مامەلەي سادەي ژيانيشيدا نىيەتەي ئەنجامدانى تەنھا لەبەر ئەو يەت كە فەرمانى پىكراو. گەرچى لە كاروبارى سادە و مامەلەي رۆژانەدا زۆرتر تايبەتەندى ئەو كارانە لە بەرچاو دەگيرەت كە لەگەل عەقل و ژىرى و داوېرىدا دەگونجىن، بەلام مرۆف تەنانەت

له‌وانه‌شدا ده‌توانیت "فرمان پیکراوی کاره‌کان" به بنه‌ما بگرت، وه به‌نده نه‌گهر پهرستشه‌کانی و کاره ناساییه‌کانی ژبانی پوژانه‌ی به‌سته‌وه به‌تییینی ته‌عه‌بودیه‌ته‌وه نه‌وا خو‌ی راده‌هیتیت له‌ سهر پو‌چی به‌ندایه‌تیه‌کی دل‌سو‌زانه و بی‌خه‌وش و خال، ده‌توانن نه‌مه‌ به‌سته‌وه به‌و ته‌یه‌ی ماموستا به‌دی‌عو‌رز‌ه‌مانه‌وه که ده‌لئت: گهر مرو‌ف هه‌ندیک له‌ کاره ناساییه‌کانی بو‌ ره‌زامه‌ندی خوا نه‌نجام بدات و به‌ نه‌تیک‌کی دروستیانه‌وه به‌سته‌وه، بو‌ نمونه‌ به‌ نه‌تی په‌پرو‌ی کردن له‌ سونه‌تی پی‌غه‌مبه‌ری سه‌روه‌ر، وه‌ک نه‌و بخوات و هه‌ستیت و دانیشت و له‌ ته‌واوی هه‌لسوکه‌وتیدا هه‌ول بدات به‌چیت‌ه‌وه سه‌ر نه‌و، نه‌وا عاده‌ته‌کانیشی بو‌ ده‌بن به‌ عیبادت (کاره ناساییه‌کانیشی بو‌ ده‌بن به‌ پهرستش).^۱

دروشمی بنه‌مای ته‌عه‌بودیه‌ت نه‌ویه که خوی گه‌وره‌ خاوه‌نی راسته‌قینه‌ی شته‌کانه و هه‌ر نه‌وه که مافی ده‌ستپه‌ردان و ناراسته‌کردنیانی هه‌یه، مرو‌فه‌کانیش به‌نده‌ی نه‌و و مولکی نه‌ون، خاوه‌ن مولک هه‌ر چو‌ن ئاره‌زووی لیبت مولکه‌که‌ی به‌کارده‌هیتیت، بو‌یه نه‌و له‌ دیاریکردنی ره‌فتار و هه‌لسوکه‌وته‌کانی نته‌دا فرمان‌پرو‌ای ره‌ها (حاکمی مو‌تله‌ق)، له‌ گه‌ل نه‌مه‌دا خواوه‌ند واتایه‌کی خیلاف‌ت (جینشینی له‌ نپو‌ر شته‌ ناساییه‌کانی ژباندا) به‌ مرو‌ف به‌خشیوه، مافی ده‌ستپه‌ردانی له‌ شته‌کاندا پیداه‌ که نه‌مه‌ش خاوه‌ند ار‌تیه‌کی جوزنییه، مرو‌فه‌کان ده‌یت له‌ گۆشه‌نیگای ته‌عه‌بودیه‌ته‌وه ته‌سلیم و شو‌نکه‌وته‌ی "حاکمی مو‌تله‌ق" و "مو‌ته‌سه‌ریفی مو‌تله‌ق" بن، له‌ولاشه‌وه ده‌یت له‌ کاره ناساییه‌کان (عادیات) و مامه‌له‌کردن له‌ گه‌ل شته‌ دونیاییه‌کاندا (أشیاء)، نه‌و مافه‌ هه‌نده‌کی (جوزنی) و زیاده (اضافی)‌یه‌ی پیان‌دراوه‌ به‌کاره‌یتن، به‌لام له‌ کاتی به‌کاره‌یتانی نه‌م مافه‌شدا بزانه‌ که خاوه‌ن مولکی راسته‌قینه "الله" یه.

۱. به‌دی‌عو‌رز‌ه‌مان سه‌عید نو‌رسی، بره‌سکه‌کان، بره‌سکه‌ی بازده.

خوای گەورە كۆمەللىك ياساى لە گەردووندا داناۋە كە دەتوانىن بە "عادەتى سوبىخانىيە" ناويان بىيەن، ۋەك ياساكانى ھەلەكشان و داكشان، ياساى لىنكشان و ياساى كىشكرەن. بۇ نەمۇنە دار و دەۋەن تا خاكىكى لەبار بۇ گەشەكرەنيان ھەيىت و تىشكى خۇر بەريان بىكەۋىت و ناويان ھەيىت گەشە دەكەن و بەرھەم دەدەن. گەشەكرەنى رۈۋەكەكانىش بە ھۆى ناۋەۋە و ميوە گرتەن و بەرھەم بەخشىنيان دووبارە ياسايەكى خوييە. لە بنەرەتدا دروستكەرى ئەۋ دەرەنجامى لە ئاۋدانەۋە دەيىنرەت خوييە، بەلام ئاۋى ۋەك ھۆكارەك بۇ ئەۋ كارە دروست كەردوۋە. ئىمەش بە شارەزابوونمان لەۋ كارەدا و بە گۈرەي مەرجەكانى سەردەم و زانست و تەكنەلۇجيا و پىشكەۋتەنمان شىۋازى جياۋازى ئاۋدان پەرە پىدەدەين. ئىمە دىيىن لىكۈلىنەۋە دەكەين بۇ دۈزىنەۋەي ئەۋ رېكارانەي ناستەن و پەرەپىدانى تۆۋ كە باشتىن بەرھەممان پىدەدەن.

بەلام ھەر لە كاتى ناستىنى تۆۋەكەۋە دەيىت بلىيىن "ئەۋ كارەي مەن ئەنجامى ئەدەم تەنھا گرتەبەرى ھۆكارە بۇ گەشتەن بە رىستى خوا، ئەۋە خوييە كە بەرھەم دەبەخشىت، ئەگەر نەم تۆۋانە چەكەرە و گەشەيان كەرد و گەۋرە بوۋن، ئەۋە خوا ئەۋ كارانەي كەردوۋە، ئەگەر بەرھەم يەك بە دوۋ، يەك بە دە بىبەخشىت ھەر كارى خويەتى و خۆى ئەنجامى داۋە. بەلام ھۆكارەكانى كەردوۋە بە پەرە بۇ عىززەت و مەزنىيەكەي" ئىمە پابەندى ئەۋ بىنەمايەين كە دەلەيت عەظەمەت (مەزنى) وا دەخوازەت كە ھۆكارەكان پەرەدارى دەستى قودرەت (توانا)ى خوا بن لە بەر چارى عەقۇدا. تەۋحيد و جەلالىش وا دەخوازەن كە ھۆكارەكان دەستبەكەشەۋە لە كارىگەرىي راستەقىنە. بەلەج گەر تەننەت بابەتەيكى لەم شىۋەشمان بە تەعەبۇدىيەتەۋە گرى دايەۋە و بەۋ شىۋەيە بىندايەتيمان ئەنجامدا، ھەرۋەھا پابەندبوونمان بە ھۆكارەكانەۋە ھەر لەبەر ئەۋە بوۋ كە خواۋەند گەرچى

بە شىۋىيەكى (اضافى)ش بوويىت مافى بەكارهيتنانيانى پىداوين و بونوهرانى بۇ پام كرووين، ئەمەشمان تەنھا لەبەر فەرمان پىكراوسمان لە لايمەن ئەومو ئەنجامدا، ئەوا ھەستى بەندايەتتى پراستەقىنە بەدەست دەخەين.

بى چاۋەرۋانى بوون ئە پەرستشەكاندا

بەللى، كە باۋەرپدار لە نەيتى بەندايەتى و پەرستش گەشت ئىتر ھەموو كارەكانى بە خۆشئوودى خواۋە دەبەستىتەۋە و ھەول دەدات تەنھا لەو دەرگايە بەدات كە بە پرووى پەزامەندىيى خاۋادا دەكرتەۋە، دەيەۋىت تەنھا بەو دالانەدا تىپەپىت كە خوا پىي خۆشە. ئەگەر جەنابى ھەق ھىزى خۆى بە پۇخى بىەخشىت و لە ھەمان كاتدا بەرزى بكاتەۋە بۇ ناستى ژيانى قەلبى، ئەۋە ۋەك لوتفلىكى جياۋازى ھەزەرەتى پەحمان و پەھىم لىي دەروانىت. گەر دەرەنجامىكى ۋەھاي دەستكەۋىت يان نا، ئەۋ مەبەستى بۇ ئافرىنەرى مەزن يەكلا دەكاتەۋە و لەسەر بەندايەتى سوور دەيت. تەننەت لە بەرامبەر ھەندىك لە شتە دەرەساكاندا، بە پەفتارىكى خالىسانەۋە ۋەك مەردانى خوا دەروانىت و دەلىت "ئەمە شاينى من نىيە نىلاھى، ئەم لوتف و چاكەيەت ھۆكارى چىيە! من داۋاي مەزنىر و بەنرخترىن شتم لىكردبوويت. من داۋاي تۆم كەردبوو خوايا، تۆ بىە بە ھى من. ئىتر گەر ھىچى ترىشم نەيىت گەنگ نىيە. چونكە تەنھا ئەۋ كاتە ھەموو شتىكم دەست دەكەۋىت و لە ھەژارى پەزگارم دەيت كە تۆ بۇ من بيت." بەللى، ئەۋ كەسە ئەمە دەلىت و لەۋپەپى ھەستى بەندايەتيدا دەرى.

لەم پى سەختەى ژياندا تەنھا كەسە بى چاۋەرۋانىيەكان لە پى جىنامىن، ئەۋانى تر ھەردەم ئەگەرى پى ھەلخلىسكانيان ھەيە. دلى مروفى بىچاۋەرۋانى

ھەردەم بەم وشانەۋە لى دەدات "پەرۋەردگارا، تۆ نىعمەتە نەپراۋەكانى خۆت بى
بەرامبەر بە من بەخشىۋە، خۇ من ھەرچى پاداشت ھەيە پىشەكى ۋەرمگرتۋە.
بەخشى ژىانت پىمداۋە ۋ شەرەفمەندەت كىردووم بەۋەي ۋەك مەرۋف دروست
كىردووم. بە نوورى نىسلامەتى دەرۋونت پروناك كىردۋەتەۋە ۋ دەرۋەتى
ناشانبوونت بە دالانەكانى مەعرفەت ۋ مەحبەبەت پى بەخشىۋوم. ھۆكارەكانت
بۇ ۋەراھەم كىردووم تا خىزمەت بە ناين ۋ گەل ۋ نىشتانەكەم بىكەم. من ھەموو
نەم پاداشتانەم پىشەكى لاي تۆ ۋەرگرتۋە ۋ تۆش لە بەرامبەر نەم ھەموو
بەخششەدا پاتسپاردووم بە نەنجامدانى خىزمەتگوزارىيەكى پىرچىژ ۋ ناسان ۋ
ساناي ۋەك بەندايەتى ۋ پەرستش. جا ئەۋەي ئىستا لەسەر منە برىتىيە لەۋەي
ئەۋ چاكانەي پىت بەخشىۋوم بۇ بەدەستەينانى رەزامەندى ۋ خۇشۋودى تۆ
بەكاربەنمەنەۋە ۋ تا ھىژم تىدايە بەندەي تۆيم پاشان پەنا بەرمە بەر رەھمەت ۋ
كەرەمى تۆ."

بەلى، لەبەر نەم راستىيانەيە كە دۆستانى خوا زۆر جار لە دوعاكانياندا بەم
جۆرە پاراۋنەتەۋە "پەرۋەردگارا، لە كاتىكدا ئىمە پىۋىستان بە بوون، ياخود بە
ھەر شىنكى دى نەبوو، تۆ بوون ۋ ھەموو ئەۋ شتانەش كە پىۋىستان نەبوو ۋەك
نىعمەت پىت بەخشىن. ئىستاكەش ئەۋەتا پىۋىستىمان بە بەندايەتتەيەكى خالىسانە
(دەلسۆزانە ۋ بى گەرد) ھەيە. ناتاجى لوتف ۋ سۆزى تۆين، ھەرگىزىش
نەماندەتۋانى بىر لە بوون بىكەينەۋە، بۇ نمونە مەرۋفمان ھەرگىز بە خەيالدا
ئەدەگوزەرا، ئەدەكرا بىگوزەرىت. ئەمانە شتانىك نەبوون پىۋىست بن بۇمان. بەلام
تۆ بە كەرەمى خۆت پىتبەخشىن. دەي لەمە بەدۋا بۇ ئەۋەي لەسەر پى بتۋانىن
بەۋستىن زۆرمان پىۋىست بە تۆيە، بۇ ئەۋەي سەرسەم نەدەين ۋ نەكەۋىن زۆرمان
پىۋىست بە تۆيە، بۇ ئەۋەي لە سەر شاپتى بەھەشت بىمىنەنەۋە زۆرمان پىۋىست

به تۆيه، بۇ ئەۋەي پىمان له تەلەي لاۋازىيەكانمان نەگىرئ و بتوانين بهرو
 رەزامەندىت ھەنگاو ھەلېگرين زۆرمان پىرست به تۆيه، ئەي ئەو پەرۋەردگارەي
 لوتفى ئەو شتانەت له گەل کردين كه پىرستمان نەبوو، داۋاي ئەو شتانەش كه
 پىرستمانە له تۆ دەكەين."

بەلئ ناسينى جەنابى ھەق لەو ناستەدا كه پىرستە بيناسين زۆر گرنگە.
 پروانينمان لەو ناستەي ئەو بۆمان دەروانىت و پرووتىکردنمان بەو شىۋىيەي ئەو
 پرووى له ئىمە کردوو زۆر گرنگە. چ بلىم ئىدى، ئەمەش ھەر له دەرگانەي
 ئەو داۋا دەكەم و دەلىم "پەرۋەردگار! خۆتمان پىچ بناسىنە و مەعرفەتت بخە
 ئىو دەروونمان و بە خۆشەويستىت پۆخەكانمان تىر بکە. پى مەدە ھەرگىز
 قىبلەنومای دلمان توشى ھەلە بىت، وە ھىزى ئىرادەمان پىچ بەخشە تا بەسەر
 شەيتان و نەفسى ئەممارەماندا زال ببين."

شیرک و ریا له پەرستشدا

زانایان فرەموویانە پەرستش کردنى كەسێك بە قولی و تێپامان له تەنھاییدا
 و ئەنجامدانى ھەمان پەرستش بە شىۋىيەكى سەپىيى و سادە له كاتى بوونى
 كەسانى دىكەدا رىايە، وە پەرستش كردن بى گرنگى پىدان و تێپامان له
 تەنھاییدا و پازاندنەو و قوول نیشاندانى لەبەردەم خەلكیدا، شیركە (ھاۋەل)
 دانانە بۆ خوا). دەبێت تەماشای ئىۋان خۆت و خوا بكەیت. ھەر كه تێپروانىنى
 مەرۆفەكانت بە بىردا ھىنا ئەو كاركەت لەكەدار کردوو. ئىمە دەبێت ناستى
 بەندایەتیمان بە گوێرەي بالای خۆمان نیشان بەدين و خۆمان نەخەينە ئىو نمایش
 و چاۋلینگەرىيەو.

له په‌نا نه‌مه‌دا بیرکردنه‌ویه‌کی له‌و شیویه‌ش هه‌له‌یه که بوترت "هه‌ر که‌سیک به‌گۆزه‌ی تیگه‌شتن و ناستی مه‌عرفه‌تی په‌رستش نه‌نجام ده‌دات، ناستی مه‌عرفه‌تی منیش هه‌ر نه‌وه‌نده‌یه که په‌رستشه‌کان بێ هیچ گرنگی پیدانیک بیت و پر له‌خه‌وش و خال نه‌نجام بده‌م." به‌لێ، بیرکردنه‌وی له‌م شیویه‌ مرۆف به‌ره‌و ساده‌گرتنی بابه‌ته‌جددیه‌کان ده‌بات. پێسته‌پێژ له‌دل‌مان بگرن، پێسته‌به‌گیانیکي پر له‌هه‌ستی به‌ندایه‌تییه‌وه‌ مافی ئیراده‌مان بده‌ین.

ماندویتی

ئیمه‌ له‌ ژایانی به‌ندایه‌تی‌ماندا زۆر ماندوو دیارین، هه‌موو ده‌لیت سه‌ریازی ماندوین. وه‌ک بلی له‌ په‌رستش ماندوو بووین، یی‌زاری به‌دی ده‌کرت. ئیمه‌ زۆر عه‌وامانه‌ بۆ موس‌لمانیتی ده‌روانین، له‌ دل‌ماندا زۆر ساده‌ و سنووردارمان کردووه‌ته‌وه‌. به‌ درێژی په‌مه‌زان له‌ شاشه‌کانه‌وه‌ قسه‌کرا و باسی ناین‌کرا، به‌لام هیچ کام هینده‌ی گوته‌کانی ژینکی په‌شپێستی تازه‌موس‌لمان بوو واتادار نه‌بوون. نه‌وه‌ چ هه‌ستیکي جوان و چ تیگه‌شتنیکي ته‌واو بوو بۆ شته‌کان...

ئیمه‌ زه‌بوونی ده‌ستی ئولفه‌ت بووین، به‌هاکان له‌ چاوماندا په‌نگیان په‌ریوه‌، ته‌لخ بوون و ناتوان له‌ ناخماندا خرۆشان به‌دی به‌ین. ناتوانین وه‌ک چیژ‌بردن له‌ خواردنی شیرینی په‌رستشه‌کان نه‌نجام بده‌ین. چیه‌ نه‌م مه‌کری نیلاهییه‌ نازانم؟ بۆ هه‌سته‌کان ناخروشین؟ بۆ هه‌یه‌جان نییه‌؟ نه‌گه‌ر چه‌ند که‌سیک له‌ نیو‌ریزی نوێژدا له‌ هۆش خۆ به‌چن نه‌و کات نه‌و تی‌رامان و قول‌بوونه‌وه‌ کارێک له‌سه‌ر ده‌روونه‌کان نه‌نجام ده‌دات. به‌لام بۆ نه‌وه‌ ناییت؟ نازانم.

بی هیه‌جان و خرۆشان، گه‌شتن به‌ قوولایی مه‌حاله

گه‌رچی خړیندنی قورنانی پیروژ و نه‌وراد و زی‌کره‌کان به‌ شیویه‌کی سه‌زاره‌کی و بی هه‌ستانه نه‌وه نه‌ییت که لی‌مان داوا کراوه، به‌لام گه‌ر به‌م شیویه‌ش نه‌نجامیان به‌مین هیشتا کار له‌سه‌ر هه‌ندی‌ک له هه‌سته‌کانمان ده‌که‌ن و سوودمان پنده‌گه‌یه‌نن. نو‌میدمان وه‌هایه که نه‌و پاده که‌مه‌ی هه‌ول‌دانیش هه‌روه‌ک ده‌نکۆله‌کانی باران بینه‌ هو‌ی چه‌که‌ره‌کردنی تۆوه‌کانی ناخی زه‌وی. نه‌وه‌ی که له‌سه‌ر مرۆقه‌کانیش پیوسته سوود وه‌رگرتنی‌کی پرماناتر و قولت‌ره. مرۆف بۆ نه‌وه‌ی که په‌نجه‌ره‌ی فراوانتری به‌ پروودا بکرت‌تموه ده‌ییت هه‌ندی‌ک زیاتر فشار بۆ خۆی به‌ییت. ده‌ییت هه‌ول ب‌دات هه‌موو وشه و ده‌رپرینه‌کان به‌ هه‌ست و ده‌رکی‌کی بالاوه له‌سه‌ر قوولاییه‌کانی دل‌ی بنه‌خشیت‌ییت. تی‌گه‌شتنی‌کی به‌ ده‌رک و هه‌ست یه‌ک ده‌کاته هه‌زار، به‌لام به‌ بیان‌ووی نه‌وه‌ی "ناتوانم به‌ ده‌رک و هه‌سته‌وه بخوینمه‌وه" وازه‌ینانیش هه‌له ده‌ییت.

نه‌بوونی هه‌مان حاله‌تی به‌رزی پۆ‌حی له هه‌موو کاتی‌که‌دا په‌نگه له‌ حال‌ی قه‌بض (ده‌روونی ته‌نگ) وه‌ سه‌رچاوه بگرت. له‌پاستیدا نه‌م حاله‌ته‌ش ده‌کرت به‌ شیویه‌کی نه‌رتنی سوودی لی وه‌ریگیرت. چونکه حال‌ی قه‌بض پینگای کرانه‌ویه به‌پرووی بسط (ده‌روون گۆشادی) دا، قه‌بض هه‌لقه‌ی سه‌ر ده‌رگای به‌سطه.

دوو وته‌ی هه‌سه‌نی به‌صری و نه‌وه‌ی هی‌نایه یادمه‌وه

هه‌سه‌نی به‌صری ده‌فه‌رمو‌یت "نه‌وه‌ی که زانستی له‌وانیتر زۆرت‌ره له‌سه‌ری پیوسته له‌ کردار‌یشدا له‌وان له‌ پیشتر ییت." نه‌و که‌سانه‌ی له‌ ناستی‌کی بالا‌دا

خىزمەتى گەل و نىشىتىمان دەكەن دەيىت لە كەسانى ئاساسى زىاتەر ئەوراد و ئەزكار بخوئىن. دەتوانىن ھۆكارەكانى نەمەش لەم چەند خالەدا رىز بىكەين.

۱. ئەو كەسانى بەرپرسيارتى قورس لە ئەستۆياندايە زۆرتەر پىوستىيان بە نزا و ئەوراد و ئەزكار ھەيە.

۲. ەك پىوستى نىمانىكى پتەو، دەيىت ھەر كەس لە ئاستى خۆيدا پەرستش و بەندايەتتەكانىشى زۆرتەر يىت، واتە: ئاستى قووللى نىمانى بەندە خۆى لە خۆيدا ئەو زىاتەر پال پتەو دەيىت بەرەو زىكرى زىاتەر.

۳. بەگۆرەى تەلىسى "أفلا اكون عبدا شكورا" دەيىت بەندە بەردەوام دەستى بە پەرستشەكانەوە يىت تا ئەو بەندەيەكى سوپاسگوزارى لىدەردەچىت. چونكە ئەو كەسانى بگەنە ئەو ئاستە لە بازەنى مەحرەمەكاندان، ئەوانى بگەنە ئەو مەيدانە ەك ئەوانە لىيان ئاروانرەت كە ھىشتا لە دالانەكاندا بەرپۆن.

وتەيەكى دىكەش كە دەدرتە پال ھەسەنى بەصرى دەلەيت "نیمە زانستمان بۆ دۇنيا ويست، ئەو نىمەى بەرەو دوارپۆژ كىشكرد." رەنگە ئەم وتەيە پىش ئەويش وترا يىت بەلام دەدرتە پال ئەو، ەك بلىلى لەسەر زارى ئەو ئاويانگى پەيدا كەردووە. رەنگە گەر بلىين "شۆنكەوتووان لە زانست و پەرستشدا لە ھاوەلان لە پىشتەر ديارن." راست يىت. چونكە ھاوەلان نۆتەرايەتى ديوئىكى دىكەى نىمان و بەندايەتى بوون. ئەويش بابەتى پاراستنى ئاين و بەرگرى لىكردن و گەياندننى ئەمانەتى پىسپىردراو بوو بە ساغ و سەلامەتى بۆ ئەوئى نۆى، سازدانى زەمىنىكى گونجاو بوو بۆ زانست و پەرستش. گەر ھاوەلان

۱. بخارى، تەجد ۶؛ صحيح مسلم، صفات المنافقين ۷۹ - ۸۱

۲. ابن عبد البر جامع بيان العلم ۲۲/۲.

نه‌بوونايه ثاينيش نه‌ده‌بوو، بۆيه چهرخی نه‌وان باشتړين چهرخه و نه‌وان تا دونيا دونيايه له چاکه‌ی هر که‌سيک که شوين نهم په‌يامه ده‌که‌ويت به‌شدارن.

به‌لې، سمرده‌می شونتکه‌وتوان سمرده‌می لوتکه‌ی زانست و کار به زانست بوو. له فرموده‌دا هاتوه که "يه‌که‌م شتيک که له زانست هه‌لده‌گيرت (خشوع)ه"، نيت‌ش زانست خشوعی تيدا نه‌ماوه، وه به ونېوونی نه‌ویش وه بلی هه‌م‌وو شتيک تم‌او‌بووه. چهند که‌سيک ناسيوه له ژياندا، بۆ نمونه يه‌کيکيان هينده به ليپ‌رانه‌وه نوړتړی ده‌کرد که چهند که‌سيک پيان ده‌گوتم "که به به‌رده‌م دوکانی نه‌و که‌سه‌دا تيده‌په‌رم گهر تنها يه‌ک جاريش ته‌ماشای بکه‌م دواړوژم بيرده‌که‌وته‌وه". به‌لې، باوه‌ردار به تايبه‌تی باوه‌رداری خاوه‌ن زانست ده‌يت خه‌لک له بينينيدا خوايان بيرکه‌وته‌وه.

په‌رستش به‌نيغلاس و دزه‌کانی گونگرتن

رهنګه مروّف له په‌رستش و به‌ندايه‌تيدا، له نه‌وراد و نه‌زکار و نزا و پارانه‌ويدا به دهره‌نجامگه‌لنک بگات، گهرچی به‌دهر له په‌زامه‌ندی خوا تيښی دیکه‌شی تيکه‌ل به کاره‌کانی کرديت. په‌نګه نه‌وانه‌ی خو به جنوکه‌کانه‌وه سه‌رقال ده‌کن و نه‌وانه‌ی نوشته دنووسن به هه‌نديک دهره‌نجامی ناناسایی بگهن، له رتي هه‌نديک کاروه که له‌و پييه‌دا نه‌نجامی ده‌دن په‌نګه هه‌نديک که‌شف (دوژينه‌وه) له دونياي ميتافيزيکدا به‌ده‌ست به‌ينن. ده‌کريت به بينينی نه‌و دهره‌نجامانه به عه‌قلدا گوزر بکات که نه‌مانه هتريان به‌سهر پوچدا ده‌شکيت و له جيهانی پوچدا له به‌رزيونه‌وه‌دان و به‌رو ناسوی ژيانی خولگه‌ی له‌تيفه‌ی په‌ببانی

دەرۋۇن و لە ئاستى نەنئىيەكاندا دېن و دەچن. جا كە سۆفییە مەسیحییەكان و پراهیىبە بوودییهكانیش ھەندىك شتى دەرأسا لە ھەگبەياندا يىت، براھمانىستەكان و ئەوانەى خۇيان بە تەواوى بە كۆزمۇسەو بەستۆتەو بىتوانن دەستیان بەو دەرأسایانە بگات و ئىمەش لەو پرىيەو بە ھەندىك شت بگەين، ئىدى جىاوازی نىوان ئىمە و ئەوان چىيە؟

جىاوازیيەكى زۆر گەورە لە نىوان نەم دوو شتەدا ھەيە، قورنائىش ئامازە بەم جىاوازیيە دەكات، كاتىك وەحى بۆ ئىمە دېت، ياخود كاتىك فرىشتەكان لە نىو خۇياندا قسە دەكەن و ئەوى كە لە خواى گەورەو دەبىيىست بۆ يەكدى دەلینەو، شەيتانەكان "استراق السمع" واتە "دزى گونگرتن" نەنجام دەدەن، واتە بە دزىيەو گوى ھەلدەخەن كە بزەنن چ باسە. جا لە كاتىكدا شەيتان و ھاوکارەكانى دزى گونگرتن نەنجام دەدەن، بەشيك لە قسەكان دەدەن و ئەوى دىكەى بە وەى بىن بنەما خۇيان پرى دەكەنەو، پاشان نەم ھەوالە نىو پاست و نىو پوچەلە بە شىوہى "ھواچس - وەسەسەى شەيتانى" دەگوژنەو بۆ دۆستە ئىنسىيەكانیان. فرىشتەكان بە شىوہەكى پاستەوخو لە لاين خواو ھەوالیان پىدەدرىت، مافى پەواى خۇيانە بەكارى دەھىنن و ئەو وشەى نەنئىيەى وەك نىعمەتىك پىياندرەو دەخەنە كار و ئەو دەرگایە دەكەنەو و لىيەو بەرەو پەزەمەندىي نىلاھى ھەنگاو دەنن. پاشان نەم شتانە دووبارە لە پرى نىردەى پاستگۆو وەك وەحى ياخود وەك ئىلھام بە مەروفەكان دەگەيەنرىت. وەك بلىيت لە ھەردوو بارەكەدا لە يەك دەرگاوە چوونە ژوورە دەيىت، بەلام چوون لەيەكياندا نامانچ پەزەمەندىي خوايە و لە بازەنى مۆلەتى خواوہنى پاستەقىنەدايە، ئەو پەسەند كراو و ئەوى دىكەشيان لۆمەكراو و ناپەسەندە.

بەلى باوەردارىكى سەرپاست كە لە ھەولى دەستگرتن بەسەر تواناكانى پەروە

و گەشتن بە پلەى ژيانى دل و پړوحدايه، بۇ نمونه ديهوئيت به سدير و سلوكى پړوحانى پلهكان بېرېت، جا وتم باوردارى سهرراست، چونكه مەبەستم نهوانديه كه چاوېرې هېچ دهرهجاميكي لابهلا نين له پەرستشياندا، بهلې نهم باورداره پزمامهندی خوا دهکاته نامانچ و لهم پړيهدا دهست به پړوشتن دهکات. هەر بهو گيانموه و بهوؤى نهوؤى نمو رازييه له دهرگايهکى نهئى ددات. جا ليرهدا كهس پړى پئناگرېت و دهست وهرناداته كاريهوه، چون دوور بووه له (دزى گونگرتن)، نهپرواحى طەيبهش (پړوحه پاكهكان) پيشى پئناگرن و شههابى بهسردا نابارتنن و توشى دهرديسهرى ناكهن. چونكه نمو تنها له ههولئى نموهدايه دهرگايهك بكاتهوه كه پړوشتنه ناووه پييدا پړيهدراوه. نمو ههولدهدات به هوكارنك نمو دهرگا نهئىيه بكاتهوه كه هەر له شيوازى بهكارهئنانى نمو كليله ياخود وشه نهئىيهيه كه بۇ كردنهوؤى هەر دهرگا ياخود جانتا ياخود گهنجيهيهك بهكاردههئيرت. هەرچى نهوانى ديكهشه كاركهيان پړنك وهك "استراق السمع - دزى گونگرتن" كهى شهيتانهكانن و هەر بهو دزانه دهچن كه بانقهكان دهرن و پارى خهلكى ددزن. جا چون كارنكى نياسايى نهنجام ددهن هەر ساتنك نهگهرى نمو هديه شههابباران بكرتن و دهستبهسر بېن و بگيرتن. چونكه نمو پړنگهيهى پييدا دهرؤن نياساييه و هەر له بنهمادا مؤلتهى پړوشتنى لهو شيويهشيان نييه.

جا بۇ نهوانى پزمامهئندى خواىى نامانجى سهفهرىان نييه و لهو پړيهدا بهو جؤهى مؤلت دراوه و بهو جؤهى پيوسته برؤن پړناكهن، له كاتيكدا نيازى بهدهستهئنانى هئزى پړوحىيان هديه كهچى له پړى جيدهميئن و بگره له پړوحيشيان دهن. نمونهگهلى تال و پر عيبرهت لهم بوارهدا هديه. نهمانه بۇ نيشاندانى هئزى پهيوهست به ميټافيزيك خو له قهرى نهزمونه پړوحيهيهكان ددهن. بهلام چون خالى دهستپنك و پړى سهفهر و نامانجى گهشتنيان يهك

نايەتەۋە لە گەڭ مۆلەت و پەزنامەندىي جەنابى الله (جَلَّ جَلَالُهُ) دا، بۆيە بە تىنەپ بېرىنى كات لە شىرازە دەپچىرىن. لە سەرەتائە شەيتانەكان چەند ھەۋالىكى راستيان بۇ دەھىتن. بۇ نمونە دەلەين "نەمىرۇ لە فلانە شوتەۋە ئەم كەسانە دىن." پاشان ھەۋالىكى دىكە و دواترىش ھەۋالىكى دىكە و ھەۋالىكى دىكە. دەلەين "ئارى رويارى فلان تا ئاستى مەترىك دەكشىتەۋە، بېرۇن تەماشاي بىكەن. كە دەپرۇن تەماشاي دەكەن، ھەر لە راستيدا ئارى رويارەكە دەكشىتەۋە." دەلەين "نەمىرۇ لەو فلان جىيە ئەۋەندە كەس دەسووتىنرىن و خۆلەمىشەكەشيان بە با دەدرىت." نەمەش ھەر راست دەردەچىت. ھەشت نۇ جار بەم شىۋىيە دەكەن و پاشان رۇژىك دىن و دەلەين "دەزانى، تۇ موجدەددىدەيت؟!" ماۋىيەك تىدەپەرىت، چەند ھەۋالىكى دىكەي راست دەھىتن و پاشان دەلەين "تۇ ھەروا موجدەددىدەيتكى سادە و ئاسايى نىت، تۇ مەھىدەيت." پاش ماۋىيەكى دىكەش باۋىرى پىندەھىتن كە ئەو رىزگار كەرى چاۋىرۋان كراۋە و، پىنى دەلەين "تۇ مەسىحى مەۋعودەيت." ۋە لەم رى چەپەلەدا كە تا گىزۋاى (خلول) درىژ دەيتەۋە لوتى لە زەۋى دەدەن. ۋەك دەبىنرىت ئەۋانىش ھەمان كىلىل و ھەمان وشەي نەيتى دەدۇزەۋە و بەكارىدەھىتن. ھەمان دەرگاي بە وشەي نەيتى كراۋە دەكەنەۋە و دەپرۇنە ژوۋرەۋە. دەپرۇنە ژوۋرەۋە بەلام چۈن مۆلەتى خاۋەن مالىيان نىيە و بەو شىۋىيە پەفتار ئاكەن كە ئەو مۆلەتى داۋە، ۋەك دىزىك مامەلەيان لە گەڭ دەكرىت. ۋە ۋەك سزاي "استراق السم - دىزى گىرنگرتن" بە پىچەۋانەي ئامانجەكەيانەۋە زىللە دەخۇن و ھەروەك زەكات و رۇژوۋ و ھەج توۋشى خەسارەتمەندىي دەبن. ھەم مېژوۋمان و ھەم ئەمىرۇمان شاھىدى چەندىن نمونەي مەۋفى لە شىرازە دەرچوۋ بوۋە و دەبىت، كە بە ھۆي مەحرومىيەتيان لە تىگەشتىنى ئىسلامىيەنە بە رېڭگەي بىي بىنەما خەلەتاۋن و بوۋنەتە قورىانى سىستەمگەلى جۇراۋچۇر.

نوټر

چوارچټوه‌کان ده‌بیت هه‌نگری واتا بن

ئەوێ ئەسڵە لە پەیمەندی نیوان بەندە و خوای خۆیدا، واتایە، کرۆک و پۆچی کارە. بەلام ئەوێ ئەمانە هەڵدەگرێت، واژە و شیوە و چوارچټوه‌کانن. ئەو واتا و کرۆکانهی بنەما و مەبەستن دەبیت لە لایەن ئەو چوارچټوه‌نە هەلبەگیرێن. هەر بۆیە ناكرێت بوتریت شیوەی دەرەکی کارەکان و توێكل و چوارچټوه‌یان ناپیویست و زیادەن. بگرە داوهری دەرەکی (ئەحکامی ظاهیری) لەسەر ئەوان هەڵدەچنریت. بەلام ئەو نوټە کرۆکی کارە و داخوای خوای کردگارە، نموونە میعراجی پەسولێ نازدارە (سَلِّ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). پۆزوویەك كە پووکه‌شی نەخواردنی ئاو و نانە لە کرۆکدا هەلکۆلینی خەزینەکانی دلە و دۆزینەوی گەوهەری یادگاری یارە، بۆیە خوای بەرز و بلند دەفرمووت: قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۝ الَّذِينَ...^۱ "باوەرداران سەرفرازبوون"، ئەو باوەردارانە کە... صیقلە ی نیمی مەوصولی ئەم نایەتە (تەواکەری تەواکراوی ئەم نایەتە) بەمشێوەیە هیندراو: هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ^۲ "ئەوانە کە بەردەوام لە نوټەکانیاندا خشوعیان هەیە" نافرمووت: هُمْ يُصَلُّونَ

۱. المؤمنون: ۱.

۲. المؤمنون: ۲.

"ئەوانەي نوڭز دەكەن". دەستەۋازىيەك بەكار دەھىيىت كە نامازە بۇ دامەزراۋىيە و بەردەۋامىيە دەكات، واتە دەفەر مۆيت "سەرفرازان ئەوانەن كە نوڭزەكانيان لە ھەركاتىكدا يىت بە خەشىيەتەۋە ئەنجام دەدەن و بەردەۋام عەودالى خىشوعەن."

ئىمە تەنھا بە پۋانين بۇ نوڭزى موسولمانىك ناتوانين ئەۋە دەستىشان بەكەين داخۇ عەودالە بەشۆتەن خىشوعەدا ياخود نا، ئەمە بابەتەكە لە نىۋان وىژدانى بەندە و خۋاي خۇيدا، ھەر بۇيە ئىمە خۇمان پابەندى گومانى باش دەكەين، بەلام ھەندىك ھىندە شل و شىۋاۋانە مامەلە لە گەل نوڭز و پۇژۋەكانياندا دەكەن، ھىندە بىج كۆت و بەند لە گوزەر و بازارەكاندا پاكىزەييان پامال دەكەن كە مەۋف چەند گومانى باشىش بەرەت، ناتوانىت ئەۋ ھەلسوكەۋتەندى بە چاۋى سەر شاھىدىيانە بخەزىنىتە نىۋ چۈرچۈيەكى ئىسلامىيەۋە، بۇ نمۇنە كاتىك كەسەك لە چاۋتروكانىكدا نوڭز دادەبەستىت و پىش ئەۋەي تۇ بەگەيتە نىۋەي فاتىحە ئەۋ دەگاتە نىۋەي ركۈع، لىرەدا چەندە زۇر بۇ خۇشت بەھىيىت ناتوانىت بلىيت ئەۋ كەسە نوڭزى ئەنجام داۋە، بە گوزەرى ھەندىك فۇقەھا مانەۋە لە ركۈعدا بە ھىندەي ھەقى خۇي و وتنى جارىك "سبحان ربى العظم" و بە جوانى داننان بە يەك بەيەكى وشەكاندا مەرجە بۇ قەبۇلبوۋنى ئەۋ ركۈعە، گەر بە پەلەپروسكى بوترىت واتايەكيان نامىيىت، بگرە بە گوزەرى ھەندىك لە فۇقەھا دەيىت بەلايەنى كەمەۋە سى جار ئەۋ رەستەيە بوترىتەۋە، بۇيە دەيىت لە ركۈع و سۇجەدا بە لاينى كەمەۋە سى جار بە شىۋازىكى لەسەرخۇ و بە دەرپرېنى پەۋانى وشەكانەۋە ئەم زىكرە بلىينەۋە، گەر كەمتر لەۋە بلىين سەختى بۇ كەسانى دى دروستەكەين سەبارەت بە بىر كەردنەۋەي نەرنىيان دەر بارەمان، بەم شىۋازە ھەندىك لە چۈرچۈەكان ناتوان ھەلگىرى ئەۋ واتا و كروكە بن كە ئىمە دەمانەۋىت بىنۆرئىن، ئەمەش دەيىتە ھۇي ئەۋەي ئەۋانەي دەر بارەمان گومانى باش دەبەن، گومان باشىيان بەرامبەر ۋەھم و ناراستى بوويىت.

نمو فاتحيه‌يه‌ی زؤر کهس به په‌له‌پروسکي ده‌خوئنن قورنان نيه، چونکه قورنان بهو شيوه‌يه دانه‌به‌زيوه، نمو نوټزه‌ی فاتحيه‌ی بهو په‌له‌پروسکيه تيدا ده‌خوئنرت نوټز نيه، نمو قورنان خوئننن نيه، که خوئنره‌که‌ی هم‌موو خه‌می نمويه به يک هه‌ناسه تا کوټايی فاتحيه بخوئنيت و نه‌گهر هه‌ناسه‌شی ليبرا به‌په‌له نيوانه هه‌ناسه‌يه‌که هه‌لبکيشت و به‌رده‌وام بيت، بهم شيوه‌يه فهرزی قيرائه به‌جي نه‌هاتوه، واژه‌کان چوارچيوه‌ی واکانن به‌لام پيوسته چوارچيوه‌کان به بالای واکانن بگونجئن، ده‌شيت به‌سطی زهمان پرويدات نمو شتيکی تره، يه‌کيک پي و تم "له پئنچ ده‌قيقه‌دا چل ياخود نه‌وه‌د ره‌کات نوټزی رېک و پېک و حه‌قيتدراوم نه‌نجامدا" له پروانگه‌ی عاده‌تی خوايه‌وه نه‌مه هم‌موو کاتيک پروانات، بؤ که‌سيکيش که جارېک بؤی ده‌ست داوه نه‌گهر به ناری خو‌درخستنوه باسی ليپکات نمو جارېکی تر بؤی نالوتته‌وه.

خشوع و ملکه‌چی له نوټزدا

ده‌سته‌واژه‌ی "چاکسازي بنه‌ما ناوه‌کيه‌کان - تعديل الأركان" بؤ نوټز زؤر به‌کارنه‌هيتراوه، نه‌مه ده‌کريت وه‌که دهربرينېک سه‌باره‌ت به خشوع و ملکه‌چی به‌کاربه‌يئرت، خشوع و ملکه‌چی پابه‌ندن به کروکی نوټزه‌وه، تکام وايه، باسکردنمان دهرباره‌ی خشوع و ملکه‌چی له نوټزدا به زؤر مه‌زانن، نيمان و نوټز دوو برای دوانه‌ن، هيتنده هديه که نيمان که‌ميک پيش نوټز له دايکبووه، به‌ديعوززهمان لهو جيه‌دا که دابه‌شکردنی نوټز بؤ پئنچ کات (دياریکردنی پئنچ کات بؤ نوټزه‌کان) شیده‌کاته‌وه، شيکردنه‌وه‌ی دهرباره‌ی واتای نه‌وه‌ش داوه.^۱ موحيددين ثيبن عه‌ره‌بی له "فتوحاتی مه‌ککيه" دا دهرباره‌ی واتای نوټز دوواوه.

۱. به‌ديعوززهمان، وته‌کان. وتی توهم.

شا عوبه‌یدوللای ده‌له‌وی به باسکردنی چه‌ندین تاییه‌تمه‌ندی نوٲر سهرنجی بۆ لای گرنگی بابته‌که راکیشاوه. له‌به‌ر نه‌و گرنگیه‌ بوو من تکام کرد که ههر چۆنیک بووه هه‌ندیک له برایانمان نوٲرێکی رێکۆپیک نه‌نجام بدن و بینه نمونه بۆ نه‌وانی دی. وه گهرنا، له نۆر نه‌و که‌سانه‌شدا که خۆیان به به‌شیک له‌م کاره ده‌بینن نوٲر به واتای راسته‌قینه‌یه‌وه نه‌نجام نادریت، موسولمانان رۆژانه پینچ جار خۆ به زه‌ویدا ده‌دن و هه‌لده‌ستنوه، به‌لام نوٲر نه‌نجام نادریت.

ئینجا نه‌وه‌ی له "قَوْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ" دا باسه‌که‌ریت، ته‌نها بابته‌ی سه‌هه‌و نیه، نه‌ه‌نده که‌موکوپیمان له نوٲره‌کانماندا هه‌یه، ههر مه‌پرسه. بۆ نمونه، بابته‌ی نه‌وه‌ی که نایه‌ته‌که به‌م شیویه‌یه "وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُتَّالًا يَرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يُذْكَرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا" واته "کاتیک بۆ نوٲر هه‌لده‌ستن، ته‌مه‌ل ته‌مه‌ل لێ هه‌لده‌ستن..." وه‌سفی ده‌کات، یه‌کینه‌که له‌مانه. له فهرمووده‌کاندا نه‌و جۆره نوٲرکردنانه له ده‌روه‌ی ره‌فتاری مرۆفانه هه‌ژمار کراون. نوٲر مامه‌له‌یه‌کی مرۆفانه‌یه به‌لام نه‌گهر له چوارچیه‌ی داواکراودا نه‌نجام نه‌دریت، نه‌وا جووله‌کان به جووله‌ی ئازله‌ی ده‌چوێنن. بۆ نمونه سه‌روه‌رمان ده‌ریاره‌ی نه‌و که‌سه‌ی پینش ئیمام ده‌رواته رکووعه‌وه ده‌فهرمویت "ده‌تانه‌وێت که له رکووع هه‌ستانه‌وه خوا شیوه‌تان بخاته سه‌ر شیویه‌ی گوێدرێت؟" ^۳ نه‌مه پیمان ده‌لێت که جوولان له پینش نیمامه‌وه، واتای ده‌رچوون له هیلێ به‌ندایه‌تی ده‌گه‌یه‌نیت، یان ده‌فهرمویت "با کاتیک که‌سیکتان سوچه‌ ده‌بات وه‌ک که‌له‌شیر ده‌نووک له زه‌وی نه‌دات" ته‌ماشایه‌که‌ن نه‌وه ره‌فتاریکی ئازله‌ییانه‌یه، سه‌رکێشان به زه‌ویدا و یه‌کسه‌ر به‌رزکردنه‌وه‌ی،

۱. الماعون: ۴.

۲. النساء: ۱۴۲.

۳. البخاری، ۷۱، ۵۳؛ مسلم، الصلاة ۱۱۵.

۴. أحمد بن حنبل، المسند ۳۱۱/۲؛ الطیالسی، المسند.

په فتاريكي نازهلپانه. ياخود ده فهرمويټ ”با وهك سه گ دهسته كاني دانه نيټ له سر زوى!“ وه بهم شيويه ناگادارمان ده كاته وه كه ده نيټ ته واوى جووله كانمان له وه ستانه وه بؤ ركووع، له ركووع وه بؤ سجوود، له سجوود وه بؤ دانيشتمان هم مو له جووله و په فتاري نازهلانه جياواز نيټ.

پنځه مېهرى خوا بهم فهرمايشته پيروزانه ي بانگه يشتمان ده كات بهر و پيكهاته يه كي ته واو له په فتاري مروځانه. به لي خشوع و ملكه چى تنها و تنها له و چوارچپوانه دا جپيان ده نيټه وه و خويان نيشان ده دن. ده نيټ كاتيک ده لين ”من له خشوع و ملكه چيدام“ نه و چوارچپوه نازهلپانه تپه پانديټ. مه داليای خشوع و ملكه چى خواى تنها نه و كه سانه ده توانن هه لي بگرن كه شاينه بوونيان به و مه داليانه نيشانداوه.

دؤزپنه وهى نويټ

جا پړوح و واتاى نويټ پهنگه يه كسهر نه دؤزپنه وه و خويشان نه دن. نه و كه سهى پړوحى نويټى دؤزپنه وه جوړيكي لي ديت كه له ناوهراستى خوشرين كاردا ناره زوى نويټ له سهرى ده دات و هز ده كات پروات نويټ بكات. وه له نويټه ش كه ديكات، چيټ ده نيټ. گهر هم مو جارنيكش نه نيټ زور جارن ده ليټ ”خوزگه ژيان ته واو نه بووايه و من هر بهم شيويه به پپوه بوه ستامايه“. به لام بؤ دؤزپنه وهى نه مه مروځ هه نديكجار پيويستى به ۲۰، ۳۰، ياخود هه نديكجار ۴۰ سال ده نيټ. چل سال كه مهربه سته ي پهرستش ده نيټ و له بهر نه و درگايه دا ده وسيتټ. نه و جا نويټ روخسارى دلر فينى خويټ نيشان ده دا و ده يدؤزپنه وه. جا

وئەنى ئەو كاتەي گيان و چىيەتى نوپۇز دەۋىزىتەۋە ۋەك ئەۋە وايە تۆ تا ئەو كاتە بەشۈپن شادەمارى ئالتۇنى نوپۇزدا لە نىۋ تۆز و خۇلدا گەپرايىت، بەلام ھەر كۆلت نەزايتت و بەردەۋام وتىيىتت "ئەم دەمارە بەرو گەنجىنەكە دەپرات" ھەر پۇشتوت و پۇشتوت، ھەتا رۇژىك خۇت لە نىۋ ئەو گەنجىنەيەدا بىنيۋەتەۋە. جا ئايا تەۋاۋى ھەۋلەكانى تا ئەو كاتەت نىخى ئالتۇن پەيدا دەكەن يان نا؟

لە ئايەتتىكى پىرۇزدا ھاتوۋە "وَتَبَيَّنَ إِلَيْهِ تَبْيَانًا" واتە "بە دىلسۆزى و ملەكەچىيەۋە روۋى تى بىكە"، چونكە كىدارەكە لە بابى "تفاعل" دايە، واتاى زۆر لەخۇ كىرنىك دەگەيەنيت، خۋاى پەرۋەردگار لە سەرەتاۋە بەمىجۆرە لەگەل پىغەمبەرماندا دەۋىت. بەلام سەرۋەرمان بە تىپەپىنى كات جۇرىكى لىدېت كە دەفەرمىت "ئەو چىۋەي نىۋە لە خۋاردن و خۋاردنەۋە و سەرچىيى كىردن دىيىپن، من لە نوپۇزدا تامىدەكەم" "بە ھەمان شىۋەش گەر تۆ لەمبارۋە ھىندەي پىرىست كۆلنەدەر بىت و ئارام بىگىرت، ۋە چاۋەپىنى لاجۋىنى پەچەي سەر پۈۋخسارى دىلرۋوباي نوپۇز بىكەيت لە كۆتايىدا دەگەيتە ھالەتتىك كە گەر پىت بلىن "لە بەھەشت سىفرەگەلى ناۋازەت بۇ رازىنراۋەتەۋە،" تۆ دەلىيت "با نوپۇزەكەم بىكەم دۋاى ئەۋە دىم، ناتوانم نوپۇزەكەمى بۇ بىكەم بە قوربانى". كە عىزرائىل يىتە لات دەلىيت "گەر مۆلەت بەدەت نوپۇزەكەم ئەنجام بەدەم، با نەفەوتىت، دۋاى ئەۋە چى دەكەيت بىيەكە و نازاد بە." ھالەتتىكى پۇخى ۋەھات لا دروست دەيت كە تەننەت لە سەرەمەرگىشدا ھەۋلى بەجىيەننى نوپۇزەكەت دەدەيت. نىدى رەنگ و بۇى نوپۇز دەگىرت. دەتۋانىن لە ۋە ھالەتەي ھەزەرەتى خۈبەبىش كە پىش شەھىدبوۋنى ھەمۋو شىتتىكى رەتەكردەۋە و تەنھا داۋاى ئەنجامدانى نوپۇزى كىرد بەۋ شىۋەيە تىيگەين، بەلىن نوپۇز لاي ئەۋ بوۋبوۋە پارچەيەك لە پۇخى.

۱. الفۇزىل: ۸.

۲. الطبرانى، المعجم الكبير ۸۴/۱۲.

دالانى نوږژ

نه نجامداني نوږژ له کاتي خويدا زور گرنگه، نه نجامداني له دهستيکي کاتي تاييبت به نوږژه کدا له پيشتره، ته وای زاناياني فيقه و فرموده زان و موفه سسيران جه ختيان له سره هم خاله کردووته وه. له بهر نه مه دهيت بهرنامي ژيانمان وها داپريزين که نوږژه کان کاتي تاييبت خويان وهرگر و نه کونه نيو کاتي که راهه تموه، وه هه ولې ديهن هميشه له و کاتانه دا نوږژ و پهرستش کاني په يوه ست به نوږژ به دلتيکي ناسودووه نه نجام بديهن. پيوسته بانگ بانگ ييت و قامت قامت ييت، هره يک له مانه دوعاي تاييبت به خويان هيه. به تيکرا بؤ جيگيري بوني خيالي نوږژ خوږن له سره نوږژه کدي ههنگاوگه ليکي زور گرنگن. ته نانت سفرهش پړوپه سميکي خوي هيه، سهاره به پريزه ندي هيتان و چوني ته داني خوارنده کان دهستور و شتوازيکي تاييبت هيه. وه بؤ دهستکوتني چيژي ته واده تي خوارنده که نه مانه يک يک په پړو دهکړن. جا بؤ دهستکوتني چيژي سفره ناسماني نوږژيش دهيت نه وانه به باشي په پړو بکيهن.

نوږژ، مامده ليه که له نيوان تو و الله (جَلَّ جَلَالُهُ)، هيچ شتيک نيه هينده نوږژ بتواني په يوه ندييه کي هينده خيرا و نزیکت له گه ل خوادا بؤ ساز بدات. بؤ نه مهش هر له سره واده دهيت هم حالته له ناسته تيوريه کيدا بگاته بهاي په سني خوي. واته هيشتا پيش نه ودي تامي بکيت و هستي پيکيت و شنيت بهر بکوت دهيت له بيري خوتدا بلنيت ”نه مه ناوايه“، چونکه نه م قبولکردنه هستي گه ران به شوږن واتاي راسته قينه نوږژ لاي تو دروسته کات. نه ودي نه م هستي گه رانه راده چنيت و ناماژي داگيرساني ده داتي نه م قبولکردنه، گهر هستيکي وهات نه ييت، بير و خيالت سهاره

بە نوپۇز شىتېكى لەم شىۋە نەيىت ئىدى تۆ چى بە ئامانچ دەگىت لەۋەدا؟ بەلى،
پىۋىستە لە سەرەتاۋە تەژى بېيىن لەم ھەستەي "پەرۋەردگارم دەرۋەتى ئەۋم
پىدەبەخشىت كە لىرە بەندەي ئەۋم. با مەنىش بە كەمالى ئەدەب و كەمەرىستە
بوون بە پەرستشەۋە ئەم كارى بەندايەتتەي بۇ نەمەيىش بەكم. ئەۋ چەندە مەزە!
مەن چەند بېجكۆلەم، ئەۋ چەند بېپايان و مەن چەند ھېچم ... كەۋاتە با بەگۈرەي
ئەمە ئەم كارە بەجىيەيىم، ئەمە دەرۋەتى نەشانەيى بەندايەتتەم، دەرۋەتى نالەي
بېچوكى و، دەرۋەتى بانگى گەۋرەيى ئەۋ..."

ئاسودەيى دوو واتاي ھەيە: يەكەم، گەيشتە بە چىزى پۇھانى، بۇ نەۋنە
مىرۇف دەرۋەتتە بېرىكەتەۋە و بىلىت "خۇزگە بېۋايە..." بەلام بە لاي مەۋە
پىۋىستە چاۋەرۋانى ئەۋەش نەيىت. ئاسودەيى دوۋەم، قەبۇل بوۋتە سەربارى
بېچوكى و ھېچىتى و سەربوۋنى ماھىيەتتە. ساتى ئاسودەيى و دەستخستىنى
دەرۋەتى لەخۇدوۋان لە ئاسودەيىدا. بەنى بەندى ئەم ئاسودەيىيەن و داۋاكارى
پەزەمەندى و ئاسودەيى ئەۋىن.

نوپۇزى بەكۆمەل

ئەنجامدانى نوپۇزى بەكۆمەل زۆر گىرنگە، نەيىت بە ھېچ جۆرەك پىشتەگۈي
بىخىت، ئىمە لە مەزھەبى ھەنەلى نەن بەلام تېرۋانىنى ئىمامى ئەھمەدى كوپرى
ھەنەل بۇ نوپۇزى بەكۆمەل شايدەنى تېرۋانە. ئەۋ بەكۆمەل ئەنجامدانى نوپۇزى بە
مەرجى دروستى نوپۇزى دەزانىت، تۆ بېرۋانە پىشەۋايانى پىشەنمان لە شۆنكەۋتوۋان
چەندە گىرنگىيان بە نوپۇزى بەكۆمەل داۋە، ئەمەش "سولەيمانى كوپرى
مىھران" بە درېۋىيە ھەفتا سالى ھەرگىز تەكبىرى دەستىكى نوپۇزى لەدەست
نەچۋە. بۇ ھەفتا سالى تاكە پىكەتتەكى نەكەۋتوۋەتە قەزاۋە. يەكەتتەرىيان بە

دریژایی ژيانی بیجگه له نیمام پستی که سی نه دیوه.

سهره و زمان بۆ دهرپرینی گرنگی نوێزی به کۆمەڵ ده فرمویت "زۆر جار له ناخمهوه دیت، یه کیکتان قامهت بکات و یه کیکتان بیته پێشهوه نیمامهتی بکات و منیش برۆم مالی ئهوانه ی نایه بۆ نوێز به سهریاندا برۆخیتیم" "به لێ نوێزی به کۆمەڵ زۆر گرنکه، گهر من لیتان به رسم" "له ژیانتاندا چهند نوێزتان به تهنها و دوور له کۆمەڵ نه نجام داوه؟" نهوه نه گهر وه لاما که تان له ده نوێز زیاتره وه لām مه دهنهوه، عه بیبه له بهرامبهر خوادا. ئهوه ده نوێزهش ده بیته له پێدا، یان له فرۆکه خانه دا بووین، واته کاتیک بوو بیته که دهرهتی نه نجامدانی نوێز که تان به کۆمەڵ بۆ نه پره خسانیت.

ژیان ده بیته به گهری نوێز پرێکبهرت، ههروهک پۆژمیرێک ده بیته نوێز بال به سهر هه موو ساتیکی ژیانماندا بگریت. بناغه ی پۆژمیری راسته قینه ی ژیان ده بیته له سهر نوێزه کان بنیابهرت و بنووسرته وه، کاته کانی نوێز ده بیته به ردی پایه ی کاره کانهان بن، کاره کانی دی ده بیته به گهری ئهوه پایانه پرێکبهرت، کۆن که خه لک به لێنیان به یه ک بدایه بۆ کارێک ده یانوت "پێش نوێزی به یانی..." دوای نوێزی نیوه رۆ"، له قورئانیشدا جهخت له سهر نه مه کراوه و دهرپرینانیک وهک "دوای نه نجامدانی نوێز..." "، "که ههستان بۆ نوێز..." "، "که راههستان بۆ نوێز..." به کاره یتره وه شته کانی دی به گهری نوێزه کان پرێکخراون.

جیاوازی نیشاندان له نوێزدا

"ناه و ... وای" کردن و ناله و دنگ لیبه رزوبونه وه له نوێزدا نه گهر به

۱. البخاری، الأذان ۲۹؛ مسلم، المساجد ۲۵۱.

۲. الجمعة: ۱۰.

۳. المائدة: ۶.

۴. المائدة: ۶.

ویستی نوێژ خوێن بیت نه‌وه کێشه‌یه‌کی نابیت، نه‌گهر نه‌مه داخوازی پله‌یه‌ک و هه‌لقولای جه‌زه‌یه‌ک بیت ناتوانم هیچ بلیتم له‌ باره‌یه‌وه. واته‌ نه‌وه‌ی که که‌سی‌ک حالی‌کی لی دیت، خه‌ریکه‌ له‌ هۆش خۆی بجیت و بی نه‌وه‌ی ناگای له‌ خۆی بیت ده‌نگی‌کی لی به‌رز ده‌بیت‌ه‌وه و ده‌نالی‌نیت، دوا‌یش که پپی بو‌رتیت ”تۆ وه‌هات کرد“، بلیت ”به‌ راست، من هه‌یچم بیر نایه‌ته‌وه“، نه‌گهر بدم شیویه بیت نه‌وه جیا‌یه، به‌لام نه‌گهر وا نه‌یت، نابیت نوێژ خوێن له‌ خۆوه ده‌نگ ده‌ربکات و په‌فتاری جیا‌واز نیشان بدات، گریانیش هه‌ر به‌و شیویه. ده‌یت تا ده‌توانین پیشی پچ بگرین به‌لام نه‌گهر نه‌توانی خۆت بگریت و بی ویستی خۆت له‌ ناخسته‌وه هه‌لقولایه‌ سه‌رده‌وه نه‌وه کێشه‌یه‌کی نییه‌.

ده‌ریاره‌ی نوێژی به‌دیعو‌رز زه‌مان و حالی له‌ نوێژدا ده‌گێرنه‌وه که چاوه‌کانی حالی‌کی سه‌ریان به‌سه‌ردا ده‌هات، ده‌نگی ناوا‌زنکی سه‌رسوپه‌ینه‌ری په‌خش ده‌کرد، جا نه‌وه په‌یوه‌سته به‌ ناستی نه‌وه‌وه. (نه‌و حاله‌تانه‌ په‌یوه‌ستن به‌ مه‌قامی که‌سه‌وه) جا که‌سی‌ک که به‌و ناست و مه‌قامه‌ نه‌گه‌یشته‌یت، هه‌ستیت و لاسایی نه‌و حاله‌تانه‌ بکاته‌وه و هه‌ندیک جووله‌ ده‌ربه‌ینیت و نمایشیان بکات، به‌ هه‌یچ جوړیک کارنکی دروست نییه‌.

له‌و په‌رسته‌شانه‌دا که له‌گه‌ڵ خه‌لکی به‌ یه‌که‌وه نه‌نجامده‌درێن مه‌ترسی تیه‌گلان له‌ شیرک و ریا له‌ نارادایه‌، نه‌گهر که‌سی‌ک له‌ ته‌نهایی و په‌نه‌انیدا نوێژه‌کانی دا به‌ سه‌ریه‌کدا و به‌ شه‌رزهی له‌ کۆلی‌کردنه‌وه و، پاشان له‌ نیو خه‌لکدا ده‌ستیکرد به‌ نوێژ درێژ‌کردنه‌وه و رێک و پێک نیشاندان و رازاندنه‌وه، نه‌وه خوا به‌مانپارێژیت که‌وتوو‌ته‌ نیو شیرکه‌وه. به‌و دیویشیدا کاتی‌ک که‌سی‌ک به‌ ته‌نهایی نوێژه‌کانی به‌ رێکی و جوانی و به‌ درێژی نه‌نجام ده‌دات، به‌لام له‌ لای خه‌لکی‌دا کو‌رتیان ده‌کاته‌وه و لیان ده‌بریت نه‌وه نه‌ویش ریا‌ی نه‌نجامداوه،

چونکه نهم په‌فتارەش هەر سه‌نگ بۆ پ‌وانینی خەلکی دانان و گرنگی دان به بیرکردنەوی نه‌وانی تیدایه. بۆیه م‌روڤ چۆن به تهنهایی نوێژده‌کات ده‌ییت له ناو کۆمه‌لیشدا هەر به‌و شیوه‌ییت، نه‌ لێی بېریت و نه‌ پ‌یوه‌ی ب‌لکینیت. نابیت هیچ جیاوازییه‌ک نیشان بدات. ده‌ییت ه‌روه‌ک "نوێژی شوان" ییت که به‌ لای مه‌رپه‌کانییه‌وه نه‌نجامی ده‌ات، چواندنه‌که ه‌له‌ نه‌ییت، مه‌به‌ست نه‌ویه‌ ئایا شوان پ‌وانینی مه‌رپه‌کانی له‌ کاتی نوێژکردنیدا هیچ به‌ ه‌ند وهرده‌گریت؟ له‌ لایه‌کی تریشه‌وه م‌روڤ ده‌ییت ه‌مه‌یشه‌ له‌ ه‌ه‌ولدا ییت بۆ نه‌وی نوێژه‌که‌ی ب‌گه‌یه‌نیته‌ ناستی نوێژی کامل. نوێژ په‌رستشی فریادپه‌سی نیمه‌یه، خاوه‌خواسته‌ با به‌ مامه‌له‌ی ه‌ه‌له‌مان له‌ گه‌لیدا نه‌ییته‌ ه‌وی چه‌رمه‌سه‌ری دواپ‌و‌زمان.

یادگارییه‌ک و ه‌وشیاربوون سه‌باره‌ت به‌ نوێژ

یه‌کیك له‌و که‌سانه‌ی ه‌ه‌رگیز له‌ یادم ناچن باوکی به‌رپ‌ژ مام‌وستا محمد کرکنچی بوو (خوا لێی را‌زی ییت)، به‌رپ‌ژ کاک جه‌لال له‌ مه‌دینه‌ موجاویر بوو واته‌ "ئه‌و که‌سه‌ی له‌ شوێنێکی پ‌یروژدا ده‌چیته‌ گۆشه‌نشینیه‌وه و خ‌وی بۆ خزمه‌تی نه‌و جیه‌ ته‌رخان ده‌کات و ه‌ر له‌وی په‌رستشه‌کانی نه‌نجام ده‌ات" پ‌یاویکی زۆر به‌ نرخ بوو، ه‌ر له‌ مه‌دینه‌ش وه‌فاتی کرد و ه‌ر له‌وێش نی‌ژرا، که‌ پ‌و‌شتم بۆ لای زۆر پ‌یر بوو، سه‌رباری نه‌و ته‌مه‌نه‌ زۆره‌ و نه‌و نا‌په‌ه‌تیانه‌ی باری ته‌مه‌ن به‌سه‌ری ه‌ینابوو، ه‌ه‌رگیز له‌ نوێژه‌کانیدا که‌مه‌ترخه‌می نه‌ده‌نواند و ته‌نانه‌ت نوێژه‌ سونه‌ته‌کانیشی به‌ پ‌یوه‌ نه‌نجام ده‌دا. به‌لام چون له‌ ه‌ه‌ستان و دانیشته‌دا سه‌ختی ده‌چه‌شت، له‌ ته‌نیشتی قه‌ره‌وێله‌که‌یدا نوێژی ده‌کرد، بۆ نه‌وی به‌شتوانیت ه‌ه‌ستیته‌وه سه‌رپ‌ج ده‌ستی به‌ قه‌ره‌وێله‌که‌یه‌وه ده‌گرت. د‌وای نه‌وی نوێژیکی به‌و شیوه‌ی که‌ باسما‌نکرد نه‌نجامدا، پ‌روویکرده‌ من و وتی

”مامۆستا من که نوێژ ده‌که‌م، ده‌ست به‌قه‌ره‌وێله‌که‌وه ده‌گرم بۆ نه‌وه‌ی هه‌سته‌وه، ئایا نوێژه‌که‌م دروسته؟“ نه‌و تابلۆیه‌م هه‌رگیز بیرناچێته‌وه، نه‌وه چ هه‌ستیکی جوانه... سه‌رباری هه‌موو شتێک هه‌ولت بۆ نه‌وه یێت به‌ندایه‌تییه‌که‌ت به‌و شیوه‌یه‌ی پێویسته به‌جێ بگه‌یه‌نیت، به‌لام هێشتاش کۆل نه‌ده‌یت و هه‌ر به‌ شوێن باشته‌وه ییت...

به‌لێ، نوێژ سه‌رمایه‌ی پزگاربوونی ئێمه‌یه له دوا‌پۆژدا بۆیه ده‌ییت زۆر هه‌ستیار بین له مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵیدا. داوامان وایه خوای گه‌وره نرخ و به‌های نوێژ به‌ پۆحه‌کانمان په‌وان بکات و سه‌رباری که‌موکورتیه‌کانمان لی‌مانی قه‌بوول بفره‌مووێت.

سوجده و هه‌ستانیکی پر له‌ ده‌ست

ده‌توانن له‌ سوجده‌دا بێ وێنی هیچ وشه‌یه‌ک به‌ تێرمانیکی قووله‌وه چهنده ده‌تانه‌وێت بمێننه‌وه، گرنگ نه‌ویه مکه‌وپانه خۆمان به‌دینه ده‌ست شنه‌بای نوێژ، په‌نگه‌یه‌ک وشه‌ بلێیت، به‌لام وشه‌یه‌ک که‌ هه‌لته‌گرێت و ناسۆت به‌ره‌و فراوانترین مه‌ودا ده‌بات، نه‌مه‌ بابته‌ی هه‌ست و ده‌رکه و تێبینیه‌کی وێژدانییه. سوجدی پێغه‌مبه‌ری خوا هێنده‌ی پ‌کوعه‌که‌ی درێژبوو. ماوه‌ی پ‌کوعه‌که‌ی هێنده‌ی ماوه‌ی وه‌ستانی بوو. چهنده به‌ پێوه‌ش بوه‌ستایه هێنده‌ی نه‌وه‌نده‌ش له‌ ته‌حیاتدا داده‌نیشت، هه‌ندێک جار نوێژه سونه‌ته‌که‌ی نه‌و هێنده‌ی ماوه‌ی ته‌واوی نوێژه ته‌راویحه‌کانی ئێمه‌ی پێده‌چوو. ئێمه‌ش خه‌یاڵمان وایه به‌و نوێژه ته‌راویحه‌وه که‌ سالی جارێک نه‌نجامی ده‌دین نوێژی زۆرمان نه‌نجامداوه.

ناسکي دڼ و نوښت

پرسپار: نو پړوانه‌ی ناسکې‌ونه‌ی دڼ و هه‌ستیا‌ری نټو نوښت‌ه‌کانمان کامانن که ده‌ر‌واننه‌ سهر نه‌رکه‌کانی دونیا‌ی نټره و ژیا‌نی دواړوژمان؟

وه‌لام: ناسکي دڼ نیشانه‌ی نیمانه، فرمی‌سکیش که زو‌بانی دلی ناسکه، داستانی سه‌رپ‌رت‌ربون و لټ‌پ‌ژانی کاسه‌ی سینه‌ی سوتاو و جگه‌ری بر‌ژاوی قاره‌مانانی خو‌شه‌ویستی‌یه، پټ‌ه‌مبه‌ری خوا ده‌فرمو‌ویت "له دواړوژدا کاتیک که بلی‌سه‌کانی د‌وزه‌خ پهل بو مرو‌قه‌کان ده‌وشینن و دمیانت‌وقینن، جو‌یر‌شیل (علیه السلام) به په‌رداختیک ناووه ده‌رده‌که‌ویت، من لینی ده‌پرسم نه‌وه "چی‌یه؟" نه‌ویش بهم شیویه وه‌لامم ده‌داته‌وه "نه‌مه نه‌وه فرمی‌سکانه‌یه که به‌نده‌کانی خوا له ترسی نه‌وه بوی گریاون و پ‌ژاندوویانه، وه نه‌مه تاکه شته که ده‌توانیت نه‌وه بلی‌سه‌یه‌ی پی بکو‌ژیت‌رت‌ه‌وه".^۱ به‌لې، فرمی‌سک نه‌وه تاقانه نیکی‌سیره‌یه که ده‌توانیت له‌وه دنیا کل‌یه‌ی ناگری د‌وزه‌خ و له‌م دنیا‌ش بلی‌سه‌ی ناگری هه‌سره‌ت و هیجران بکو‌ژیت‌رت‌ه‌وه.

قورثانی پی‌رو‌زیش له‌چه‌ندین جیدا ناسکي دلی به‌رزنرخاندوه و فرمو‌ویه‌تی "قُلْ آمِنُوا بِهٖ اَوْ لَا تُؤْمِنُوْا اِنَّ الَّذِیْنَ اٰوْتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهٖ اِذَا یُنٰلٰی عَلَیْهِمْ یُزَوَّرْنَ لِلْاَدْقَانِ سُبْحٰنًا وَاَتَهٗ "نه‌ی موحه‌ممه‌د (صَلَّی‌اللهُ‌عَلَیْهِ‌وَاٰلِهٖ‌وَسَلَّمَ) پی‌یان بلی باوه‌ر بیتن بهم قورثانه یان باوه‌ری پی نه‌هیتن به‌راستی نه‌وانه‌ی که زانیاریان پی به‌خشاوه له‌پیش نه‌م (قورثانه) دا کاتی (قورثان) بخو‌یت‌رت‌ه‌وه به‌سه‌ریاندا به‌چه‌سپانی ده‌که‌ون به‌روودا به‌سو‌ژده بردن "^۲ له‌جیه‌کی دیکه‌دا هو‌شیاری ده‌دات و ده‌فرمو‌ویت

۱. پړوانه: أحمد بن حنبل، الزهد.

۲. الأسراء: ۱۰۷.

”فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا“ واتە "با كەم يېىكەنن و زۆر بگرين" سەرورەيشمان دەفەر مەووت "خوايه گيان لە دلىكى دانە خورپاو و چاوتكى فرمىسك لى نەپزاو پەنات پى دەگرم"^۲

دلىكى ناسك، دەروونىكى لەرزان لە بەرامبەر خواو، بە پروى چاودىرى و لىپرسىنەوئى خوددا كراو دەيىت و ھەر زوو زوو خۆى دەخاتە بەر تەرازووى لىپرسىنەوئى. سەرکەوتنەكانى بە ھى خۆى نازانیت و ھەميشە ئەو كارەى نەنجامى دەدات لای كەمە. بەلكو دەيىتە قارەمانىكى "ھل من مزىد" چى زياتر ھەيە نەنجامى بدەم؟ كە لە مەيدانى خىر و چاكەدا تىربوون نازانیت.

سەبارەت بە كەسكى دلى ناسكىش ھەرگىز تىربوون و بە تەواويىنى ئەو كارانەى نەنجامىداوئى جىيى باس نىيە. پاش نوێژە فەرەكان چەندە نوێژى سوننەت نەنجامدەدرىت و پەرستش دەكرىت، بابەتيكە بەستراوئەو بە باوېر و ويستى خودى تاكەكەسەو، كەسيك دەتوانىت سەبارەت بەو نوێژانەى نەنجامى داوون بلىت "من ئەو نوێژانەم بە نامادەمى تەواوى دلەو نەخوێندوو و وەك ئەوئى پىوستە نەنجام نەداوون، با ھىچ نەيىت لە جىيى ئەوانەدا نوێژى سوننەت و نافيلە بخوێنم ياخود ئەو نوێژانەى بى تىرامان نەنجامم داوون قەزا بكەسەو و بگىرەمەو". بىرپىكى كەم دادەنيت، چون نازانیت مەرگ چ كاتيك دىت بەپىرسەو بۆيە لە كاتيكى كەمدا جىيان بۆ دەكاتەو و بۆ نمونە پۆژانە نوێژى چەند پۆژىك دەگىرەتەو و بەم شىوئە كەموكورتيبەكانى دادەپۆشيت.

دەستەواژەى "جبر النقصان" واتە "قەرەبووكرىنەوئى كەم و كورتى" بۆ نوێژە نافيلەكان بەكاردەھىنرىت. نامانج نەوئەيە لە پىيى ئەمانەو كەموكورپى نوێژە

۱. التوبة: ۸۲.

۲. ابن الجوزي، كشف المشكل ۴۳۴/۲؛ ابن حجر، فتح الباري ۱۳۹/۱۱.

فەرزه كانمان پېر بكهينهوه و برين و شكاوييه كان دهستبه جي له شوټنى خۇيدا تيمار بكهين و بېيچينهوه. جا نهم بابته شتيكه له سر ويستی تاك خوى وهستاوتهوه. بۇ نمونه كه سيك كه بۇ ماويه كي دياريكراو بې نهوهى دلى به تهاوى پرووكاته خوا نوټرى خويندوه، پوژيك له حقيقه تي نييه تيده گات و پيناسيه كي وهك نهمه بۇ نييهت دهوژتتهوه كه نييهت ويست و مهبهستي دل و پرووكرده خوايه. پرووكرده خواش "تهوه جو" يش بهو شيويه تيده گات كه بريتييه له سرينهوهى "همموو شتيك جگه له خوا" له دلدا و بيرچونهوهى همموو شتيك له كاتى نوټر دا و تنها و تنها پرووكرده خوا. كه سيك كه بهم شيويه له نييهت گهيشته گهر بهم حاله وه نه وهستيټ بۇ نوټره كهى نهوه بۇ نوټر نه وهستاوه و وا هم ژمار دهكرټ كه نوټرى نه نجام نه داوه. لهم بابته دا همموان دهيت به گوردهى ناستى خومان بكهينهوه خۇ، له ههنديك كتيبي مهزه بهى حنه فيدا، گهرچى سرچاوه كه شى نادياريت، بهلام نهوه تو ماركراوه كه وتنى "نييهت به زوبان باشته"، جا ثايا له گهل قسه كردندا ناراسته كردنى دل چو ودهى ديت، نهوهش نازانم، بهلام هم چو بټ نهمه وهك عاده تيكي ليها توه.

موسلمانان كاتيک بۇ نوټر راده وهستن به دهنگى بهرز دهلين "نوبت ان اصلي لله" وه نييهت دهينن، له وه باشتهر چى نه گهر بهم شيويه تهوه جوهى قهلب بهرو خواى مهزن به دهست بټ، بهلام نه گهر ههر وته بټ و تنانته بټنهوهى دهر كه بهوه بكرټ چ دهوترټ، ههنديك وشه پريكرټن و بۇ نوټر بوهستين و قيبيله نماكهى دلش هيشتا پرووى لهو جييه نه كرديت كه دهيت پرووى لي بكات، نهوه نه گهرى هيه نهوه نوټره به نوټر هم ژمار نه كرټ. بهلي جا نهو كه سهى به مشيويه نهلف و بټ نييهت فيربوه و له پهيوه ندييه كي لهم شيويه وه دهستي به ژيان كردوه، دهكرټ بليت "راسته من له كاتى خۇيدا نوټره كانم نه نجامداوه، بهلام لهوهى داخو

مافی په‌رستشه‌کانم داوه دَلنیا نیم. بۆیه ده‌ییت "جبر النقصان - قهره‌بووکردنه‌وی که‌موکوپری" نه‌نجام بدهم، وه نوێژی نافیله بخوێتم. "پاشان نه‌گه‌ر خوا سی سالی دیکه عومری پییبه‌خشیت شه‌وا هه‌ر پوژیک قه‌زای نوێژه‌کانی پوژیکي ده‌گێریته‌وه و که‌لین و که‌موکورتیه‌کانی پرده‌کاته‌وه.

له‌لایه‌کی دیکه‌وه له‌ مه‌زه‌یه‌ی حه‌نه‌فیدا وه‌ك چۆن ده‌ییت پینچ فه‌رزه‌ی نوێژه‌کان به‌وه‌په‌ری لیپرا‌نه‌وه نه‌نجام‌بدریت، ده‌ییت سونه‌تی پینچ فه‌رزه‌که‌ش بخوێتریت. دوا‌زده‌ پکات له‌مانه‌ له‌لایه‌ن سه‌روه‌ره‌مانه‌وه جه‌ختیان له‌سه‌ر کراوه‌ته‌وه و سونه‌تی موئه‌که‌که‌ده‌ن، جه‌خت‌کردنه‌وه‌یه‌کی له‌م شیویه‌ بۆ سونه‌تی عه‌سه‌ر نییه، به‌لام شه‌ویش هه‌ر له‌ "فضائل". چوار پکات سونه‌تی پینچ نوێژی عیشاش هه‌ر له‌ فضائیله. شه‌ویش له‌ کوتوبی سیتته (شه‌ش کتیه‌که‌) دا باسی نه‌هاتوه، ته‌نها له‌ کتیبی "فتح باب العنايه"ی "علی القاری" دا به‌ پشت به‌ستن به‌ فه‌رمووده‌یه‌کی سه‌روه‌ره‌مان که‌ له‌ سونه‌تی سعیدی کوپری مه‌نصوردا هاتوه، باس له‌وه‌کراوه که‌ پییغه‌مبه‌ره‌مان پینچ نوێژی عیشا چوار پکات نوێژی سونه‌تی نه‌نجامداوه.^١

نوێژی ته‌هه‌ج‌جودیش "شه‌ونوێژ" زۆر گه‌رنکه‌، شه‌وانه‌ی شه‌وانیان به‌ مه‌شخه‌لی شه‌ونوێژ وه‌ك پوژ پوژن کردووه‌ته‌وه، شه‌وا ژيانی به‌رزه‌خیشیان بۆ ده‌یته‌ پوژی دره‌خشان، شه‌ونوێژ له‌ به‌رامبه‌ر تاریکی شه‌ودا قه‌لغان و چه‌که و مه‌شخه‌لی پروناکی و که‌ناری نارامبه‌خشی له‌ سزا پارێزه‌ره، له‌پراستیدا هه‌ر نوێژیک نه‌رکی پوژن‌کردنه‌وی گۆشه‌یه‌کی ژيانی شه‌ودیه‌ په‌رده‌ی مه‌رگی پیسپێردراوه، شه‌ونوێژیش کراوته‌ توێشو، مه‌شخه‌ل و چرای به‌رزه‌خ. له‌ قورئانیشدا چه‌ندین جار نامه‌زه به‌ شه‌ونوێژ کراوه. بۆ نمونه:

١. رواه: ابن حجر، الدراية ١٩٨/١؛ علی القاری، فتح باب العنايه ٣٢/١ (هه‌ردوو سه‌رچاوه‌که‌ له‌ سعید بن منصوره‌وه و مه‌رمانگرتووه).

﴿وَمِنَ الْإِبِلِ فَتَهَجَّدَ بِهِ، نَافِلَةً لَّكَ عَنِّي أَنْ يَبْعَثَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا﴾ (الإسراء: ۷۹)

"وهك نوږټيكي تاييبت به خوت شهوانه هسته نوږټ بكه و قورنان بخوينه، سا بهلكو خواي گه وړه بهره و مه قامي مه محمود بهرزبكاته وه (پاشان ده توانيت نوميد بخوازيت كه خواوه ند بؤ پله يه كي رټزليگير اوت بهرزبكاته وه)."

﴿مِنْ لَّدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِيْرًا﴾ ۸۰ ﴿وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ﴾

(السجدة: ۱۶)

"له سر جيگانگانيان هه لدهستن و رووده كه خواو به ترسي سزاي نه وه وه و به نوميدى رحمه نيه وه لتي ده پارينه وه و دوعا ده كه ن، وه له و شتانه ي رټزيمان داون ده به خشن"

﴿وَاذْكُرْ اٰتَمَ رَبِّكَ بِكُرَّةٍ وَّامِيْلًا﴾ ۸۱ ﴿وَاِنْ كَادُوْا لَيَسْتَفْرِزُوْكَ

مِنَ الْاَرْضِ لِيُخْرِجُوْكَ مِنْهَا اَدْخِلْنِي﴾ (الإنسان: ۲۵ - ۲۶)

"به شه و به رټز يادى په روه دگارت بكه و! له به شيكي شه ودا سوجه دى بؤ بهره و شهوانه ماوه يه كي دريټ ته سبيحاتى نه و بكه."

نوږټى شه نوږټ "ته هه ججود" ده كرت دوو پكات يان هشت پكات بيت، به گوتړه ي رپوايه تى بوخارى و موسليم، عه بدوللاى كوپرى عومهر خه وټكي بؤ پيغه مبه رمان گيړاوه ته وه كه له خه ونيډا دوو كه سي ترسناك هاترون و په لكيشيان كړدوه و بهرو چالتيكي قوولى پر ناگريان بردوه، كاتيكيش نهم ترساوه له وهى فرنيبدنه نيو ناگره كه وه پييان وتوه "مه ترسه! تو پيويست ناكات بترسيت." پيغه مبه ريشمان له وه لامدا بهم شيويه عه بدوللاى كوپرى عومهرى هانداوه

”ئىبن عومەر چەندە كەسكى باشە! خۆزگە نوژنى شەونوژىشى ئەنجام بدايە.“ بەلى، خوا لە خەودا تابلۆيەكى بەرزەخى نىشانى حەزرىتى عەبدوللای كۆرى عومەر داو و ئاماژەى پىداو تا ئامادەسازى بۆ بكات.^١

لە دواى ئەمانەش نوژنە سوننەتەكانى تىرى وەك نوژنى ”چىشتەنگاو و ئەوایىن“ كەموكۆپى نوژنە فەرزەكانمان پرەكەنەو و نەركى برىنچى دەبین لە بەرامبەر برىنەكانیاندا، خۆى دلۆقان كەلىنى نوژنە فەرزەكانمان بە نافىلەكان بۆ پرەكاتەو.

بە گۆزەى فەرموودەيەك كە ئەم قەسە پەشتراست دەكاتەو، لە دواوژدا يەكەم شت كە لىرسىنەوێ لەسەر دەكرت نوژنە، جەنابى حەق دەپرسیت: ”نوژنى بەندەكەم تەواو؟“ ئەگەر وەلام ”بەلى“ يیت، دەفەرمۆت ”با ئەو پىرات تەواو،“ ئەگەر لەو ئەمەشدا بوتریت ”نوژنەكانى ناتەواو“ خۆى گەرە دەپرسیت ”ئەى نوژنى سوننەت و نافىلەى هەيە؟“ ئەگەر وەلامى ئەمەيان ”بەلى“ بوو خوا بە لوتفى خۆى دەفەرمۆت ”نافىلەكانى بۆ بخەنە شوئى فەرزەكانى“ وە بە مېهرى ئىلاهى نافىلەكانى جىگای فەرزە ئەنجامەدراوكانى دەگرنەو، بۆ ئەمەش دەتوانىن بلىن كە ”لەوێدا قەرەبوو كەردنەو كەموكۆرتىيەكان ”جبر النقصان“ راستەوخۆ بە وىست و داخوازى ئەو بەدى دىت، واتە لە دواوژدا خۆى مېهرەبان برىنى فەرزەكانمان بۆ دەپچىت.

پوختەى قەسە ئەوێ ناسكى دلمان و بە جىيەننى لىپراوانەى نوژنەكانمان بە فەرز و سوننەت و نافىلەيەو، بۆ هێنانەجى نەركى بەندايەتى ئەم دونيامان سەرچاوەى عەشق و شەوق و هیز و ورىيە، لەودىو پەردەى ژيانىشەو لە پى پى

١. البخارى، التهجى ٢، ٢١، فضائل أصحاب النبى ١٩؛ مسلم، فضائل الصحابة ١٣٩، ١٤٠.

٢. ابن أبى شيبه، المصنف ٢٧٠/٦؛ البيهقي، السنن الكبرى ٣٨٧/٢.

مه‌ترسی به‌ مردن ده‌سټپټ‌کردوی تا ده‌رگای به‌هشت درټرټوه‌بودا هاورپټیه‌کی
سه‌رپاست و پټنوتینکی رټرلینگیراو و کار بۆ ناسانکراو ده‌یت، نوټر هوی
نزیک‌بونوه‌مانه له‌ خوا و بۆ پته‌ویی پټشمان به‌ درټرای پټی په‌تیکي نه‌پساره
و ده‌ستگیرټکی مه‌حکم و نه‌شکاویه، له‌ کۆتاییدا ده‌لټین نوټر نه‌و قه‌لایه‌یه
که‌ سه‌رچاوه‌ی ژیانټکی پاکیزانه‌یه، پارټزری گه‌وه‌ری گیانمانه له‌ چلک و
تۆزی دونیا، له‌ کۆتاییدا به‌ واتای نه‌و نایه‌ت‌ش که‌ نه‌م راستییه‌ ده‌ه‌خشیټټ
بایه‌ته‌که‌ داده‌خه‌ین، "نه‌و کتټبه‌ی بۆت نټردراوه‌ بیخوټنه‌وه و بیگه‌یه‌نه، وه
نوټره‌کانت نه‌نجام بده و مافیان پټبده، بیگومان نوټر مرؤف له‌ ره‌فتاری به‌د و
کارگه‌لی ناپه‌سه‌ند ده‌پارټزټ. جا یادی خواوه‌ند له‌ پټی نوټره‌کانه‌وه مه‌زنترین
فه‌زیله‌ته، خوایش به‌ هر کارټ که‌ نه‌نجامی ده‌دنه‌ن شاره‌زایه"

شه‌یتان و دزینی نوټر

له‌ نوټردا پروانین به‌ملاولادا پټی ده‌وترټ دزینی شه‌یتانی، واته‌ شه‌یتان
که‌ نه‌یتوانی ته‌واوی نوټره‌که‌ت لی بدزټ، به‌شیکټ لی ده‌دزټ، ناتوانټ
نه‌رکانه‌کان بدزټ بۆیه‌ دوا ده‌رفه‌تی له‌ دزینی پروانیندا به‌کارده‌هټټټ.
په‌له‌قاژمیه‌تی که‌ "داخو ده‌ترانم وای لی بکه‌م، بۆ لای راست به‌روانټ یان بۆ
لای چه‌پ به‌روانټ."

ناماده‌ین له‌ نوټرټوه‌ ده‌ست به‌ جووله‌ بکه‌ین! مامۆستاکه‌مان چه‌نده‌ مرؤفټکی
ره‌وشت بالایه‌ ته‌ماشای بکه‌ن چی ده‌لټت "نټنشانه‌للا به‌ ته‌واوی نټخلاسه‌ تټتاندا
ره‌نگ ده‌داته‌وه و منیش به‌ره‌و نه‌و نټخلاسه‌ ته‌واوه‌ ده‌به‌ن" "منیش وه‌ک نه‌و ده‌لټم

۱. النکبوت: ۴۵.

۲. به‌دیوموزمه‌ان، به‌رکه‌کان (به‌رکه‌ی یست و په‌ک، ده‌ستووری دووم).

”ئىنشائەللا نوژىكى تەۋاۋ و بىن كەموكوپى ئەنجام دەدەن و فىرى مىشى دەكەن كە نوژەكانم بە تەۋاۋى ئەركان و نادابەكانىيەۋە بەجىبەنم، ئەودەم بە شوئىن ھەر كەس بەكەۋىت پزگارت دەيىت، جا ۋەرن ھەموو پىكەۋە بىرپارى پزگاريمان بدمىن.“

نايىت پى بدمىن ھىچ پارچەيەك لە نوژەكانمان بدزىت، چونكە ئەو نوژە ئەمانەتە بەسەر ئىتمەۋەيە. با نەھىلەن شەيتان لە پروانىنى چاۋمان ياخود لە ھەستان و دانىشتنمان ياخود لە ھەر شتىكى تى ناو نوژەكەمان بدزىت، مەۋف كە متمانەپىكراۋى ئەمانەتى نوژى كاملە، دەيىت بە جۆرىك نوژ بەجىبەيىت كە يەكپىتەۋە لە گەل نىخى ماھىيەتى ھەقىقەتى نوژدا، بۇ نمونە نوژ ۋەھا دەيىنم كە خاۋەنى جەستەيەكى مىسالى ئوخروپىيە كە لە سەفەرى ئەبەدیدا دەيىتە ھاورپى ئەوانەى مافى دەدەن و ورنەيەكى درەخشانى پروو ناسمانى سەر و ئەندام ناۋازەى ۋەھاي ھەيە كە ناتوانىت بچوكتىن تەشەرى ئاراستە بىكرىت، جا ئەگەر لە جىيەكدا بەرپەست بۇ دزىەكانى شەيتان دانەنن، ئەۋا بە ئارەزوۋى خۇى پۆژىك چاۋى بىرىندار دەكات، پۆژىك لە گونى و پۆژىك لە لووتى دەدات، پۆژىكى دى لىۋى خورن لىدەھىيىت، لە لايەك دەستى دەپرىتەۋە و لە لايەك قاچى... تا ھالىكى بەسەردا دەيىت كە نىتر من نازانم ئەۋ بوونە مىسالىيەى لەۋ دۇنيا چىتان پىدەلەيت، بە دلىيايەۋە زۆر شتى دەيىت بىلەيت، جا دەلەيت ”خا خىرتان بنووسىت، جۋانىمتان بە ھەدەردا“ ياخود دەلەيت ”مىتان لەناۋىرد“، جا تەنھا پىيەك بۇ پزگارپوون لە ئارەھەتى و سەختى ئەۋديوتان ئەۋەيە لىزە دلى نوژەكانتان ئارەھەت ئەكەن و نەھىلەن دەستى دز و جەردەكانيان پى بگات. دەيىت بە تەۋاۋى دلى و ھەست و لەتيفەكانتائەۋە پرووتان لە خوا يىت. نايىت بھىلەن لە ھىچ لايەكەۋە ھىچ شتىكى لى بدزىت، بۇ ئەۋ كەسانەى لە

سەرەتاي رىنگەدان ئەنجامدانى ئەمە بە ھەستىكى تەواۋە، سەختە. درۇ دەيت گەر بليت ”ھەستىم پىي كىدوۋە“ بەلام خاۋەند رۇژىك ئەو دەرگايە والا دەكات. ئىۋە تەنھا دان بە خۇتاندا بىگرن و گىرنگىرىن و باشتىرىن كاتەكانتان بۇ نوژەكانتان تەرخان بىگرن و زۇر بۇ خۇتان بېتىن ئىنشائەلا رۇژىك دېتە پىشەۋە توانايى ئەو ئەنجامدانە جوان و ناۋازىيەش لە دايك دەيت.

ئەگەرى ھەيە، ھەندىك لە خواناسان بۇ گەيشتن بە ھەقىقەتى نوژ ھەموو شەۋىك ھەزار پەكات نوژيان ئەنجامدايت. قوتابىيە يەكەمىنەكانى بەدىعوززەمان بە لىبىرانى تەواۋەتتە نوژيان ئەنجامدەدا، مەن كەسانىكىم دىۋە كە بەپراستى نوژيان دەخۇند، زۇربوون ئەۋانەى كە چەند سەد ركات نوژيان ئەنجامدەدا، ھىندە كە نازمىرىن. ئەم ئوممەتە نوژيان لە بىرچوۋەتەۋە، مزگەۋتەكان تەنھا شىۋەيان لىماۋەتەۋە، ئىستا فەرشەكان ھەسرەتى فرمىسك گىرتوۋى و بەرمالەكان ھەسرەتى ئىۋچەۋانى بىگەرد.

نوژ دلى پەرستشە، ھەر پاىيەكى نوژىش ھەرەك دەمارەكان بەھايەكى تايىت بە خۇيان ھەيە، بەلام بەنرخترىن پارچەى ئەم دلە لە كاتى ئىۋچەۋان لە زەۋى دانانە، دەمى سەجدەيە، سەرۋەرمان فەرموۋىتەى ”نەزىكىتىن شۇن بۇ بەندە لە خاۋە سەجدەيە“. بەلى، سەجدە شادەمارى نوژ و تەختى تاج لەسەرنانىتەى.

دوعا

باوهرهيتان به دوعا

له دوعاگردندا ئەوهي ئەصل و بنه پەتییە باوهرهيتان و متمانەداربوونە بە قەبۆل بوونی، دەستکردنەوه له دوعادا له لایەك، لەپاستیدا مەرۆف دەیت دڵ و گیانی بە پرویدا بکاتەوه، ئەو زیکرانەي له دوعای پاش نوێژەکانی بەیانی و عەسردا دەخوێنرێن له "مجموعه الاحزاب" دا هاتوو، بەلام بە جیاوازییەکی کەمەوه لەویدا بە "سُبْحَانَكَ يَا اللَّهُ تَعَالَى يَا زَحْنُ أَجْزَا مِنْ التَّارِ يَقْفُوكَ يَا مُجْبِر" هاتوو، کە (مُجْبِر) یش هەر یەکیکی ترە له ناوەکانی خواوەند. بەلام وتنی "يَقْفُوكَ يَا زَحْنُ" لای منیش چێژدارترە، ییڭومان حەزرەتی بەدیعووزەمانیش ئەم دوعایەي زۆر بە گزنگ زانیوه بۆیە له دواي نوێژی بەیانی و عەسر خوێندووێتەتی.

حەزرەتی گوموشخانەوی زۆر شتی دەریاری دوعاکانی نیو "مجموعه الاحزاب" وتوو، جا پێوستە ئەو دەرپرێنانەي له یەكەم پروانیندا تا پادەیهك وەك زیادپەرەیی دەردەكەون له نیو چوارچێوەي ئەو پێوەراندەدا لێکبدرێنەوه کە مامۆستا بەدیعووزەمان دەستنیسانی کردوون، واتە ئەو حالەتە بە خوێنەرەوه پەیوەستە. بە دەرپرێنێکی دی بۆ نموونە کاتێک دەوترێت "ئەوهي جارێك ئەم دوعایە بخوێنیتەوه دەچیتە

به هشت. دهيت بهم شيوه تېبگهين که نم دو عايه دو عايه کی هينده مه زنه،
 نهو که سەي جارنگ به باوهر پيگدن و دلپندان و شتوازي شاياني خويه وه بيخوړنيت
 ده توانيت به هشت به ده ستهيت "باوهری خودی من وهايه که گهر که سيک دل
 و گياني بکاته وه به ته وای بوون و نيمانييه جارنگ بليت "الله!" وه پاشان
 له باله خانه يه کی ده نهو مييه وه خوی فرېداته خواره وه، کاتيک ده که وېته سهره وه
 خشت و چيمه نتو و به ردی زويه که پارچه پارچه دهن به لام نهو هيچي
 به سهردا نايهت. به تايهت له م پوژگارده که جيهاني نيسلامي خه لتاني خوړن
 بووه، زور پتويسته که سينه کان به دم دو عاگردنه وه شقار شقار بېن. به لي، زور
 پتويستمان به ميه."

دوعا و تامه زړوي پهرستش

پرسياړ: نهو که سانه ی له سهر رتيازی پيشه ی هاوه لان، به گشتی له
 به زړونه وهی مدعنه وی خویان ناگادارن، به لام به تيه پوونی کات
 تامه زړوييه کی له راده به دريان بؤ پهرستش و خواپه رستی لا دروست دهيت،
 ههروه بليت هيرنگ به رهو پهرستش و ته سبيحات و نه ورا و نه زکاره کان پاليان
 پتوه بنيت و که مهنديکشان بکات، ثايا روونکردنه وهی نه مه چيه؟

وه لام: دهر که وتنی نم حالته له که سيکدا که به ردو ام پهرستش نه انجام ددات،
 وهک چون دهر کنت بؤ بوونی پهرستش به به شیک له سروشت و فيتره تی نهو
 که سه بگه رپته وه، ههرواش دهر کنت هوکاری نه وېت جه نابی حق به نه نييه کی
 له نيمه وه ناديار نهو تامه زړوييه له دلی نهو که سه دا چانديت. له هه ردو
 باره که شدا نم تاسه مهندي و تامه زړوييه لوتفيکی نيلاهييه. پهرستشکردن خوی
 له خويدا لوتفيکی نيلاهييه، تامه زړويی و ناره زويه کيش که له ناخوه بؤ نم

پەرستىشانە دروست دەيت لوتفېكى دىكەيە لە سەر و لوتفە يەكە مېنەكە. جەنابى الله (جَلَّ جَلَالُهُ) ھەندىك جار نەم ھەستە بە بەندەيەكى خۆي دەبەخشيت، بەندەكەش واى لىدېت پەرستشەكان وەك پىوستىيەكى سىروشتى و بەشېك لە بوونى دەبىنيت، نەمەش واتاى ئەو دەگەيەنيت كە پەيوەندى نىوان بەندە و پەرستش قۇناغى چىژ تىدە پەرىنيت و دەيتە تامە زىوئى، ئىدى بەم تامە زىوئىيە دەلېت "چەندە پەرستش نەنجام بەم، ھىشتا كەمە."

جا نەگەر بەندەيەك سەربارى پەرستشى زۆر و ئەوراد و ئەزكارى فرە ھىشتا ھەستى و ھايت كە بەندەيەكى باش نەبوو و پەيوەست بە فەلسەفەي "خوايە من تواناييم نىيە بەو جۆرە پەسن و ستايشى تۆ بىكەم كە خۆت پەسن و ستايشت كەردوو" باوەرى وايت نەركى خۆي بەجىنە ھىتاو، واتە لە ناستىكدا ھايت كە ھەرچى نەنجام دەدات ھىشتا بەكەمى بزانيت، ئەو بە پراستى نەم بەندەيە بوو تە جىي درەخسانەوئى لوتفگەلى فراوانى نىلاھى، كەسېكى لەم شىوئە لە پۆژىكدا سەد جار سەلات و سەلام لەسەر پىغەمبەر دەدات و پاشان دەلېت "يا رسول الله نەمتوانى بەگۆرەي شان و شكۆي تۆ سەلاوات لەسەر بەم"، بۆ نمونە گەر مەرۇف پۆژانە ھەزاران جار (الله اكبر، سبحان الله، الحمد لله) بليت و ھەروەك پىغەمبەرمان لە فەتحى مەككەدا دەيفەرموو، نەمىش بليت "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ صَدَقَ وَعْدُهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ" - ھىچ خوايەك نىە جگەلە "الله"، خوايەك كە تاك و تەنھايە، بەلېنى بىردە سەر و بەندەكەي سەرخست و ھەر خۆي بە تەنھا دەستەي دۆرمانى تىكشكاند. "بەلام پاش نەمە ھىشتاش پازى نەيت و بليت "نەمە زۆر بچووكە لە بەرامبەر مەزنىي خوادا، زۆر نەنگىيە گەر تەنھا ھىندە بلىم"، پاشان لە ناخىيەزە ناوازي "لَا أُحْيِي ثَنَاءَ عَلَيْكَ أَنتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ" - من

۱. ابو داود، اللەيات، ۱۷: النسانى، فاسمە، ۳۳-۳۴: احمد بن حەبل، مسند، ۳/۵، ۴۱۰/۴۱۱.

۲. مسلم، صلات، ۲۲۲: ترمزى، دعوات، ۱۱۲، ۷۵: ابو داود، الصلات، ۱۴۷.

ناتوانم وهك ئەوهی تۆ پەسنی و سەنای خۆت کردووه، پەسن و سەنات بکەم" زمزمەمە بکات، ئەوا ئەو کەسە بە پراستی جی درەخشانەوهی لوتفی نیلاهییه . ئەو کەسەى بەو کارانەى دەیکات پەزامەندە، ئەوه باوەرپدارە، نیحمانی هیناوه، لەپەرستش و بەندایەتییدا پێک و راستە، بەلام هیشتا نەگەیشتووتە ناستی ئەو درەخشانەوه خواپیانە. واتە ئەوهی بەندە بگاتە ناستیک گەر پۆزی هەزار پەکات نوێژیش بخوێنیت هیشتا بلیت "نەخێر، بە هیچ شتوێهەك من نەمستانووه قەرزی خوا بەسەر مەوه بەدە مەوه". هەمیشە بەو تێبینییەوه هەستیت و دانیشیت کە "من نەمستانووه شوکرانە بژیری خواوەند دەریبەرم" ئەوه بەپراستی بەهەروریه کە لە سەر ووه هەموو بەهەروریه کانه، ئەواتا بۆ نیشاندانی دیوی کاملی ئەم باسە ئەم چەند دێرە و تراون کە وهك فەرموودهش دەگێڕێنەوه "مَا عَزَفْنَاكَ حَقُّ مَغْرِفَتِكَ يَا مَغْرُوفُ" ئەى پەروردگاری لە لایەن هەموو بوونە وەرانه وه ناسراو، ئێمە نەمانتانووه تۆ بەجۆرێک کە شایەنى ناسینی تۆیە، بناسین"، "مَا عَبَدْنَاكَ حَقُّ عِبَادَتِكَ يَا مَعْبُودُ - ئەى پەروردگاری تاقانە پەرستراو ئێمە نەمانتانووه شایەن بە مەزنیی تۆ پەرستشت بەجێبهێنین."

"مَا شَكَرْنَاكَ حَقُّ شُكْرِكَ يَا مَشْكُورُ - ئەى ئەو کەسەى کە بە هەموو زمانێک سوپاسگوزاریت دەکەیت، چەندە بیچارهین ئێمە، نەمانتانى وهك ئەوهی پێویستە سوپاسگوزارت بین."

"مَا ذَكَّرْنَاكَ حَقُّ ذِكْرِكَ يَا مَذْكُورُ - ئەى ئەو پەروردگاری لەلایەن هەموو بوونە وەرانی ناسمان و زهوییەوه یادی ناوت دەکەیتەوه، ئێمە نەمانتانووه بە جۆرێک کە شایەنى تۆیە زیکر و یادت بکەین"، ئەم وتانە بە پێودانگی وێژدان و بە تەرازوویی قەدرشناسییەکەى بەردوام ناوازی "ئێمە هیندی کە شایانی تۆیە نەبووین" دەلێنەوه.

به‌و هۆیه‌ی جینگیری بونی نیمان له‌ دلدا بابەتیکی زۆر گرنگه‌، من له‌ نزاکانمدا به‌ردوام نهم دوغایه‌ دووباره‌ ده‌که‌مه‌وه‌ ”اللَّهُمَّ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ ثَبِّتْ قُلُوبَنَا عَلَى دِينِكَ - په‌روه‌ردگارا، نه‌ی شه‌و که‌سه‌ی که‌ دل‌ه‌کان نه‌مدیو و دیو پێده‌که‌یت دل‌ه‌کانمان له‌سه‌ر په‌یام و رێبازه‌که‌ت جینگیر و دامه‌زراو بکه‌، گه‌رچی پێغه‌مبه‌رمان به‌ گشتی دوغاکه‌ی به‌ ناوی که‌سی یه‌که‌می تاکه‌وه‌ نه‌نجامداوه‌، واته‌ ”اللَّهُمَّ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ ثَبِّتْ قُلُوبَنَا عَلَى دِينِكَ“ به‌لام من له‌ جینگیه‌که‌دا ”وَهْكَ“ ”قُلُوبَنَا“ به‌رچاوم که‌وتوه‌ گه‌رچی شه‌وی زۆرت‌ر به‌ناوبانگه‌ شه‌و شیوازی دووه‌مه‌ که‌ باسم کرد. له‌ نزایه‌کی دیکه‌شمدا ده‌لیم ”اللَّهُمَّ يَا مُصَرِّفَ الْقُلُوبِ صَرِّفْ قُلُوبَنَا عَلَى طَاعَتِكَ - په‌روه‌ردگارا، نه‌ی شه‌و که‌سه‌ی که‌ دل‌ه‌کان ناراسته‌ ده‌که‌یت و به‌ هه‌ر بارێکه‌دا به‌توێت هه‌لیده‌گیریته‌وه‌، دل‌ه‌کانمان به‌ره‌و ناره‌زووی گوێڕایه‌لی خۆت ناراسته‌ بکه‌ و له‌سه‌ری جینگیری بکه‌“ ده‌توانن شه‌مه‌شی بۆ زیاد بکه‌ن ”إِلَى مَا تُحِبُّ وَتَرْضَى لِأَسْمِنَا إِلَى الْإِخْلَاصِ - به‌ره‌ و شه‌وکارانه‌ی پێت خۆشه‌ و لێی رازیت وه‌ به‌تایبه‌تی به‌ره‌ و ئیخلاص“ ”إِلَى الْإِيمَانِ الْكَامِلِ وَالْيَقِينِ الْأَتَمِّ - به‌ره‌ و نیمانی کامل و یه‌قینی ته‌واوته‌ی“ ”إِلَى الْجِلْمِ وَالْأَنَانِيَّاتِ - به‌ره‌و په‌فتار نه‌رمی و کار دانایی ”الْجِلْمُ“.

به‌لێ، پێسته‌ هێنده‌ی له‌ ترانادایه‌ به‌ندایه‌تیت له‌ به‌رامبه‌ر شه‌وه‌ نیشان به‌دیت، پاشان بلیت ”نه‌توانی شه‌وی پێسته‌ بیلیم، نه‌توانی، له‌ ده‌ستم نه‌هات... لوتفی بێ پایانی په‌روه‌ردگارم له‌ کوێ و شوکرانه‌بژێری ته‌واو له‌ کوێ!“ شه‌وی له‌سه‌ر ئێمه‌یه‌ شه‌وه‌ نهم وشانه‌ و هه‌رچییه‌ک داخوازی وتنی نهم وشانه‌یه‌، ده‌ربهرین و به‌خه‌ینه‌ مه‌یدان.

۱. الترمذی، القدر ۷، الدعوات ۸۹، ۱۲۴؛ ابن‌ماجه، الدعاء ۲.

۲. ابن‌ماجه، المقدمة ۱۳؛ أحمد بن حنبل، المسند ۱۸۲/۴؛ النسائي، السنن الکبری ۴/۴۱۴.

فاتحہ جواترین دوعايه

کاتیک که دوعا دهخوئتم، به پشت بهستن به فهرمودهیه کی په یامبه رمان سورتهی فاتحہ دهخوئتم، پاشان نهم دوعايه دهخوئتم ”خوايه گيان، نهمه فاتحہی سورہی شيفايه. توش شافيت، هەر تویت که شيفا دهبه خشيت، جگه له تو هيچ کس نييه شيفابه خشيت و جگه له شيفای توش شيفايه که له نارادا نييه. تيماری نهم دهردهم بکه و شيفايه کم پي ببه خشه که هيچ شوئنه وارتي که له نه خو شيبه کهم به جي نه ميئت.“

به لي جواترین نزاو پارانه سورتهی فاتحہيه. به دليکی پاک و به نيخلاسه وه به سر هەر نه خو شيبه کهم دهخوئرت به ويستی خوا دهيت شيفا بوی. له بنه پرتدا يه کي که له ناوه کانی فاتحہش ”شافي“ يه نهمه جگه له وهی که بيست ناری دیکه ی هيه. له وانهش بۆ نمونه: ”سورة الصلاة“ چونکه له ههموو نوژني که دهخوئرت پي دهرتت ”وافيه“ و ”کافيه“ چونکه به تنهها خوی بۆ ههموو شتي که به سه. به ”ام الكتاب“ و ”اساس“ ناو دهرت چونکه بنهما و پوختهی ههموو سورته کانه.

نيوهش بۆ ههموو کيشه و نهخوشي و چه رمه سه ريبه کتان دهتوانن فاتحہ بهخوئتن و بپاريته وه و بلين ”پاروهر دگارا، نهمه نهو سورتهيه که ”کافي“ يه و بۆ ههموو شتي که به سه. به مؤلهت و يارمهتي تو دهتوانيت به سر ههموو دهردي کهمدا زال بييت. به خاتري گهرمي نهم سورته له کيشه و دهرده سه ريبه کانمدا يارمه تيدهرم به!“

يادی خوا و دوعا کردن

دوستانى حق زور گرنگی به نه وراد و نه زکار له ”قورنان خوئندن و

دوعا كىردىن و يادى خوا" دەدىن. ئامۇڭگارىيان كىردۈيىن كە پۇڭزانە خۇئىندىنى بەشكەك لە قورئان و ئەنجامدانى ھەندىك دوعاى جىاواز لە پىوانگەي پەيۈندى نىۋان نىمە و خواۋە زۇر گىرنگە. ھەمىشە وتىيانە و دەلىن كە پىۋىستە ھەر تاكىك بەگۈرەي تۋاناي خۇي كۆمەلىك شت دىيارى بكات و پۇڭزانە بىيانخۇئىت.

لە كەسكى نىزىكى مامۇستا "بەدىعوززەمان" ۋە چەند جار گۈم لى بوۋە كە مامۇستا "مجموعۃ الاحزاب" لى لە پانزە پۇڭزدا خەتم كىردۈۋە. ئەو كىتەپە سى بەرگە. واتاي ئەۋىيە ھەر پىنج پۇڭجارتك بەرگىكى تەۋاككۈدۈ، بەلى، سەربارى ئەو ھەمۈو كىتەپ دانان و پىداچۈنەۋە. و راستكىدەۋە و دىدارانەي لەگەل قوتابىيەكانىدا و سەربارى مەرجى سەختى ژيان و بەندىخانە و چاۋدېرى ورد و ئەو دەستبەسەركىردن و دەرەدەركىردانەي بەسەرىدا ھاتۈن كەچى ھەرگىز لە ئەۋراد و ئەزكارەكانىدا كەمتەرخەمى نەۋاندىۋە.

ھەندىك دەلىن "نايت لە دوعا كىردىدا زىادەپەي بىكىت و داۋاي شتى زۇر بىكىت" و لەم جۇرە قسانە. وا دەزانم سەرجاۋەي ئەم تىگەشىتنە، بەھۋى ھەلەي لىكەندەۋەي ئەو قسانەۋە ھاتىتە مەيدان كە عوبادەي كۈپى صامت لە ۋەسىيەتەكەيدا بۇ كۈپەكەي كىردىۋەتى. كۈپەكەي ئەو كاتىك دوعاى دەكىد زۇر دەچۈۋە وردەكارىيەۋە، ۋەك ئەو جۇرە دوعاينەي ھەندىكمان دىكەين و دەلىن "خوايە گىيان بەھەشت و باخىكم پى بەكە لە نىۋىدا كۆشكىك ھەيىت و لە تەنىشت كۆشكەكەۋە پىيارىكى سازگار تىپەپىت ... ھتە"، بەم ھۋىيەۋە ھەزەرتى عوبادە پى وى "كۈپم، مەن لە پىغەمبەرى خواۋە كۆمەلىك ۋەشەم بىستۈۋە كە پىنگىرى دەكات لە زىادەپەيى لە دوعادا." ئەو زىادەپەيى لە دوعادا لە خۇ خەرىكىكىردن بە وردەكارى چۈنىتى بابەتەكاندا دەپىنىيەۋە. ۋەگەرنا لە كاتىكدا جەنابى ھەق

ده فەرموئەت "ئەي باوەردارینە، زۆر زیكرو یادی خوا بکەن" ئەوا مەرۆف گەر لە بەیانییەوه تا ئیوارە بچ وەستان "سُبْحَانَ اللَّهِ وَبِحَمْدِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَظِيمِ" دووبارە بکاتەوه هیشتا حەقی دوعاکەى نەداوه. سەرورمان ئاموژگاریمان دەکات کە بەیانی و ئیوارە سەد جار ئەم دوعاىە بخوێنن. ئوم سەله مەى دایکمان ئەوه بوو دەنکە فاسۆلیا یاخود بەردى لە لای خۆیەوه دادەنا و بە ژماردنیا ن هەموو رۆژێک سەد جار ئەم زیکرەى دووبارە دەکردهوه.

کەسانێک کە یەکتەر دەناسن و لە بازەنە کدا پێکەوین دەتوانن لە نێو خۆیاندا بە دەستەجەمعی دوعا بخوێنن. بۆ نمونە دوعاى "الجوشن الکبیر" دەکرێت لە نێو چەند کەسدا دابەشکریت و بخوێنرێت. پاش دابەشکردن ئیدی خوێندنى هەر بەشێک لە لایەن ئەو کەسەى پێى سپێردراوه کارێکى پێویست دەبێت. واتە ئەو کەسەى کە دەبێت "من هەر رۆژێک ئەوەندە یاد و زیکرى خوا دەکەم" ئەوه بەرپرسیارەتییەکی گرتوووتە ئەستۆ و. دەبێت ئەو بەرپرسیارەتییە بەتەواوى بە جێبەجێبێت. گەر کەسێک وێستى دەتوانێت لە بەشەکەى خۆى زیاتر بخوێنێت و تەنانەت "الجوشن الکبیر" تەواو بکات، بەلام کاتێک بەیەکەوه دوعاىەک دەخوێنرێت ئەوه لە دەفتەرى کردەوى هەموواندا پاداشتى تەواوى خوێندەنە کە دەنوسرێت، چونکە کەسێتى مەعنەوى راستەقینە دروست بوو وەک ئەوه دەبێت هەر کەس هێندەى هەمووان ئەو دوعاىەى خوێندبێت.

لەم یوارەدا پێم وایە بە شیوەیەکی تایبەتى دوعاى "مجموعه الاحزاب" زۆر سودبەخش دەبێت. چونکە کتییێکی زۆر فراوانە و بۆ بابەتى جیا جیا دوعاى زۆرێک لە پیاوچاكانى لە خۆ گرتووه. کاتێک حەزەرەتى "گوموش خانەوى" کۆى کردوونەتەوه وەک ئەمەڕۆ کە دەرفەتى هەلاوێر و پشتراست کردنەوه بەردەست

نەبۈۋە. ھەر ئەۋە چۆتە بەردەستى مامۇستاۋە و ئەۋىش تا پادەيەك ئەۋ جىيانەي
خوئندونىيەتيەۋە راستكردنەۋەي بۆ كىردوون. خۆزگە يەك دوو كەسى بەتوانا
كارىيان لەسەر دەكرد و دەبوونە ھۆكارى ئەۋەي كىتیبەكە تا ئەۋ پادەي دەكرىت
دوور لە ھەلە و پەلە يىتە چاپكردن.

پاش چاپكردن باۋەردارانى بە دوغا تامەزرۆ لە نىۋان خۇياندا بەشى دەكەن
و بەرنامەيەكى ۋەھا دادەپىژن كە ھەر كەس لە كاتىكى جىاۋازدا بتوانىت بەشيك
لە دوغاكە بخوئىت. بۆ نمونە ئەۋ كەسەي بە درىژايى مانگىك ئەم بەشە
دەخوئىت، بۆ مانگى دووم دەچىتە شوئى ھاۋپىنكەي دىكەي، ئەۋىش دەچىتە
شوئى ھاۋپى سىيەم و ئەۋىش جىنى چۈارەم و بەم شىۋىيە. بەم شىۋىيە ھەموۋان
بەشە جىاۋازەكانى "مجموعه الاحزاب" دەخوئىننەۋە. چونكە كاتىك مەروڤ دوغايەكى
نوئى دەخوئىت، ھەيەجان و خروشانىكى نوئى لا دروست دەيىت. بۆ نمونە
كەسەك كە تەنانت دوغا ناخ ھەژىنەكەي شاھى گەيلانى بۆ ماۋەي سى رۆژ
لە سەر يەك دەخوئىتەۋە ئەگەرى ھەيە بە تىپەپىنى كات ۋەك يەكەم رۆژ چىژى
لى نەبات و ھەژان و خروشان لە ناخيدا نەيەتە مەيدان. بەلام ئەگەر مانگى
دووم بىرواتە سەر دوغايەكى دىكەو بۆ ماۋەيەك دوغا يەكەمىنەكە نەخوئىت تا
ئەۋەي ئولفەتەكەي دىروات و پاش ماۋەيەك بگەپىتەۋە سەر ئەۋ دوغايە ئەۋا
دەتوانىت ۋەك يەكەم جار چىژى لى ببات و ھەستى پى بوروۋىت. نازانم بۆ
من تەمەن بەرپا دەيىت ياخود نا. بەلام ئارەزوومە منىش ئەۋە لەگەل چەند
ھاۋپىيەكەدا دابەش بىكەم و بىخوئىتم، زۆر ئاۋاتە ئەمەم بە نىسب يىت.

ھەندىك جار ئەۋە بەبىرەمدا دىت كە لە بىنەپەتدا دەيىت بچىتە گۆشەيەكەۋە
و بى ئاگادارى كەس دوغا بخوئىت، بەلام ئەۋەي داخۆ لە بىرىنكى لەم
شىۋىيەدا خەيالىكى خۇپەرستانەي ھەيە كە بلىت "منىش لە گۆشەيەكەدا دەتوانم

دوعا بکەم و پێویستم بە کەس نییه “دَلْنا نیم، نازانم ئە گەر هەبێت ئەو زۆر مەترسیداره. لەولا شەو دەکرێت یەکیەک بلیت “من دەتوانم گۆشەنشینانە دوعا بکەم بەلام لە نێو ھاوڕێیاندا دوعا دەخوێتم و ئومێدم وەها یە کە بە ھۆی ئەو ی دوعاکانم تیکەڵ بە دوعاکانی ئەوان کردوو، لە قەبۆل بوون نزیکتر ببێتووه.”

بە تێروانی نیکی لەم شێوەیەو هیچ نەبێت بەشیک لە دوعاکانی، نیو ی یاخود چارەکیکی لە گەڵ ھاوڕێیاندا دەخوێنیت. بەلام لەم دووھەشدا پەنگە ھەستی نمایش و خۆ دەرخستن توشی کەسە کە بێت. ئەمانە ھەموو ترسانکێ دوعا دەیت ھێندە دلسۆزانە ئەنجام بدرێت کە ھیچ تێبینییەکی تری تیکەڵ نەبێت، تا ئەو پادەیی کە لە ھەر لایەکەو لێی بپروانرێت، لە راست و لە چەپەو لە سەر و ژێرەو، ھەر وەک بلورێکی پاک و پوون تەنھا تەجەللیاتی زاتی ئولوھییەت ببینرێت. ھەندیکجاری تر دەکرێت کۆمەڵی مزگەوتێک لە نێو خۆیاندا بلین “و ەرن با وەک لە سەلە فنی سالیحینەو پیاوایەت دەکرێت، ئەو کۆمەڵە دوعایە بخوێنین. بۆ نموونە شەونک دانیشن نۆزدە جار سورەتی فاتحە بخوێنن، گەرچی دوو سێ کارژیرشی پێی بجێت.” بەلام ئەوانە ی بەشدار دەبن دەیت بە تەواوی دڵو بەشدار ی بکەن. ھێندە تامەزرۆ بن کە بۆ ئەم کارە جێی نەرم و نانی گەرم لە بیر بکەن... کەسێک کە نوێژی حاجەت ئەنجام دەدات، دوعای “جوشن الکبیر” و ئەورادی قودسیە و سەکینە دەخوێنیت، گەر لە گەڵ ھاوڕێکانیدا پانزە دەقیقە خوێندنی، دواتر دەیت بپروا تە جیە کە کەس نەبیینیت و ھیچ بیرێکی لابەلا نەتوانیت پووی تی بکات و لەوێش نیو کارژیر بەردەوام بیت لە دوعا خوێندنەکی.

بەلێ، شەیتان لە ھەردوو بارە کەدا دەتوانیت دزە بکاتە نێو مائی دلی موسولمانەو، چ ئەو کاتە ی لە تەنھاییدا کەسە کە وا بیر دەکاتو کە “بپروانە لە ھاوڕێیانم جیا بوومو و خۆم بۆ خۆم بێ ئەو ی کەس بمبینیت دوعا دەخوێتم بەم

شۈبھە دوعا كەم زىياتر بە ئىخلاسهۈ دەيت. "چ ئەو كاتەي لە نۆ خەلكدايە و خەيالى بۆ ئەو دەروات كە "با خەلك بمىين و بمناسن". حەزرەتى بەدىعوززەمان بە پىشەستىن بە وتەي ئىمامى غەزالى بە دەنگى بەرز دوعا خوتىندىن و بە گۆيى خەلكدا دانى بە باش زانىو، دەئيت "مىن پىشتىر بە دەنگى بەرز زىكرىم دەخوتىندى بەلام ئەندىشەم بوو كە داخۇ رپا تىكەل ئەم كارە دەيت ياخود نا، پاشان دىتم كە ئىمامى غەزالى فەرموويەتى: گەر بۆ ورياكىرنەوى ئەوانى دى و ھاندانىيان بىت بۆ چاكە و زىكر كىرنەوى ئەو كىشەيەكى نىيە" بەلام سەربارى ھەموو ئەمانە دلى ئىمە ۋەك دلى مامۇستا نىيە.

تا ئەو پۇژەي دەچىنە ئەو دىو دەركاى بەھەشتەۋە ئەگەرى ھەيە ھەموو شىتەك تىكەل بە دلمان بىت. ئىمە لە جىنى ئەۋەي لە كۈنەكانى دەشت و دەر و بىباباندا بەشوتىن مار و دۈشكەدا بگەپرىن، دەيت چىراى دەستمان پوو بەكەينە دلمان و لە ھەموو ھال و بارىكدا زۆر ھۆشيار بىن.

ئەي بەدىيەنەرى بەخشندە و پەرۋەردگارى مېھرىبانم!

مامۇستا بەدىعوززەمان لە بىرىسكەي ھەفدەھەمدا دەئيت "ئەي بەدىيەنەرى بەخشندە و پەرۋەردگارى مېھرىبان و گەۋرەم! ئەم بەندە و بەدى ھىتراۋەي خۇت كە ناۋى سەئىدە كە ھەم بىچ گۆي، ھەم كۆلەۋار و بىچ دەسلەت، ھەم بىچ ئاگا، ھەم نەزان، ھەم بىمار، ھەم زەلىل، ھەم خراپكار، ھەم بەسالچوو، ھەم بەدبەخت و ھەم لە گەۋرەي خۇي ھەلئەتوو... ۋە دۋاى چىل سالى ھەلئەتەن، گەپراۋەتەۋە و ھانا و پەناى بۆ مېھرىبانى تۆ ھىناۋە و دان بە ھەلە و تاۋانەكانىدا دەئيت و

گرفتاری چه‌ندین وه‌م و نه‌خو‌شی بو‌وه و لیت ده‌پارټه‌وه...^{١٤}

وه‌ك ناشكرايه پټغه‌مبه‌ران مه‌عصوم و مه‌نصون، واته‌ هم نه‌مان له‌ گونا‌ه دو‌ورن و گونا‌ه نه‌نجام ناده‌ن، هم‌ خوداو‌ه‌ندیش له‌ به‌رام‌به‌ر هه‌له‌ و گونا‌ه و تا‌وانه‌كان ده‌یان‌پارټ‌یت. كه‌سانی وه‌ك به‌دی‌عو‌وز‌ه‌مانیش، گه‌رچی مه‌عصوم نه‌بن به‌لام "مه‌نصون"ن، واته‌ گه‌رچی به‌ری نه‌بن له‌ گونا‌ه به‌لام له‌ ژیر چه‌تری پارټ‌رگاری خوادان و خوداو‌ه‌ند له‌ گونا‌ه ده‌یان‌پارټ‌یت.

مه‌گه‌ر نه‌و مام‌وستا به‌پ‌رټ‌ه‌ چ گونا‌ه‌یک‌ی نه‌نجام‌دا‌وه‌ کاتیک نه‌و شتانه‌ی سه‌ره‌وی ده‌رپر‌یوه. حاشا، پ‌النه‌ری نه‌م وشانه‌ گونا‌ه‌یک‌ی نه‌نجام‌دا‌یت. بیر‌کرده‌وه‌ی له‌و شی‌ویه‌ ده‌یت‌ه‌ گومانی خراب. نه‌خ‌یر نه‌و وه‌ك دا‌خوا‌زی‌یه‌کی نه‌رك و ئامانه‌جه‌کی له‌ ئاستی مه‌زنیی پ‌و‌حی خو‌یدا وای‌برده‌کاته‌وه‌ كه‌ خزمه‌ته‌که‌ی به‌و شی‌ویه‌ نه‌نجامه‌دا‌وه‌ كه‌ ده‌بو نه‌نجامی بدات، نه‌وه‌ی نه‌نجامی دا‌وه‌ به‌ که‌می ده‌زان‌یت، ک‌زول‌انه‌ به‌ ترس و نه‌ندیشه‌ی نا‌کاملی به‌ندایه‌تی‌یه‌که‌یه‌وه‌ -له‌ ئاستی خو‌یدا- بۆ چاك بوونی حا‌لی خو‌ی پ‌از و نیازیه‌تی.

سا خو‌زگه‌، دل‌ه‌کانی ئیمه‌ش به‌رده‌وام به‌م هه‌ستانه‌ پ‌را‌زانایه‌ته‌وه‌ و نه‌م وشانه‌ش ببو‌ونایه‌ته‌ ویردی سه‌ر زوبانی ئیمه‌ و بۆ حا‌لی خو‌مانمان بو‌وتنایه‌ته‌وه‌، به‌وه‌ ویزدانمان پ‌ه‌وان ب‌کر‌دا‌یه‌. به‌ وتنی "نه‌وه‌ نیستا ده‌پ‌ر‌وه‌ نه‌و گ‌و‌ر‌ه‌که‌مه‌وه‌، پ‌ی‌چ‌را‌وم له‌ کفنه‌که‌م، خزم و د‌و‌ست و که‌سه‌کانم جی‌یا‌نه‌یت‌ستم، منیش له‌م ته‌نها‌یه‌دا‌ چاو‌پ‌ر‌یی لی‌بو‌رده‌یی و پ‌ه‌حه‌مه‌تی تو‌م."

باری نه‌و مه‌رگه‌ ب‌چ‌ی‌ژن که‌ هه‌ر ساتیک نه‌گه‌ری هه‌یه‌ به‌سه‌ر هه‌ر مر‌و‌ف‌ئیک‌دا‌ ییت، وه‌ به‌رده‌وام بین و ب‌ل‌یین "نه‌گه‌ر به‌ که‌مالی میه‌ره‌بانی خو‌ت منیش قه‌بو‌ل

١. به‌دی‌عو‌وز‌ه‌مان، بر‌سه‌که‌کان (بر‌سه‌کی هه‌قه‌هه‌م).

بفرمویت و لیخۆشبوون به نسیم بکهیت و په‌حه‌تت ببارئیت به سهرمدا، نه‌وه کارینکه شایان به خۆت و هه‌ز له خۆت ده‌وه‌شیتته‌وه، چونکه تۆ "أرحم الراحمین" میهربانتزینی میهربانه‌کانی "".

نه‌گه‌ر قه‌بوڵم نه‌فرمویت، ئیدی چ ده‌رگایه‌کی تر هه‌یه په‌نای بۆ به‌رم؟ له ئاستانه‌که‌ی تۆ به‌ده‌ر چ به‌رمالێک بۆ من هه‌یه؟ جگه‌ له تۆ په‌روه‌ردگاریکی تر که نییه تا په‌نا بۆ ده‌رگانه‌ی ببریت. بێ له تۆ په‌رستراوێکی به‌حق نییه تا پرووی تیبکرت. به‌لێ له‌و دیو گونا‌هه‌کانمانه‌وه په‌حه‌تی په‌روه‌ردگاری میهربان چاوه‌ڕێمانه . گه‌ر نه‌و بیه‌وت به‌ خاتری شتانیکێ زۆر به‌چوک لی‌مان خۆشه‌به‌یت. هه‌ر وه‌ک به‌دیعو‌ززه‌مان و ئیمامی غه‌زالی و مو‌حاسیبیش باسیان لێ‌وه‌کردوه م‌رو‌ف ده‌بی‌ت تا له‌ ژيان‌دا‌یه له‌ ترسان به‌رده‌وام د‌لی له‌ له‌رزین‌دا بی‌ت، به‌لام نه‌و ده‌مه‌ی مه‌رگ هه‌وری بی‌چاره‌یی به‌سه‌ر ئاسمانی بوونیدا ده‌ه‌ین‌یت ده‌ست به‌ ئومید و په‌جاوه‌ بگرت و ب‌لی‌ت "په‌روه‌ردگارا، من ه‌یچ سه‌رمایه‌یه‌ک شک نابه‌م، ته‌نها به‌ "لا اله الا الله، محمد رسول الله" وه‌ به‌ره‌و لای تۆ د‌یم". له‌ سه‌ره‌وه‌ختی سه‌که‌راتی مه‌رگدا په‌نا بۆ په‌جا به‌رت و لی‌وانلی‌و بی‌ت له‌ هه‌ستی "چیدی من شتی‌کم له‌ ده‌ست نایه‌ت، ته‌نیا په‌نا گه‌م په‌حه‌تی تۆیه، خۆشه‌ویسته‌که‌ی "رحمة للعالمین" یش (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ) شه‌فاعه‌تکارمه‌"، به‌لام ه‌ین‌ده هه‌یه ده‌ست گه‌شتن به‌ حالیکێ له‌ مشی‌وه‌یه له‌و ده‌قیقه سه‌ختانه‌دا په‌یوه‌سته به‌وه‌ی شته‌کان له‌ ج‌یی خ‌ویان‌دا داب‌ن‌ن‌ و پاکیزه‌ ب‌ژ‌ی‌ت و پاکیزه‌ به‌م‌ن‌یتته‌وه.

م‌رو‌ف له‌ نه‌نجامدانی کاری چاکه‌دا، له‌ پاش به‌ندایه‌تیدا، له‌ باب‌ه‌تی به‌سته‌نه‌وه‌ی ته‌واوی کاره‌کانیدا به‌ ن‌یخ‌لاسه‌وه هه‌رگیز نای‌یت په‌زامه‌ند و قه‌ناعه‌تکار بی‌ت، له‌ به‌ندایه‌تیدا به‌وه‌په‌ری ویسته‌وه تا راده‌ی مه‌رگ ده‌بی‌ت داخ‌وای باشر و ج‌وانتر بی‌ت. وه‌گه‌رنا به‌ج‌ۆرن‌کی دی مامه‌له‌کردن ه‌یممه‌ت نزمی ده‌بی‌ت.

به تاييهت نهوانه‌ی خوځيان به قوتايی قورشان داناو، گهر بښه وهلی و بفرن دهيت هيشتا بلين "نم ماسته موويه کی تيدايه". من دهيت دووباره چارک به نيخلاسه که مدا بخشینهوه، پهړهکانی دلّم يهک يهک ههلبدهمهوه و تاووتويان بکه م که داخو ييجگه له ناو و يادی نهو باس و خواستکی تری تيدايه؟ شتيک ههيه بچ له نهو که بيری ليکهمهوه؟ وه دهيت ماسيوا بسپرتنهوه و تنها به شوين پهزامه‌ندیی نهوهوه ييت.

پهروهردگار به شيويهک له شيوهکان نيمی تا ناستيک هيناوه، نووری نيمانی له دلماندا هه‌لگردوه و دهره‌تی خرمه‌تی له مهيدانی بهرو نيمان هينانی نهوانی ديدا پيدايږن. نه‌مه يه‌که م لوتفه، يه‌که م به‌هروهریه، يه‌که م به‌ره‌مه. پيوسته نه‌مه وهک سهرمايه‌ک په‌ری بچ بدرت و بنرخيږت. نيراده‌ی نيمه ليره‌دا تهنيا هوپه‌کی ساديه و هيچی تر.

نهوه‌ی لوتفی نه‌م قوناغ و جيپه‌ی بچ فهرموين نهوه. "به عه‌قلى خۆم پټی گه‌يشتم، نه‌م سرکه‌وتنه‌ نازايه‌تی خۆمن" نه‌م قسانه دهرپړنی فيرعونه‌کانن. "په‌روهردگارا، داوای ليخوشېرونت لی ده‌که‌م، تو پيټبه‌خشيوم، هرچی هه‌مه چاکه‌ی تويه.. گهر ده‌ستگيروی تو نه‌بوايه، نيمه نه‌مانده‌توانی ليره‌دا بووه‌ستين، گهر تو بؤ نيمه‌ت نه‌روانيایه، هيچ نيگايه‌ک به‌رو نيمه وه‌رنه‌ده‌چرخا. ده‌ستمان بگره‌خودايه! ده‌ستمان بگره که بچ تو مه‌حاله بتوانين نه‌م پييه‌بېړن". به‌لی، نه‌م پارانه‌وانه ده‌نگ و سه‌دای دهررونه به نيمان خه‌مليوه‌کانه.

نهوانه‌ی لوتفه‌کانی سهر سهریان و سرکه‌وتنه‌کانی نيو ده‌ستيان ده‌به‌ستنه‌وه به توانایی و نازايه‌تی و ليپراره‌ی خوځيانه‌وه، ناتوان له پله‌کانه‌ی مه‌عنه‌ويه‌تدا بچنه پيشه‌وه. نه‌و کاته‌ی کاره‌کان به خودا ده‌سپيړن خوداوهند په‌رده‌ی که‌شف له‌سهر روه‌کان لاده‌دات. وا ده‌زانم هر که‌سيک له روانگه‌ی ژيانی خويه‌وه بؤ

بابەتەكە برۋانىت، دەينىت بەرەو لايەك كىش كراو، بانگ كراو، بگرە بە زۆر بەرەو رېيەكى چاكە براو. زۆر كەسى لە ئىمە زىرەكتر و عەقل بە ھەموو شتىك لە ئىمە شكاوتر ھەن كە لە دەرەوى بازىنەى قورناندا جى ماون. ئىمە ناتوانىن بلىين وەك مامۇستا بەدەيعوززەمان بە دل دەستمان داوتە ئەم كارە و بە ھىزىكى رۇحى نەبراو، ھەموو گومانە كانمان وەلاناو و خزمەتى ئوممەتەكەمان دەكەين، ئىمە كە ناتوانىن بلىين بىرنەتە قوتابيانىكى زۆر دلسۆزى ئەو پىاوە مەزەنە، بەلام گەر دەرەتى ئەو ھەشمان پىندرايت لە سوچىك، لە گۆشەيەكى كارىكى لەو شىوئە بىنەوين، ئەو بەخشىكى مەزنى ئىلاھىمان پى بەخشاو لە روانگەى ژيانى دواپۇژمانەو. وە گەرنا ئىمە بە جارى بە تەپوتۇزى دونيا ئالودە دەبووين و بەرەو تياچوون ملمان دەنا. نە ئازايەتى خۆمانە، نە ھىزى توانامان، بەلكو تەنھا لوتف و بەخشى ئەو. خەلكى نەرزپوم قەسەيەكيان ھەيە دەلەين ^١ سەر بەرەوخوار فرى بدە نىو ئا و لە سەرەو چاودىرى بکە، گەر سەرى دەرەينايەو بە سەرىدا بكىشە. “ئىمەش دەيت ھەستى (گەرەنەوئى نىعمەتەكان بۆ خودى خۆمان) سەر بەرەوخوار فرى بدەينە نىو ئا و لە سەرەو چاودىرى بکەين. گەر خوا نە خواستە سەرىشى دەرەينايەو، بكىشىن بە سەرىدا و دويارە نوقمى بکەينەو و ھەموو شتىك بگىرپىنەو بۆ خدا.

نەوراد و نەزکار

فره یادکردنی خوا

پێویسته یادی خوا فره بکهین. گەر له ناستیکدا بین که به یه کجار ههست به ههزار تهجه للیاتی نیلاهی بکهین، دهییت له کۆششی نهوه دابین به جارێک ملیۆتێک تهجه للی بۆمان نومایان ییت و وامان لیییت له نوکی په نهجه مانه وه ههتا دوورترین خانهی له شمان ههستی پێبکات. خوا له پوخساره رستی و له دیمهن و شیوهی دهره کیدا مانه وه پزگارمان بکات و به مانگه یه نیت به واتای راسته قینهی شته کان.

که ده لیم “لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ” هینده هه زده کهم لهو ساته دا به یه کجاری تامی تهواوی ناوه پیرۆزه کانی خوا بکهم و سه رجه می تهجه للیاته کانی ههست پێبکه م و ناخمیان لی پر بکه م. به لام به داخه وه، سه رباری نهو هه موو لوتفه نیلاهییهی به سه رمانه وه یه، نیمه هیشتاش سه رقالی پروکهش و گیرۆدهی توڕکڵ و دیمه نی دهره کین، پێویسته زۆر له خۆمان بکهین تا له ناستی گه وره یی نه ودا یادی بکهین نه ک به پێوانه ی به چوکی خۆمان. سی سال، چل سال بچ سه روته ن دهییت تیبکووشین. دهییت له چوارچێوه ی فراوانی خۆیاندای له تهجه للی نیلاهی تیبگهین، نه ک له دونیای ته نگه لانی خۆماندا.

ئىسمى ئەعزەم

ئىمامى غەزالى ناوھ پىرۆزەكانى "فرد، حى، قىوم، حەم، عدل، قەوس" بە ئىسمى ئەعزەم (ناوھ ھەرە مەزەكە) داناوھ و دەربارىيان نامىلكەيەكى نوسىيە و ھەرموويەتى كە دەبنە قەلغان و شىفا بەخش بۇ بەلاو نەخۆشىيە جۇراوجۆرەكان. ھەزرەتى گوموشخانەويش دوعاكانى ئەوى لە "مجموعۋە الاحزاب" دا داناوھ. بۇ نمونە ھەرموويەتى كە خوتەندىنى "فَرْدٌ خَيْرٌ قَيُّوْمٌ حَكَمٌ عَدْلٌ قُدُّوسٌ" پاش دە جار "اللّٰهُ اَكْبَرُ" و "بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ" دەيىتە ھۆكارى پاراستن لە شەپى شەپخازان و بەدەستەيتنانى سەرکەوتن. ھەزرەتى بەدىعوززەمانىش لە سەرەتاي دوعاكانىدا ۋەك سەكىنە و تەحمىدىيە، ئەم ناوانەى وتووتەتەوھ.

ۋەك چۆن "توتۇى ناوين- صلاة الوسطى" لە نىو پىنج ھەرزەكەدا شاراوھە "وقت الاجابة- كافى ۋەلام دانەوھى دوعاكان" لە پۆزى جومەدا و ۋەلىيەكان لە نىو مەرقەكاندا و شەوى قەدر لە نىو پەمەزاندە و پەزامەندىي خاۋى لە نىو پەرسەتەش و بەندايەتییەكاندا و قىامەت لە سەرگوزەشتەى ژيانى گەردوون و مەرگ لە دوتۇي ژيانى تاكدا بە پەنھانى و تەلسمای ھىلراونەتەوھ، ھەرواش لە نىو تەسمای ھوسنادا ئىسمى ئەعزەم بە شاراوھىي ھىلراوتەوھ، جا ئەم شاراوھىيە و ئەم تەلسمە ھۆكارى ئەوھ دەيىت كە باۋەرداران بەردەوام وشيار و لىكۆلەر بن و لە پەرسەتەش و بەندايەتيدا بن. ھەر لەبەر ئەمەشە ديارى نەكراۋە كامە ئىسمى ئەعزەمە و زۆر ناۋى جياواز ۋەك ئىسمى ئەعزەم باسيان لىكراۋە.

ئەو ناوانەى ۋەك ئىسمى ئەعزەم ديارىكران، نەيك بە ھەموريان لە مەنشوراتدا (ئەو دوعايانەى سەرچاۋەكەيان قورئان و سوتنەتە) نامازھيان پىندراۋە. كاتى خۆى ھەولمدا تەواۋى ئەو ناوانە لە "مجموعۋە الادعية- كۆمەلى نزاكان" دابنىم. تەنانەت بەو ئەندىشەوھ كە ئەمانە ھەرىكە ھەلگىرى نەپتییەكن نەگەر دوو وشە تەنھا

ړېوايه‌ته‌كانيشيان جياواز بوايه ياخود به دوو دهرپرېني له يه‌ك نزيكيشه‌وه هاتېوونايه، هه‌ولم ددها وه‌ك نرخاندني وشه‌ي سه‌روهرمان هيچيان نه‌خه‌مه كه‌نار و هه‌موويان دابنيتم.

وه‌ك له كتيبي "كۆمه‌لي نزاكان" يشدا به‌رچاو ده‌كه‌وتت ييجگه له ناوه‌كاني "فَزْدَ خَيِّ قَيُّوْمَ حَكَمَ عَنَلْ قُدُّوسَ" كۆمه‌لي‌ك ناوي تر وه‌ك "زَخَانِ، زَجِيْم، خَتَّان، مَتَّان، مَلِك، سَلَام، مُؤْمِن، مُهَيِّن" يش وه‌ك نيسي ته‌عزهم ړېوايه‌ت كراون.

هه‌روه‌ها هه‌ندېك ړېوايه‌ت زياد له وشه‌يه‌ك ناماژميان به ثايه‌تيك ياخود گورزه وشه‌يه‌ك كرووه وه‌ك نيسي ته‌عزهم، بُو نمونه "بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ" ياخود "لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ" ٢ يا خود "آيَة‌ الكرسي" ٣.

جا داخو نه‌مانه نه‌و مه‌يدانمن كه نيسي ته‌عزهم تييدا ته‌جه‌للي ده‌كات؟ ياخود نيسي ته‌عزهم ته‌جه‌للي تي‌دا كروون؟ ياخود نه‌و ناوه پيروزاندي خوا كه له ثايه‌ته‌كاندا هاتوون نيسي ته‌عزهم‌من؟ نه‌وه بابته‌تيكه ته‌نها خواي بالا‌ده‌ست شاره‌زايي دهرباري هيه.

له بنه‌رته‌دا ني‌مه ته‌واوي ناوه پيروزه‌كاني خوا نازانين، نه‌وه‌تا سه‌روهرمان له‌و نزيه‌يدا كه فيرمان ده‌كات له كاتي خه‌مباري به هو‌ي دهره و چه‌رمه‌سه‌رييه‌كانه‌وه بيخوونين ده‌فه‌رموتت "تيلاهي من بنده‌ي تو‌م و نه‌وه‌ي بنده‌ي تو‌م، ني‌وچه‌وانم له ژير ده‌ستي تو‌يه؟! نه‌وه‌ي له‌سه‌رم برپارده‌دهيت رووده‌دات و نه‌وه‌ي بو‌م دباري ده‌كه‌ي دادپه‌روه‌رانه‌يه. سا داوات لينده‌كم به هه‌ر ناوړك كه له كتيبه‌كه‌تدا ناماژه‌ت پي‌كرووه ياخود فيري هه‌ر دروستكراوړكي خوتت كرووه، ياخود له

١. الترمذي، الدعوات ٩٩؛ أبو داود، وتر ٢٣؛ ابن ماجه، دعاء ٩.

٢. الحاكم، المستدرک ٦٨٥/١. برواه ته‌م ثايه‌ت: الأنبياء، ٨٧.

٣. مسلم، صلاة المسافرین ٢٥٨.

زاتى غەيىدا لاي خۇت ھىشتوتەتەۋە و فېرى كەست نە كىرۋە، قورنان بىكەيتە بەھارى دلم و نورى چاۋ و لاپەرى خەم و دلئەنگىيە كانم^۱.

كەۋاتە ھەندىك ناۋى خوا ھەيە تەنھا بەندەيەك دەپازانەيت، ياخود تەنھا لە كىيىنكىدا نامازەيان پىكراۋە، يان لاي تەنھا بەندەيەكى چاكەكار، ياخود جنۇكە يا فرىشتەيەك دركىتراۋە، ياخود لە مەقامى ئولۇھىيەتدا بوۋتە مەزھەرى ئىستىنسار (لە لاي كەس نەدركىتراۋن و تايىبەت بە زانستى ئىلاھى ماۋنەتەۋە)

لە لايەكى دىكەۋە، كاتىك توشى ناپەھەتتەيەك دەپن و ھەست بە موحتاجى و ناتاجى خۇتان دەكەن، ئەۋدەم بە ھەر دەرپرېنىك لە خوا پىارپىنەۋە و پۈۋ لە دەرگانەي بىكەن، ئەۋەي دەپلەين ھەر شتەك يىت بە مەرچىك دەنگى ناخ و ھاۋارى گىانتان يىت، ئەۋا ئەگەرى ھەيە بى ئەۋەي بە خۇتان بزانن يەكەك لەۋ ناۋە تەلىسماۋىانە ياخود يەكەك لەۋ ناۋانەي بە ئىسمى ئەعزەم قەبۇل كراۋن، بەسەر زاردا بەيتن. بۇ نمونە دەلەين ”مەن ئومىدبىراۋ و ھەزارم، تۆش ئەۋ كەسەيت كە دەستى ھەزار و يىنەۋايان دەگرەت.“ ئىمە ناۋەك نازانين لە نىۋ ناۋەكانى خوا كە بەم شىۋەيە يىت، بەلام پەنگە ئەم پەسنەش لە نىۋ ناۋەكانى پەرۋەردگارماندا ھەيىت. ۋەك چۇن كاتىك دەلەين ”مەن لىقەۋماۋ و موحتاجم، تۆش ئەۋ كەسەي كە موحتاجىي لىقەۋماۋان ناھىلەيت“ دەتوانين بە واتاى ئەم دوعايەي (جوشن الكبير) دايىنەين كە دەلەيت ”يا كاشف الغم، يافارج الغم“. نەگەر دلسۇزانە و لە ناخەۋە ھاۋار بىكەن جەنابى ھەق گىرى زويانتان دەكاتەۋە و بى ئەۋەي بە خۇتان بزانن ئىسمى ئەعزەم لە لىۋتەنەۋە دەپشكۈنەي ت. بەلام گەر زويانتان نۆرنەرايەتى لە پۈختان نەكات، تەنەت گەر ئىسمى ئەعزەمىش بلىن، دىۋىكى كارەكەتان بە ناتەۋاۋى دەمىتتەۋە.

۱. أحمد بن حنبل، المسند ۱/۴۵۲؛ ابن أبي شيبة، المصنف ۶/۴۰.

هر له‌بەر ئەمەشه‌که دۆستانی حق زۆر جه‌ختیان له‌سەر ئەوه‌ کردووه‌ که دوعا و پارانه‌وه‌کان تهن‌ها ئەوکاته‌ی به‌ راست‌گۆیی و ئیخلاسه‌وه‌ پێش‌که‌ش ده‌کړن، بگه‌نه‌ عه‌رشی په‌حه‌ته‌ی ئیلاهی و حوسنی قه‌بوڵ به‌ده‌ست به‌یښن. ئیخلاص و راست‌گۆیی و صی‌دق هه‌روه‌ک ئیک‌سیری ئیسمی ئەعه‌زم کارب‌گه‌رن. بایه‌زیدی به‌ستامی له‌ وه‌لامی ئەوانه‌ی په‌رسیاری ئیسمی ئەعه‌زمیان لێ ده‌کرد ده‌یوت “ئێوه‌ له‌نی‌و ناوه‌کانی خوادا ئیسمی ئەس‌غه‌ر “ناوی هه‌ره‌ به‌چ‌کۆله‌” م پێ نیشان بده‌ن تا منیش ئیسمی ئەعه‌زمتان پێ نیشان بده‌م.” وه‌ پاشان ده‌یوت “به‌لای منه‌وه‌ گه‌ر ش‌تیک هه‌ی‌ت کارب‌گه‌ری ئیسمی ئەعه‌زم نیشان بدات پێگومان ئەوه‌ راست‌گۆییه‌. به‌ راست‌گۆیی و ئیخلاسه‌وه‌ کام ناوه‌ بخو‌ترت، ئەو ناوه‌ ده‌ی‌ت به‌ ئیسمی ئەعه‌زم”^۱

به‌لێ، مرۆف ده‌ی‌ت د‌لس‌وزانه‌ ږوو له‌ په‌روم‌رد‌گاری مه‌زنی بن‌ی‌ت و ناوه‌ پیرۆزه‌کانی خوا وه‌ک په‌یژمه‌کی زۆر گ‌رن‌گ به‌ کاربه‌ی‌ن‌ت بۆ نزیک‌بو‌نه‌وه‌ له‌ سی‌فاته‌ سو‌بحانییه‌کانی. ده‌ی‌ت مل‌که‌ج ی‌ت بۆ ئەو راست‌ییه‌ی که‌ ناسینی زاتی ئوله‌ییه‌ت تهن‌ها له‌ ږیی زانی‌نی ئەسمانی ئیلاهییه‌وه‌ په‌ی پێ ده‌بر‌ت. وه‌ ده‌ی‌ت به‌ ته‌واوی د‌ل و بو‌ونی‌وه‌ به‌ شو‌رنیان ب‌که‌و‌ت و وه‌ک مرۆف‌یک‌ی د‌ل‌ږوشن ئەم ناوانه‌ بزانی‌ت و بیانی‌ت‌ه‌وه‌.

ناب‌ی‌ت هه‌رزان مامه‌له‌ بین به‌رامبه‌ر گه‌نجینه‌ شاراوه‌کان

هه‌رگیز باو‌رم نه‌بو‌وه‌ و باو‌رم نی‌یه‌ که‌ هه‌رزان مامه‌له‌کان بتوانن ه‌ی‌ج به‌ده‌سته‌ب‌ه‌ی‌ن. بۆ نمونه‌ باو‌رم نی‌یه‌ که‌سانی هه‌رزان مامه‌له‌ سوودی ته‌واوه‌تی له‌ شه‌وی قه‌در وه‌رگ‌رن. واته‌ نا‌ک‌ر‌ت ئەوان به‌ در‌ژایی سالی‌کی په‌ه‌ق ده‌ست

۱. ږوانه: أبو نعیم، حلیه‌ الأولیاء ۳۹/۱۰.

لە پشت گۆي دانیشن، پاشان تەنھا شەوی ۲۷ی مانگی ڕەمەزانی پیرۆز زیندوو بکەنەو و لە بەرامبەردا ببەنە جی درەوشانەوی ئەو لوتفە نیلاهیانی جەنابی حەق، بەو بەندانی دەبەخشیێت کە بە شتوازیکی شایان شەوی قەدریان زیندوو کردووەتەو. ناگۆنچیت بەم جۆرە بێت. هەر لەم سۆنگەییەو ئەبو حەنیفە -کە بە بۆچوونی عاجیزانەم ئەوکەسەییە کە حەقیقەتی ئەحمەدی بە باشترین شیوە بەرجەستە کردووە - دەلیت "پێویستە لە سەرتاپای سەد و شەست و ئەوێندە شەو کە سەلدا بە شوێن شەوی قەدردا بگەرێن نەک تەنھا لە چەند شەویکی دیاری کراودا. ئێوە - کە هەر سەد و شەست و ئەوێندە شەو کە تان بەو پەڕی هەستیارییەو زیندوو دەکەنەو، ئەوسا خواش بەسەر دڵە راستگۆ و سەمییە کە تاندا لوتفگەلی خۆی دەبارێتیت."

سەرۆکی شانازی بوونەوهر (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) دەیزانی شەوی قەدر کام شەویە. بەلام ڕۆژیکیان فرەمووی "نیازم کرد بێم پێتان بڵێم شەوی قەدر چ شەوێکە، ھاتمە دەرەو، بێنیم دووکەس پێکەو چەلەحانییان بوو، پێیانەو سەرقالبوم و لەم نیوەندەدا شەوی قەدرم لەبیر بڕایەو." "بەم وتەییەشی لە لایەك ناماژی بە ڕادەي برینداربوونی خۆیدا لە کاتی ناکۆکی و شەڕی نێوان مەرۆفەکان و لەلایەکی دیکەشەو ناماژی بە حیکمەتی نیلاھی کرد لە پەنھان مانەوی شەوی قەدردا. جا ڕەسولی ئەکرەم (عَلَيْهِ أَفْضَلُ صَلَوةٍ وَسَلَامٍ) ڕێنوێیمان دەکات کە لە دە شەوی کۆتایی ڕەمەزان و بە تایبەت لە شەو تاکەکاندا بە شوێن شەوی قەدردا بگەرێن.^۳

۱. ابن عبدالبر، التمهيد ۲/۲۰۸؛ النووي، شرح صحيح مسلم ۵۷/۸.
 ۲. البخاري، الايمان ۳۶، فضل ليلة القدر ۴، الادب ۴۴، (۴۹)؛ سنن الدارمي، الصوم ۵۶؛ احمد بن حنبل، المسند ۳۱۹، ۳۱۳/۵.
 ۳. البخاري، فضل ليلة القدر ۳؛ مسلم، الصيام ۲۰۵.

ئەو وتە پرواتايەش كە دەلېت ”هەموو شەرتك بە قەدر و هەموو كەسك بە خضر بزانە.“ دەرپرېنكى كورت، بەلام فرەپهەند و گشتگيرە. بەلې حەزرەتى خضرش لە نئو مەرفەكاندا شاراوەيە. ناتوانيت بزانيت داخۆ ئەو ياسرە، مۇستەفايە يان عەبدورپەحيم. بەلام گەر ئىتو بەرامبەر هەمووان بەرپەزە مامەلە بگەن و يارمەتى هەموو خاوەن پېداويستىيەك بەدن و دەستى هەركەس پېوستى پېتانه بگرن و سېنەتان بە پرووى تەواوى مەرفايەتيدا بگەنەو، پەرزەنت دېت بە خضرىكى نئو كۆمەلى باوەرداران بگەن و باخچەى سېنەى ئىتو ش بژيەتەو.

جا هەروك چۆن جەنابى حەق بۆ ئەوئى هەموو شەرتك بە قەدر و هەموو كەسك بە خضر بېيىن و لەم بارووە بەويەپرى هەستيارىيەو مامەلە بگەين و بەردەوام لە هەولې بالا بردنى بارى مەعنەوسماندا بېن، ئەو دوو گەنجىنەى بە شاراوەيى هېشتووتەو، هەرواش ئىسمى ئەعزەمى لە نئو ناو پېرۆزەكانيدا بە شاراوەيى هېشتووتەو و لەم پېيەو ناپاستەى كەروين بۆ ئەوئى هەميشە هۆشيار و هەستيار بېن. بەم جۆرەش قېبلەنومى سەرنجمانى بەرو ناخى خۆمان ناپاستەكەروو و پېنموونى كەروين كە گەنگەر لەو دوعايەى دېخوئىن و لەو ناو پېرۆزەى بە شەفاعەتكارى خۆمانى دادەنېن، جا ئەو دوعايە دوعاى جەوشەن يېت، ياخود دوعاى جەلجەلوتىە ياخود ئەو شەش ناوئى نېمامى غەزالى وەك ئىسمى ئەعزەم باسى لئو كەروون كە -فرد، حى، قيوم، حەم، عدل، قدوس- بوون، ياخود هەر ناوئى دېكە كە لە كاتى والا كەردنى دەستەكانماندا بەرو ئاسمان پەنايان پې دەبەين، دەبېت بە پاستگۆيانە و لە دلەو و بە ئىخلاسەو بېيانلېنەو.

بەلې، گەر لە دلەو پەيوەندىتان لە گەل خودا نەبەستېت سەخت پېتان لە شەوى قەدر و خضر و ئىسمى ئەعزەم دەكەوئت، ئەمانە، تەنھا كاتىك پەردەى

نهیانی له سەرتان لادەبن که له دەرووندا صیدق و صداهات بە دەستبەختن و ئەو شتە ی داخوایینی له قوولاییه‌کانی ناختاندا بۆی گەراپن و دۆزیبێتانه‌وه. گەر له هەرتاندا بیرى ئاماده‌خۆری هەبێت و پابه‌ندی هەستى "با یه‌کسەر دەستی‌بخەم و یه‌کسەر بیلێم و یه‌کسەر بینۆزمه‌وه" بن، ئەوه هێشتا دەبێت زۆر چاوه‌ڕێ بن. بۆ ئەم جاره با ئەم بابەته به‌و دێره به‌ کۆتا به‌یانی، که ئێمه‌ش وه‌ک پێوه‌ڕێک بۆ خۆمان په‌سه‌ندمان کردوه "ئێوه‌ ناوی ئەصغەری خوا له‌ نیو‌ ناوه‌کانیدا به‌ من نیشان بده‌ن، تانیش ناوی ئەعزه‌مى نەوتان پێ نیشان بده‌م."

دەرباره‌ی "سه‌لات و سه‌لام"

چەندە سه‌لات و سه‌لام بدرێت له‌سەر پێغه‌مبه‌ری سه‌روهرمان (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) هێشتا هەر که‌مه، گەر له‌ کۆتاییدا بوتریت "عَدَّ عَلَيْكَ وَبَعْدَ مَغْلُومَاتِكَ" ئەوه‌ ده‌توانرێت هەرچی له‌ برون‌دا هه‌یه‌ بکرتته‌ دانه‌ی ته‌سبیح بۆ ئەو سه‌لات و سه‌لامه‌. چونکه‌ زانستی په‌روه‌ردگار هه‌موو شتیکی گرتوه‌ته‌وه‌. سه‌لاواتێک که‌ هێنده‌ی زانیاری ئەو بێت ئەوا هه‌موو شتیکی له‌ خۆ ده‌گرت و ده‌یانکاته‌ دانه‌ی ته‌سبیح بۆ ژماردنیان. کاتێک ئەمه‌ ده‌لێم له‌ ناخمه‌وه‌ ده‌گوزهرێت که‌ بلێم "په‌روه‌ردگار! من نازانم گەر شتوازیکی گشتگیرتر و شایانتر هه‌یه‌ فێرم بکه‌ تا به‌و شیویه‌ هه‌سته‌کانم ده‌ربهرم."

سه‌لاوات دان له‌ کاتی هێنانی ناوی سه‌روهرماندا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) واجبە. به‌لام وتنی (جَلَّ جَلَالُهُ) له‌ کاتی هێنانی ناوی "الله" دا واجب نییه‌. له‌ راستیدا زیکری خوا به‌ شتوازیکی که‌ شایه‌نی حه‌ققی ئەو بێت مه‌حاله‌. جا چۆن زیکری شایه‌ن به‌ حه‌ققی ئەو له‌ ناستی ئێمه‌ به‌رزتره‌، وتنی "جَلَّ جَلَالُهُ" به‌ واجب

دانه‌نراوه. به‌يانی نه‌به‌وی "مَا ذَكَرْنَاكَ حَقًّا ذِكْرًا يَا مَذْكُورٌ" یش ناماژه بو نم پاستییه ده‌کات. به‌لام سه‌بارت به سه‌روهرمان - هه‌رچه‌نده هوکاربوننه‌کی نه‌و له ناستی نامانجیشدايه - ده‌توانین سه‌لات و سه‌لامی له‌سه‌ر بده‌ین، واته هیتزمان به‌سه‌ر نه‌مه‌یاندا ده‌شکیت.

سه‌لات و سه‌لام چه‌نده زووتر بیت هی‌نده باشت‌ره. یه‌کینک له هاو‌له به‌ریزه‌کان سه‌رتاپای دوعا‌کانی بو سه‌لاوات دان له سه‌ری‌تغه‌مبه‌ری سه‌روهر (صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِ) ته‌رخان کردبوو، سه‌ریاری نه‌مه‌ش سه‌روهرمان پیی فهرموو "گه‌ر زیاتری بکه‌یت بو خو‌ت باشت‌ره"^۱

گه‌ر له ر‌وژن‌کدا سه‌دجار سه‌لاوات بدن و له په‌نایشیدا داوای لی‌خو‌شبوون بکه‌ن نه‌وه واتای نه‌ویه هیشتا له نه‌ودیوی ده‌رگا‌که‌وه‌ن، که‌سانیک که له‌و جی‌پانه‌ی ئیوه‌دان ناییت هی‌نده که‌م سه‌لاوات بدن. ناخ‌ر نه‌گه‌ر په‌نا نه‌به‌نه به‌ر ساباتی شه‌فاعه‌تی نه‌و ناتوانن ر‌زگار‌بین، چونکه ر‌پی به‌ره‌و لای خوا چون ده‌چیت‌ه‌وه لای نه‌و و له‌و‌ت‌وه به‌ره‌و مه‌نزلی خو‌ی در‌یژ ده‌یت‌ه‌وه. فیزی ر‌زگار‌بونیش هه‌ر له ر‌پی ناسینی نه‌وه‌وه به‌ده‌ست دیت..

سه‌لات و سه‌لام وه‌ک چو‌ن به‌ زویان ده‌وترت هه‌رواش ناییت له نووسیندا فه‌رام‌وش بک‌رت، نه‌مه‌ش نه‌ک هه‌ر به‌نووسینی کور‌تک‌راویه‌ک، ده‌یت له‌گه‌ل هه‌ر ناوه‌ینانیکی نه‌و سه‌روه‌دا (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَرْكَاتِهَا) به‌ شیویه‌کی ر‌وون و پاسته‌وخو و هه‌رجاره‌ی به‌ شیوازیکی جیاو ر‌ه‌نگا‌ر‌په‌نگ سه‌لات و سه‌لام بنووس‌رت، ناخ‌ر بو ده‌یت منیکی به‌چوک در‌یغی بکه‌م له سه‌لاوات دان له‌سه‌ر سه‌روه‌ری خو‌م؟ به‌ داخه‌وه، به‌ ناوی زانستی بو‌نه‌وه ده‌ر‌په‌نه‌کانی مه‌زن پ‌ا‌گ‌رتن (ته‌عظیم) له ر‌ه‌فه‌کاندا هه‌لگیران. نه‌وه زانستی بوون نییه کاتیک نه‌و شته‌ی

۱. الترمذی، القیامة ۲۳؛ عبد بن حمید، الم‌سند.

پېښسته مه‌زن ږاښگریت، وای له‌گه‌لدا ناکریت. زانست کاتیک زانسته که بۆ مه‌زن ږاگریتى نه‌و بیت، وه‌گه‌ر نا نه‌و زانست نیه و ناییت.

سه‌لاوات دان

هه‌ندیک له‌ زانایان به‌ واجیان داناوه که له‌گه‌ل هه‌ر ناوه‌تایتیکې پیغه‌مبه‌ری سه‌روه‌دا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) واجبه. نیختلاف له‌وه‌دا نیه که سه‌لاوات دان بۆ جارنیک له‌ ته‌مه‌ندا واجبی موته‌قه، به‌لام هه‌ندیک له‌ زانایان نه‌وش به‌ واجب ده‌بین که له‌گه‌ل هه‌ر ناویردینیکې پیغه‌مبه‌ردا بوتریت (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). هه‌ر له‌به‌ر نه‌مه‌ش سه‌لاواتی دواى ته‌حیات به‌واجب داده‌یښ. چونکه له‌ ته‌حیاتدا ده‌وتریت "أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ" جا چونکه نامی جه‌لیلی سه‌روه‌رمان له‌رېدا هاتوه‌ه بۆیه ده‌ییت له‌ دواى نه‌مه‌وه سه‌لاوات و سه‌لام بخوینریت.

بوونی نه‌و سه‌روه‌ری فخری کائیناته بووته‌ه هوکاری نه‌وه‌ی نیمه‌ بزانیڼ ئامانجی بوونمان چیه. نه‌و سه‌رچاوه‌ی نورنکه که ږوخساری بوونه‌وه‌ری ږووناک کردوته‌وه. عیله‌ی غایه‌ی بوونه‌وه‌رانه. به‌ره‌می بنه‌رپتی کارگه‌ی بوونه‌وه‌ران و به‌نرخترین میوه‌ی سه‌روه‌رمانه. بوونی نه‌و به‌دیونکدا بنه‌رپتی بوونه‌وه‌ره و وه‌ک توونک سه‌ره‌تا له‌مه‌وه ده‌ستی پیکردوه. پاشانیش به‌ په‌یامداریه‌که‌ی و نه‌رک و ئامانجه‌که‌یه‌وه نه‌و وه‌ک میوه‌ی دره‌ختی بوونه‌وه‌ران دووباره ده‌رکه‌وتوته‌وه. گه‌ر پیتان باشه‌ با وه‌ک نیزامی بدوین و بلین "شیعری بوونه‌وه‌ران به‌ ناوی نه‌وه‌وه هؤراوته‌وه، هه‌روه‌ک قافیه‌یه‌که‌ حوکمی نه‌و له‌ کوټایی دېره‌کاندا دیاره. که‌وایت هه‌موو شتیک به‌وه‌وه ده‌به‌سترته‌وه."

که له م گۆشه یهوه ته ماشا ده کهین، زۆر شت قهرزاري ئه و سه روهرهین (عَلَيْهِ أَفْ صَلَاةٌ وَسَلَامٌ). ههر له بهر نه مانه یه که هه ندیک له زانایان به واجییان داناوه هه رکاتیك ناوی ئه و برا سه لاوات بدرت. به لام هیچ کهس وتنی دهسته واژه یه کی به مه زن دانا (تعظیم) ی وه "جَلَّ جَلَالُهُ" له کاتی هینانی نامی جه لیلی جه نابی حق و وتنی "الله" دا به واجب نه زانیوه. بۆچی؟ چونکه مه حاله بتوانریت له ژیر پێژنه ی به خششه کانی خوادا سه ر بهرز بکړته وه. ناتوانریت به شوکرانه بژیری به های ئه و هه موو نیعمه تانه ی خوادوه ند که له ههر چرکه ساتیکدا به سه رمانیدا ده بارنیت له ناستی فراوانی نیعمه ته کاندایه بدرتته وه.

بۆ نمونه با ته نها بیر له کارێرێك بکهینه وه. با له پێشدا ئه م کارێره به گۆرێی خوله که کانی شیتل بکهین، پاشان به سه ر چرکه کاندایه پاشان به سه ر یه که له سه ر شه شی چرکه و یه که له سه ر ده ی چرکه وه.

جا ئیمه له نێو ئه و یه که له سه ر ده یانه ی چرکه کانی شدا نو قمی دره خشانه وه ی لوتف و به خششه کانی خوای گه ورهین. گه ر بێ وچان بیر له نیعمه ته جوړاو جوړه کانی وه که بون، ژیان، له تیفه ی ره بانییه، هه ست، شعور، ئیراده بکهینه وه و به مانه ورت له به رامبه ریاندا به هایه که بدین و وه که به هایه که بێ وچان و بێ سه روت به رده وام بلێین "الحمد لله، الحمد لله، الحمد لله" هیشتا ش ناتوانین پێر ابگهین. چونکه ناتوانین ئه م "الحمد لله" یه له نێو یه که له سه ر ده ی چرکه یه کدا جی بکهینه وه. ده ی ئیمه له نێو یه که له سه ر ده ی چرکه یه کیشدا خاوه نی بوونین. ئه م بوونه مان له کوئ بوو؟ به چی ده ژین؟ بێ گومان به و به خششانه ی په روهر دگار به سه ریدا باراندوین، به پازاندنه وه مان به مروف و ئاماده کردنمان بۆ ئیمان و شکوفاندنی ههسته کانه وه به دهستی پر قودرهت و مهحه به ته ی ئه و ههین و ده ژین.

سهرمایه‌یه‌کی بچکۆله

که‌واته‌ خواهند زیکر ده‌کریت و شوکر ده‌کریت، به‌لام هیشتا‌ش مه‌حاله‌ بتوانریت به‌های ئه‌و هه‌موو نیعمه‌تانه‌ی ئه‌و بدرسته‌وه. بۆیه ده‌ییت ئیمه هینده‌ی له ده‌ستمان دیت سوپاس و ستایش ئه‌نجام بده‌ین و پاشان له ئیو هه‌ستی به‌ که‌م بینینی هه‌وله‌کانماندا پروویه‌که‌ینه خۆی و بلّیین ”ئه‌ی به‌وه‌فاترین که‌س که‌ پاداشتی هه‌موو شته‌کان له‌وبه‌ری ته‌واویدا ده‌ده‌یته‌وه، گه‌رچی به‌ سهرمایه‌یه‌کی زۆر بچوک و ناچیزیشه‌وه دیمه‌ خزمه‌ت، به‌لام تۆ ئه‌مه‌م له‌ جی کارێکی ته‌واویدا بۆ دابنێ و به‌و پێیه‌ پاداشتم بده‌وه“ هه‌ر وه‌ک براکانی یوسف که‌ هاتنه‌ لای و وتیان ”ئیمه به‌ سهرمایه‌یه‌کی بێ نرخه‌وه هاتوینه‌ته‌ لات، به‌لام تۆ به‌شه‌که‌مان به‌ ته‌واوی بۆ کیشانه‌ بکه‌ و پاره‌ی ئه‌وه‌شی که‌ ناتوانین دابینی بکه‌ین له‌ خێر و چاکه‌ی خۆت بۆمان ببژێره،“ ئیمه‌ش ده‌ییت له‌ به‌رامبه‌ر خواوه‌ بلّیین ”به‌ سهرمایه‌یه‌کی زۆر بچکۆله‌ و بێ نرخ و هه‌یجه‌وه پرومان له‌ تۆ ناوه. تۆ "وه‌فی"ت، پاداشت دانه‌وه‌ی ئه‌م سهرمایه‌ ناچیزه‌مان به‌ لوتفی مه‌زنی خۆت و پێژنه‌ باران کردنه‌مان به‌ نیعمه‌ته‌کانی خۆت کارێکه‌ و له‌ شان و شکۆی تۆ ده‌وه‌شیته‌وه، سا ئیمه‌ش په‌نا بۆ په‌نای تۆ ده‌هینین په‌روه‌ردگارا!“

به‌لّی، ئیمه‌ چه‌نده‌ یادی خوا‌ی په‌روه‌ردگار بکه‌ین، هیشتا ناتوانین له‌ به‌رامبه‌ر به‌خششه‌کانی ئه‌وه‌وه‌ وه‌ک پێویست شوکر و سوپاس و ستایش ده‌ربهرین. له‌به‌ر ئه‌م هۆیه‌شه‌ که‌ له‌و ئایه‌ته‌ی پێشوتر یادمان کرده‌وه، دوا‌ی ده‌ربهرینی ”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ادُّكُّوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا“ ئه‌وه‌ی که‌ زۆر یادی خوا بکه‌ن ده‌فه‌رمووت ”وَسَيُخَوِّذُكُمْ بِكَرَّةٍ وَأَصِيلًا“^۳ واته‌ سه‌رنجمان پاده‌کیشت بۆ ته‌سبیح و ته‌قدیس کردنی خوا‌ی گه‌وره‌

۱. یوسف: ۸۸.

۲. الأحزاب: ۴۱.

۳. الأحزاب: ۴۲.

و دهربرېنى پاكي و بې باكي نو له هر جوړه سيفه تيكي كه موكوړي. ئيمهش هر له ژر ژر پوښنايي نهم نايه ته وويه كه به ياني و ئتواري به وتنو وي زيكري "سُبْحَانَكَ يَا اللَّهُ تَعَالَيْتَ يَا زَحْمُنُ أَجْزَا مِنْ النَّارِ بِقَوْلِكَ يَا زَحْمُنُ" ته سبيح و ته قدس و ته نزيهي نو ده كه ين .

بهم شيويهش، نو نركه ي پيمان سپړراوه به گوړه ي تواناييمان نه نجامي ده دين و به ديونكدا وينه ي "زور ياد كړدنه" ده خينه مهيدان. به لي، ناييت هيممه ت نزم بين... ناييت بلين "هينده به سه". چنده يادي په روهر د گار شمان زور بكه ين ناييت له بيرمان بچيت كه نه مانتواني يوه نمايشي شوكر و زيكري نيعمه ته كاني نو بكه ين.

له لايه كي ديكه وه جه نايي حق ده فرموت "ئيوه يادي من بكه ن تا مينش يادي ئيوه بكه م!"^۱ واته، په يمانك هيه تا ئيمه به زيك و فيكر و پهرستش يادي "الله" بكه ين و نه ويش به ته شريف و ته كريم (پرلينان و پله به رز كړدنه وه) يادي ئيمه بكات... ئيمه به دوعا و موناجات زوبان و دل ده خه ملينين و نه ويش به ولا مدانه وه مان باراني لوتف و ميه رباني خوي دهر ژنيت به سر بيا باني وشكي ييكه سيماندا و به په نكي نالي گولان ده خه ملينيت. ئيمه له نيو هله ي كار ه دونيا ييه كانماندا نهومان له ياد ناچيت، نه ويش كوسه په كاني دنيا و دواړو زمان له سر پي هله ده گرت و به نيحساني خوي شه ره فمه ندمان ده كات. ئيمه نو ده مانهش كه تنها دهينه وه خو سه رپرزي فيكر و زيكري نو ده كه ين. نه ويش ده ميك كه تنه ناي به رو كمان پنده گرت به هانامانه وه ديت و ده يته هاو نشين و هاو دم (نه نيس و جه ليس) مان، ئيمه هه نكامي خو شگوزهراني بې يادي نو ليو ليكنانيين و، نه ويش نو ده مه ي رو دواوه كاني ژيان وه خته

رەشمالى خۇشگۈزەرانىمان بېيچەنەۋە باي پېچەۋانەي رەحمەتىمان بۇ دەنېرئەت. ئىمە لە رىنگەكەي ئەۋدا بە ئىخلاى دەيىن، ئەۋىش بە ئىلتىقاتى تايىبەتى و پايدەي تايىبەتى خۇي كە نە چاۋان دىۋىانە و نە گۈرئان ژنەۋتۋىانە و نە خەيالاۋان پەيان بىچ بىردوۋن شەرەفمەندەمان دەكات.

پەروەردگار لە بەردەۋامى ئايەتەكەدا دەفەرەمۆت "وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ - يادى من بىكەن، نىعمەتەكانم، لوتفەكانم وەيادىيىن. بىچ بىروا مەبەن لە ئاستياندا. چاۋلىك مەنئىن وخۇلەگىلى مەدەن، بە شوكر وەلامىيان بەدەنەۋە و نانكۆر مەبەن" داخۇ چ بىكەين كە كۆرئى و نانكۆرئى نەبىت؟ ۋە چ ئەنجام بەدەين كە بە يادكەرى ئەۋ بېيىنە ھەژمار و لە ھەمان كاتىشدا لە لايمەن ئەۋەدە بخىرئىنە پىزى يادكراۋان؟

بۋار ئەدان بە بى پىزى

پىۋىستە وتنى "اعوذ و بسملة" ھىندە لامان جىگىرىت كە ۋەك خۋىيەكى لى بىت. كاتىك ئايەتلىك دەلىت تەنھا وتنى "بسم الله" بەس نىيە. بەلكو دەبىت "اعوذ بالله من الشيطان الرجيم" ىش بلىيىن. ھەركات ناۋى سەرۋەرمان (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بەھىئەت بىچ شك دەبىت سەلاۋات بەدەين. ئەۋىش نە تەنھا بە زۋىان، بەلكو بە تەۋاۋى بوۋن و گىيانمانەۋە. كە ناۋى ئەۋ دەبىت دەبىت ھەم بە دىل و ھەم بە گىيان خۇمان كۆبەكەينەۋە و زۆر بە پىژەۋە رەفتار بىكەين. چۈنكە رەنگە رۇخانىيەتى ئەۋ تەشرىفى ھىئايىت. بەلام ناىت بە ھىچ شىۋەيەك لە نىشاندانى ئەم پىژەدا بىكەۋىنە زەلكاۋى رپا و نەماشەۋە. نىشاندانى ئەۋ پىژە دەبىت لە ئاستى قوۋلى و پىگەيشتى رۇخماندا بىت و بەۋ شىۋەيە دەربىرئەت كە لە ناخمانەۋە ھەلدەقۇلىت.

نايټ بوار به بچ پټري بدين. دهيت هستيار بين له نواندنې پټري پيوستدا، تا نو پادهي که له هممو گۆشهيه کی ژيانماندا جی بکينهوه.

نوستاز و نهوراد و نهزکار

حهزرتي نوستاز بهديعوززه مانيش سهرباري نو هممو سدرقالي و چهرمه سهری و هوډ و کوششي که ژياني تهنې بو، بهلام به هيچ شيويه که مته رخمي نه ده کرد له نهجامداني نهوراد و نهزکاردا، کتيبي "مجموعه الاحزاب"ی به پانزه پوژ جارک ختم ده کرد. له کهناري کتيبه که يوه تيبيني نووسيوه، بۆ نمونه نووسيوه تي که "من لهم دوعايه بهم شيوه تيده گم، نو دوعايه شيان بهم شيويه تيده گم". له راستيدا گهر وهک زيرکني گشتي لي برونين په يامه کاني نور و خويندنه وي په يامه کاني نور و تيرامان تيباندا، له وړوانگه وه که ليکولينه ويه دهرباري قورنان و هلکوليني نهيني فهرمووده پيروزه کانه و دوانه له باره يه کتاپه رستيه وه، ده کرت بلين په يامه کان جوړک له زيرک و يادي خودايه.

له راستيدا کاتيک وهک زيرکني گشتي دهستي دهديني، ده کرت بلين خويندنه وي په يامه کان به و پييه تي فسيري قورناني پيروزه و به فهرمووده مه زنه کاني سهرور (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) رازاوتته وه و دهرباري ته وحيد ده ديټ، به زيرک و يادي په روره دگار دته هژماردن. چونکه کاتيک نو جوړه به رهمانه ده خوينينه وه به دل و به گيان يادي په روره دگار و کار و ته سهروفاته سوبحانيه کاني ده کين. به لام هزرتي نوستاز هرگيز له زيرکردن تير نه بووه و هممو دهرفته کاني زور به باشي به کاره يناهو بۆ يادکردنه وي نو. زيرکي له نيو په يامه کاندا داناوه و له نيوان بابته کاني تر دا نه ميشي جينگير کردوه.

بەردىھام پەھمان و پەھىمى ۋەياد ھېناۋەتەۋە و زىكروللاي خىستۋتە پېش چاۋان. ئەۋەي رۈۋىكرىدۈۋەتەۋە كە ۋەك چۆن پېۋىستە پەرىستش و كارە باشەكانى تر لە چوارچىۋەي خۇياندا ئەنجام بىرىن، ھەرواش دەيىت زىكر و يادى پەروەردگار بە باشى بەجىپھىترىت و كەمتەرخەمى تېدا نەنوتىرت. خۇشى تابلىۋى ژيانى لە چوارچىۋەي دوعاكانى ۋەك جەۋشەن و ئەۋرادى قودسىيە شايى نەقىشەندى و موناجاتى قورئان و تەھمىدىيە و سەكىنەدا نەخشانىدبوو.

نومېدىم وايە، عابىد و زاھىدەكانى ئەمىرۋش زۆر گىرنگى بە زىكر بىدىن و لە ھەۋلى زۆر كىردىدا بن و بە شوين رېنگاكانى زياتر ياد كىردنەۋەي پەروەردگاردا بىگەرپن. بەلام ئېمە چەندە يادى ئەۋىش بىكەينەۋە و چەندە پەرىستشېشان زياتر يىت ھېشتا ناتوانىن مانى زىكرى خودا بىدىن. ھەر لەبەر ئەمەشە كاتىك ئەۋ ھاۋەلەي يەك لەسەر چوارى پۇژ سەلاۋاتى دەدا، لە پېغەمبەرى پىرسى سەبارەت بە كارەكەي، پېغەمبەر پاش دەستخۇشى لىكرىدن پىي فەرموو "ئەگەر زياترى بىكەيت باشترە." ھاۋەلەكەش پاش تەرخان كىردنى نىۋەي پۇژەكەي دەگەرپىتەۋە بۆلاي پېغەمبەر و ئەۋىش دووبارە پىي دەلىت "گەر زياتر يىت باشترە." ئەمجارە ھاۋەلەكە سى لەسەر چوارى پۇژەكەي بۆ سەلاۋاتدان تەرخان دەكات و دېتەۋە. بەلام پېغەمبەرمان دووبارە پىي دەلىت "زۆرباشە، بەلام گەر زياترى بىكەيت باشترە." پېغەمبەر لە ھەموو جارەكاندا دەيوت "ھل من مزىد؟ - دەتوانىت لەۋە زياتر يىت؟". چۈنكە ۋەك مامۇستا دەلىت يەكىك لە گىرنگىترىن ھۆكارەكانى گەيشتن بە خودا "بسم الله الرحمن الرحيم" و ئەۋى تىران سەلاۋات دانە. لە ماۋەي پىشۋوشدا يەكىك لە ھاۋرپىيانمان لە خەۋندا دىيۋى كە سەلاۋات و سەلام لە بەرامبەر بۆمباران و تاۋى فېشەكەۋە ۋەستاۋنەتەۋە و نەيانەپىشتۋە بىگەن پىمان. بەلام بەداخەۋە، كۆمەلىك بېرى ھەلە دەريارى ئەۋراد و ئەزكار ھاتۋەتە مەيدان.

تيښيښه كي لهو شيوه كه دهوتريت "نيمه خزمه تي گه له كه مان ده كه ين، باسي
خودا بو مروقه كان ده كه ين، له پري درچووان بهرو هيدايت بانگ ده كه ين...
بويه ناساييه گهر له نه وړاد و نه زكاره كاندا كه مته رخه ميش بنوښين و هه نديكجار
نه يان خريښين". لاي من وهك دهرپريني شهيتان و نيشانه ي وشك بوونه وويه.
نه خير، گهر پشت نه ستور بن بهو كارانه ي نه نجامي ددهن و له نه وړاد و
نه زكاره كاندا كه مته رخه مي بنوښين، نه وه گه وړه ترين كه مته رخه ميتان نواندوه.

هيچ كه سيكمان ناتوانين له ماموستا زياتر هه ولېدين بو خزمه تكردني حهق
و حه قيقهت و بهر زكر د نه وي ناوي خودا. هيچ كه سيكمان هيڼده ي نهو غيرت
و هيحه متمان نيه بو خزمه تكردني ناين و ولايت. نهو له پدنا نهو خزمه ته
مه زانده كه هيچ په كيك له نيمه ناتوانيت له ژير باريدا هه ستيته وه، نه وړاد و
نه زكاره كانيشي بي هيچ كه مو كورپيه ك خوڼدوه. له ژير سه ختترين مه رجه كاندا
پدما مه كاني نوسيوه و راستكر د نه وي بو كردوون، له بهري گرتوونه ته وه و به
هه موو لايه كدا بلاوي كردوونه ته وه، قوتاييه كاني پيگه ياندوه، له گهل نه هلي
دونيدا دهسته ويه خه بووه ته وه و زيندان به زيندان گورژ راوه ته وه، به لام نهو هه رگيز
كه مته رخه مي له نه وړاد و نه زكاره كاندا نه نواندوه. به شايه تي قوتاييه كاني،
نهو شه وانه به خشوع يكي سه رسور هيڼه روه تا به يان په رستشي نه نجامدوه. به
زستان و هاوين له سر نه م كاره ي به ردوام بووه و هه رگيز وازي له ته هه ججود
و شه وورژ و موناجات و نه وړاده كان نه هيڼاوه. ته نانه ت مانگيكي په مه زان به
هوي نه خوشييه كي سه خته وه شهش پوژ له سر يه ك هيچ شتيك ناخوات و
پوژووي ويسال ده گريت، به لام هيشتاش واز له موجه ده كردن ناهيتيت له
په رستشه كانيدا. دراوسيگاني هه ميشه وتويانه "به درژايي هه شت سال، زستان
و هاوين، هه موو شه ورك له هه مان كاتدا ماموستا كه ي نيومان دده ي كه تا

بەيانى بە دەنگە خەمگىن و ھەژىنەرەكەي مونا جاتى دەخوئىند، ئىمەش بە ديار گونگرتنەو سەرسام دەبووين بەرامبەر ئەو مۇجاھەدە بەردەوام و يىخ داپرانەي ئەو.

ئوستاز لە لايەك وەك بولبولان ھەتا بەيان ئاوازي خۆشەويستى دەدا بە گويى ھەمواندا و لە لايەكى دىكەشەو ناخى پەر دەبو لەم جۆرە تېيىنيانە "ئەمشەو كاتىك ئەوراد و ئەزكارم دەخوئىند ئەو ھات بە بىرمدا كە من بەم شىوہە بەرزو بە شىوہەكى ئاشكرا ئەو وىردانەم دەخوئىنم، داخۇ گەر كەسانى دى گويان لە دەنگم يىت ناكەومە پياوہ؟" پاشان بۇ ئەم ترسەي بە شوئىن وەلامدا گەراوہ و وەلامى خۆي داوہتەو "كۆمەلىك زاتى وەك" "ھوججەتول ئىسلام" نىمامى غەزالى باسى ئەويان بەيان كەردوہ كە ئاشكرا كەردنى ئەو پەرستشانەي بەرەكەوتىيان ھەيە لە گەل شەعائىرى ئىسلامدا زۆر لە شاردنەويان خىردارترە. لە كاتىكدا ئەنجامدانى نافىلەكانى دى بە شىوازىكى نەيتى خىردارە، ئەنجامدانى ئەو پەرستش و عادەتەنەي بەرەكەوتىيان لە گەل شەعائىرەكاندا ھەيە بە تايبەت لە سەردەمى بىدعەتدا كە شەرەفى شوئىكەوتنى سوننەتەكان نىشان دەدەن و واھىنان لە ھەرامەكان لە نىو ئەم كەبائىرە ترسانكانەدا و نىشاندانى تەقوانەك ھەر پىيا نىيە، بەلكو زۆر لە شاردنەوہكەي خىردارتر و پاك و خالىستەرە.

بەلئى، ئەو بە درىژايى ژيانى لە كۆشش و خزمەتكەردندا بوو كەچى لەولاء وەك پالەوانىكى زىكر كەردن ژياوہ كە لە ژياندا ھىچ كارىكى دىكەي نەبوو جگە لە خوئىندنى ئەوراد و ئەزكار. ھەروەك ئەوہي يادگار يەكەي سەرورمان (سَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) يىت لەم سەردەمەدا پەفتارى كەردوہ. ئەوہ نىە كاتىك لە گۆشە جياوازەكانەو لە ژيانى پىغەمبەر دەروانىن پىمان وايە ئەو تەنھا بۇ ئەو كارە دروستكراوہ كە جىگەي باسى ئىمەيە. بۇ نمونە، كاتىك وەك سەرۆكى خىزان لە

ژیانی وردده‌بینه‌وه ده‌لین ”نم مروّفه تنها بۆ نم کاره دروستکراوه“ چونکه نو رۆلی سەرۆک خێزانیکی نوازه ده‌بینیت که نمرکی هاوسهرتی و باوکایه‌تی یخ هیچ که موکوړپه‌ک به‌جی ده‌گه‌نیت. به‌لام کاتیک به‌سر کاری بانگه‌واز و په‌رورده‌کردنه‌وه لږی وردده‌بینه‌وه، هینده سهرکه‌وتوه دیته پښ چاومان که ده‌لین ”نخیز، نیشی نو تنها بانگه‌وازه“. له لایه‌کی دیکه‌وه، کاتیک وه‌ک سهرکرده‌په‌ک به‌سر سوپاکه‌یه‌وه ده‌بینین، لاماڼ وه‌هایه که نمرکی نو تنها سهرکرده‌په‌تی کردنی سوپایه. کاتیکش دهرۆینه نږو دنیای دوعاگردنپه‌وه، وه‌ها سهرسام ده‌بین که ده‌لین ”سهرورمان هه‌موو تهمه‌نی به‌ دوعا به‌خشیوه و جگه له دوعا هیچی دیکه‌ی نه‌وتوه.“ نو له‌ودیو هه‌موو تاییه‌ت‌مندییه بالا‌کانپه‌وه مروّفی دوعایه. شاسوارانی له دواوه هاتووی پېشه‌ی پښه‌مبه‌رایه‌تیش لم پړووهو چوونه‌ته‌وه سهرخۆی (عَلَيْهِ اَفْضَلُ صَلَوةٍ وَسَلَامٍ) نه‌وانه‌ی له‌مه‌ودواش دپښ دووباره له سهریان پښوسته ”مروّفی دوعا“ بن.

که‌واته نو که‌سانه‌ی له به‌رام‌بهر دوعاوه که‌مته‌رخه‌می ده‌نښن، که‌سانی تهمبه‌ل و ده‌سته‌پاچهن. کاریگه‌ربوونی نم که‌سانه له سهر که‌سانی دیش شتیک نییه جڼی باس یت. کاریگه‌ربوون (مونه‌سیریه‌ت) به‌ پاده‌ی گهرموگوړی و پته‌وی په‌یوه‌ندی به‌ند له‌گه‌ل خوا به‌رده‌ست (مویه‌سسر) ده‌یت. که‌سانی دوور له دوعا و نه‌وانه‌ی په‌یوه‌ندیان له‌گه‌ل جه‌نابی حه‌قدا لاوازه، زور شت نه‌نجام ده‌دن، به‌لام به‌ره‌که‌تی نو شتانه‌یان ده‌ست ناکه‌وږت که نه‌نجامی ده‌دن. نو تاقانه نیکسیره‌ی به‌ره‌که‌ت ده‌خاته نږو کاره‌کانه‌وه، گهرموگوړی و پته‌وی په‌یوه‌ندی به‌ندپه له‌گه‌ل خوا‌دا. زور گرنگه‌ ساته‌کان به‌ یادی نو و گۆشه‌کانی ژیان به‌ یاد‌گاری تاییه‌ت به‌ نو و به‌ پارانه‌وه و لالانه‌وه له‌ نو پر بکه‌یته‌وه.

پوخته‌ی قسه‌ نه‌ویه که‌ زیکر کرۆکی ته‌واوی په‌رسته‌شکه‌انه و کرۆکی نم

كروكەش قورئانى پىرۋزە، پاش ئەۋىش فەرمۇدە نورانىيەكانى پىغەمبەرى سەرۋەرمان دېت، لە قورئان و سوننەت و بەرھەمەكانى سەلەفى سالىھدا زۆرترىن شت خەلكى بەرھەم ھاندرايىت زىكروللايە. ھەر لە نۆزۇھە تا جىھاد، زىكر بۇ پەرستشەكان ۋەك گىيانە، ۋەك خۆتەنە، ئەۋەش ھەيە كە زىكرى ھەموو كەسنىك، بەرپادەي ئەو كاريگەرييە كە زىكر كراو "اللہ" لەسەر ھەستەكانى دروستى دەكات، ھەندىك بە يادى جەنابى ھەق و لە رېئى رېنگەيەكى پەنھانى نىۋ دليانەۋە بە ئەو دەگەن، ھەندىكىش كەننەن (ۋەك دۆزىنەۋەي گەنجىنەيەك) لە نىۋ دلياندا ئەو دەدۆزىنەۋە و لە سايەي خالى ئىستىناد (پشت پى بەستەن) و خالى ئىستىمدا (يارمەتى خواستەن) نىۋ دەرۋىيانەۋە ھەمىشە لە بەردەوام مەعىيەت (لە گەل ئەو بوون) دا دەبن. بۇ كەسانىك كە لەم پەلەيەدان ھەموو يادكردنەۋەيەك بەو ھۆيەۋە كە دەيتتە ھۆكارى داېران، بە جەھالەت (غافلېوون و نەزانى) دېتە ھەژماركردن. ئەو وتەيەش كە وتراۋە "خودا دەزانىت كە مەن ئىستا يادى ناكەم، يادكردنى ئەو واتاي چىيە خۇ مەن ھەرگىز ئەوم لە بىر نەچۋەتەۋە!" وتەيەكە ھالى ئەو مەۋقائە دەردەپىت كە لەم ئاستەدان.

بۇيە ئاۋاتم ئەۋەيە كە بىرى زىكر و فىكر لە نىۋ باۋەر داراندا دووبارە زىندوو بېيتتەۋە و گەشەبكات، لەم سەردەمەدا ئەركى بەرزكردنەۋەي ناۋى خودا لە پىش ھەموو ئەركىكەۋەيە، بەلام دەيت ئەۋە بزائىن كە بىچ يادكردنەۋەي بەردەۋامى خودا و پەنا بىردن بۇ ئەو و ھەموو پۇژىك جارىكى دى تەژى بوونەۋە بە ئەۋراد و ئەزكارەكان مەھالە ھىچ بىكرىت لەم بوارەدا. ئاۋات و ئارەزووم ئەۋەيە جارىكى دى ھەيەجانى زىكر لە لامان زىندوو بېيتتەۋە و پاش رېئېۋارىيەكى نەينى ئامىز ھەموۋان بگەن بە ئاسۋى "ئاسودەيى دل".

جیہانبینی



بەرزکردنەۋەي ناۋى (الله) ياخود ئەرکە پىرۆزەكە

ئەرکى پىرۆز

ئەمىرۆكە كارىك ھەيە كە ھىندە بە بايەخە ئەنجامدانى ھەموو دونيا دەھىنىت.
كارىكى ۋەھا كە لە پروانگەي دونيايىيە ھەزار جار لە فەتھى ئەستەنبوول
گرنگترە، بگرە زۆر لە پىش مەقامەكانى غەوسىيەت و قوتبىيەتەشەۋمىيە. ئەمەش
ئەركى ناساندنى ئەۋە بە جىھانيان و گەياندىنى ناۋى پىغەمبەرەكەيەتى بە پۇرچە
ئاتاجەكان. كەۋاتە با ۋاز لە بانگەشەي گەۋرە و لاف و گەزافى بىمايە بەيىنىن
و نەم كارە ئەنجام بەيىن. با ھەول بەيىن پىنگا و شىۋازە دروستەكان بۆ گەياندىنى
ئايىنەكەمان بە مەۋقايەتى بدۆزىنەۋە. با بە دەردى ئەۋەە بتلىيىنەۋە كە چۆن
دەتوانىن بە پىر و گەنج و ژن و پىاومانەۋە ئەم حەقىقەتە ناۋازانە بە تەۋاۋى
جىھان بگەيەيىن.

لەم سۆنگەيەۋە بوو كە وتم ”گرنگترىن بابەت، زىندوۋكردنەۋە و گەشاندنەۋە
جۆش و خرۆش و ھەيەجانى ئىسلامىيە لە لاى موسولمانان“. جۆش و خرۆشك
كە وامان لىج بكات خۆمان لەبىر بچىتەۋە و تەنھا بىر لە بەختەۋەرى ھەمىشەيى

مروڤايه تى بكهينهوه. بيگومان گهر تهنها بۆ نفسى خۆمان بژين و تهنها خۆمان له بير ييت، نهوه ناتوانين بكهينه يادى نهو شته گرنگانهى پيوسته يادبان بكهين. دهى نايان نهو شتهى كه ئيمهى له پهل و پۆ خستوه و بهم حالهى گهياندوين ههر ههلهى نهو كهسانه نهبووه كه تهنها له يادى خوياندا بوون؟

له لايهكى ديكهوه ناستبهرزى و چۆنييه تى نهو كارى نهنجامى دهدين زۆر گرنگه. ئيمه بۆ بهدهستهيتانى رهزامهندى خوى گهوره نهركى گهياندى ناوى نهو بهجى دههينين. هيج نهركيكيش لهسهر زهويدا شك نابهين كه لهم نهركه پيرۆزتر ييت. نهمه نهركيكى وههايه كه بهسهر بهههشت و خۆشييه كانيدا پهسهند دهكرت. رادهى پيرۆزى نهم نهركه له ناستيكدايه كه گهر له سهروهيهندى گهياندىدا به كهسيك ههر دعوت ههشت دهرگاكهى بهههشتمان به روودا بكرتهوه و فريشتهكان پيشوازيان ليهكمن و پيمان بوتريت "فهرموونه ژوورهوه!" لهبهر تامهزرۆى به گهياندى پهيامهكهمان بهو كهسه بلين "ههنديك راههستن من كهميك له گهل نهه كهسه دههينمهوه و پاشان ديمهوه بۆ لاتان".

بگره گهر زياتر ورد بيمهوه دهليم "گهر تهناوت له كاتيكا كه ههموان به تاسهى بينينى "جهمالى الله" وه بهرو لاي نهو دهرون، ئيمه بلين "پهروهردگارا بۆ نهوهى كاتيكا ديم بۆ لات تهنها نههم و يت نهو كهسهش له گهل خۆم بهيتم، كهميك مۆلهتم بده"، هيشتاش شاينهيه تى. بهرگه گرتنى فيراق، مهرگى عاشقه. وتن "كهميك مۆلهتم بده" گهرچى بۆ رپيوارانى نههم رپيه وهك مهرگيش ييت، نهوان هيشتا دهلين "با كهميكى ترش بسوتيم" و پرگاركردى نيمانى كهسيكى ديكه بهسهر ههموو شتيكا ههلهبهژرن.

ناييت بلين "گهر يهك دوو كهسيش برپا به پهيامهكه بهييت چى دهيت؟! " له دههى به نهنجام گهياندى نههم نهركه نه قهبولكردى تاكهكان و نه ژمارهى

بە گۆي و دل و گيانمىدا بده، تەنھاش بە مەۋە مەۋەستە و بەم ھەستانە تىنوتى
دل و گيانم بشكىتە. سەرکەۋتووم بىكە تا مافى نەم كارەم بدم و ھەر چى
پىۋىستە بە ئەنجامى بگەيەنم. “ھىچ شتىك بە رىكەوت و بىچ مەبەست نىيە.
پروونە كە كەسلىك ھەيە لە پىي پروداۋە كانەۋە خۇيمان پىدەناسىيىت. ئەو گەر ئىمە
بھاۋرتە ناۋەرپاستى بىبابانىشەۋە بىگومان مەبەستىكى ھەيە كە دىيەۋىت پىمانى
بگەيەنىت. بۆيە پىۋىستە نەشلەژيىن و سەراسىمە نەبىن، بەلكو پەنا بۇ خۇي
بەرىن و ئەو كارە بەجى بەيىننى كە لىمانى داۋا كىردوۋە.

گەر بەم ھەستەۋە ھەلسوكەۋتمان كىرد و نەركە كانمان بە گيانى لىپىسراۋىيە تىيەۋە
ئەنجامدا و ھەموو سەرکەۋتىكىمان بۇ ئەو گەراندەۋە، سەرچاۋە و بىنەرپتى
كارەكەمان دۆزىۋەتەۋە و لە بەرەكەتەكەي بەھرەۋەر بوۋىن، بە پىچەۋانەۋە گەر
غافل بىن لەو سەرچاۋە سەرەككىيە، ئەۋا تىنوتى دەمانخىكىيىت، گەرچى
ھىندەي ھەنگاۋىكىش لەو سەرچاۋەيە دوۋرىن. ئەۋەي گىرنگە دۆزىنەۋەي ئەۋە و
بەستەنەۋەي ھەموو شتىكە بە “ئەۋ” ۋە نەك خۇمان. ناخر بۇ دەيىت ھىندە بچوۋك
بىيىنەۋە كە خۇمان بە شتىكى ماھىيەت بچوۋكى ۋەك “مىن” ۋە بەستىنەۋە؟
كاتىك “دەسلەتلىكى رەھا” ھەيىت كە گەردوۋن و ناسمانەكان ئەمدىۋىدو بىكات
و لە نىۋ دەستى قودرەتدا ۋەك دانەكانى تەسبىح بىانجولنىت، بۇ دەيىت پەنا
بەرىنە بەر نەفسى بەھا لە بالەمىشۋولە كەمىرمانەۋە؟ چۆن دەكرىت كارەكان و
سەرکەۋتەكان بەيىنە پال ئەۋ؟ ئىمە نالايىن ئەۋ بالەمىشۋولەيە بوۋنى نىيە بەلام
ھەر خۇدى پەرۋەردگارە كە ئەۋ بالەشى دروستكىردوۋە. كەۋايە دەيىت ۋىردى
زمانمان ھەمىشە ئەۋ يىت و ھەر ئەۋ بەيىننى بەر چاۋان.

گەر بە مەجنوۋن بلىن “ۋەرە با كەمىك بدوئىن” و پاشان دانىشن باسى گول
و گولزارى بۇ بىكەن، ئەۋ سەرسامانە دەپرسىت “ئەمانە چىيان بەسەر ھاتوۋە لە

كاتىڭدا لەيلا ھەمىيە باسى شىتېكى دىكە دەكەن؟“ ئىدى بۇچى ئىمە غافل و يىئاڭا بژىن لە لەيلاى ھەموو دلائ. ئەو كە لە رېئى ھەموو شىتېك و ھەموو پروودا ئىكەو باسى خۇيمان بۇ دەكات. ئەو كە گوئى پىداوين تا گوئى بۇ رادىرېن و چاوى پىداوين تا كىتېبەكەى بخوئىنەو و دئ و ھۆشى پىداوين تا لە پەيامەكانى تىبگەين. دەى ئىتر بۇ بى ئاڭا بىن، بۇ بىناى و بىستىن و تىبگەيشتمان بۇ بەرزىرېن ئاست بەرزىر نەكەينەو! بۇچى لە كاتىڭدا دەتوانىن بەھرىيەكى نەبراو ھەمىيە بىيەن و بە پالدا نەو ھەمەن بە دەسلاتى نەبراو ھەمىيە نەھىيە نەھىيە بە دەست بېيىن، ئىمە بىيىن و خۇمان بە بېچووكى و بىي نرخی خۇمانەو بىئالېيىن و ئەرزى بۇ دابىيىن؟

گەر ئەم ھەزە نەيىت، ژيانى دۇنيا نە ئەرزى ژيانى ھەمىيە، نە ئەرزى مانەو. لە كاتىڭدا ژيانىكى ھەمىيەسى لەودىوى پەردەى ئەم ژيانەو ھەمىيە. مەروڧ دەيىت كارى بەنرە نەنجام بەدات. ھەموو پۇژىك جارىكى تر بەھەشت بەدەست بېيىتەو ھەموو پۇژىك جارىكى دى پەروەردىگارى بىئاسىتەو. ھەموو پۇژىك جارىكى دى خۇى لە كەشى مەخافەت و مەھابەتى ئىلاھىدا بىيىتەو تا دۇنيا ئەرزى ژيان بەدەستبېيىت. ژيان كاتىك ژيانە كە وابەستە بە ئەو يىت. ئەو ھەم قورشان بە چاوى مردو تەماشاي ئەو تەنە زىندو ھەم دئ مردو ھەم دەكات كە دلائ بۇ ئەو تەرخان نەكردو ھەم "إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ الْكُفْرَ" واتە "تۇ ناتوانىت ھېچ بە مردو ھەم كان بگەينىت." ئەو دلائەى گوئىيىستى ئەو نەبىن مردوون، ئەوانەى دلائەى كانىيان بەو ھەم بەند نەيىت و ھەموو پۇژىك ھەنگاوتىك لە ئەو ھەم نەبىنەو مردوون، ئەوانەى ژيانىيان لەسەر پېرېوى پەزەمەندى ئەو نابەن بەرپۇ ھەمىيە مردوون. ئەوانەى ھەست بە بوون و چاودىرېى ئەو ناكەن كاتىك كارىك نەنجام دەدەن دووبارە ھەمىيە بە گوئىرېى پەلەى خۇيان بە مردو ھەمىيە دەكرېن.

له لايەكى دىكەو، بىيەش بوون لە ھەندىك جوانى و خوشى دونياى ھىندە گرنىگ نىيە. پەنگە ھەندىك جار خولياى مالى و تەلار و كۆشك و بالەخانە بەدلى مەرفۇدا گوزەر بكات، بە پاي من لەم بابەتەشدا دەيت ھەر وەك "يونس نەمرە"ى عاريف و شاعير مامەلە بەكەين و بلىين "من ھەر تۆم دەوت، ھەر تۆ،" بگەر تەنانت چاوەروانى و بىرنكى لەو شىوئەش كە بلىين "راستە لىزە نەمانبوو، بەلام خۆ لەو دونيا پىمان دەدرت" لە پەلەكدا بى پىزىيە بەرامبەر بە زاتى پەروەردگار. ئەو گەر بىەوت دەبەخشيت و گەر نەبەوت نابەخشيت، بۆيە تەنانت داواكارى پەلە وىلايەتەش كارىگەرى نەرتنى لەسەر پەيوەندى نىوانمان جىدەھىلت. وىست و داخوازي نىمە دەيت بەم جۆرە يىت "پەروەردگار! بمانكە بە بەندىەكى ھەزار و نيازەند و كۆلەوار و دامار و بى دەرتانى خۆت، بەندىەك ھەميشە تامەرزۆى تۆيە و تۆش ھەميشە پروت لەو" بەلى، خواى گەورە پىغەمبەرى شانازى مەرفۇايەتى وەك بەندىەك پىناسە كردووە و لە مەقامى بەرز پراگرتندا دەربارەى فەرموويەتى "سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ". بەلى، ھەزرەتى محمد پىغەمبەركى بەندە بوو نەك پىغەمبەركى پادشا و فەرمانىرەوا.

تەنھا ئاواتەكەى ئاسۆى بىرم، تاقانە ئەوينەكەم

لەم ژيانە كورته چەند پەرزىيەماندا، ھەلگرتنى ئامانجگەلىك وەك ئارەزووى ئاويانگ و بە چاكە ئاودەركردن و پاشان بوونە جىي پىژ و ستايشى خەلكى، ياخود ھەلپەكردن بۆ ھەندىك چىژ و خوشى دونياى كەمخايەن، نەنگىيەكى زۆر گەورەيە لە بەرامبەر پەروەردگارى مەزندا. لە كاتىكدا ئەركىكى مەزنى وەك ئەركى بەندايەتى و بەرزكردنەو و گەياندى ئارى پىروۆزى ئەو ھەيت، ئارەزووى

ھەر جۆرە ئامانجىكى تر لە ژياندا ئەوپەرى يىتەفايىە. ھەم بۇ خۆم و ھەم بۇ كەسانى دى ھەموو جۆرە ئارەزوويەكى دونياىى لە سەوداى پلە و پاىەو بگرە تا دەگاتە ويستى بە چاكە ئاودەرکردن، بە يىتەفاىى دەزانم لە بەرامبەر پەرورەدگارم و سەرورەكەم (مَلِكُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) و ئاينەكەمەو.

نامەوت ھىچ سەودايەكى دىكەم ھەيت جگە لەم ئاواتەم كە بتوانين بە تىپەربوونى كات ئىمەش خۆمان نوێ بکەينەو و دىمەيتكى درەخشانتر لە خۆمان نيشان بەدين و بەتايەتیش ميژووى زىزىنى ھەزار سالىمان باشتەر بناسين و بناسيىن و ھەموو ھەولتيكمان بۇ ناساندنى ئەم ئاينە جوانەمان يىت بەكەسانى دى. بەلج، لەگەل داوا و ئومىدى بەزەى و پەحمەتى خواييدا، گەر ئەو بەھەشتەى ھەرگىز خۆم بە شاينى نەزانيو، بە تەواوى جوانيەکانييەو لەبەرپىمدا راپەخت، من بەم حالەتە پۇحییەى ئىستامەو دەیدەمە دواو و نامەوت.

حاشا، بەم وتانەم كەس گومانى ئەو ناكات كە من لە بايەخى بەھەشت كەم دەكەمەو ياخود لافى ئەو لیدەدەم كە نايىت بەھىچ شىوئەك داخوازی چىژ و بەخششە دونيايەكان بين. من دەمەوت دەربارەى ئەوينيک بدویم كە چاو و دلمى داگیر کردوو. ئاواتى خزمەتکردنى ئاينەكەم و ئومەتەكەم تەواوى ئاسۆى بوونى داپوشیو، ناتوانم بیری شتيكى دىكە بەخەيالدا بەيتم. بگرە بىرليکردنەو و داواکردنى وھا شتيك بۇ خۆم بە ھەرام دەزانم.

گەر ناچار بىم، وەك بارى ئىستام ھەموو پۇژيكي ژيانم بەدەم چەشتنى تالى و نازار و ئەشكەنجەو بەسەر بەرم و دووچارى دارمانى جەستەى وھا بىمەو كە ناچارم چەندىن دەرمان بەسەر يەكەو بەكاربەيتم، ھىشتاش مەيلى چىژى دونياىى ناكەم و بگرە بەھەشتيشم ئاوت و لە بەرامبەر ھەموو سەختيەكدا

خزمەتکردنى ئاينەكەم و ئومىدەكەم ھەلەبىزىم. تەمەن درىزى گىرگى ئىيە بۆم و ئەم ھەموو خەمخۆرىيەم بۆ باری تەندروستىشەم و ھەرگىرتى ئەم ھەموو دەرمانەش ھىچ كام بەو ھۆيەو ئىيە كە ئاۋاتى تەمەنىكى درىزى بخوازم. ھەموو شەۋىك وا بىر دەكەمەو كە "ئەمە كۆتا شەۋمە لە دونىادا"، بەلام ۋەك "مەيدانىكى خزمەتکردن" لە دونىا دەرۋانم و تا ئەو كاتەش لىزە بىم ھەلەدەم داخۋازىيەكانى ئەم جيهانبينىيەم بەجى بگەيەنم.

ھەۋى سەرسامكەرى موسولمانە پىشېنەكان

ئىمە زانىيارى وردمان لە بەردەستدا ئىيە سەبارەت بە چۆنىەتى گەياندىنى ئىسلام لە لايەن موسولمانە پىشېنەكانەو بە ھەر چوارلای دونىادا.

پەسەندکردنى ئىسلام و جىكردنەۋى بەو ماۋە زۆر كەمە لە دلەكاندا، سەريارى ئەو ھەموو ناين و ئاينزا و بىر و تىرواين و فەرھەنگە جىاۋازانى لەو ۋلاتانەدا حاكم بوون كە ئىسلامى پىدەگەيشت، شىتىكى حيرەتبەخش و سەرسامكەرە. ديارە موسولمانە پىشېنەكان لە بوارى گەياندىندا زۆر سەركەوتوو بوون. ھەلەدان بۆ گەپاندەۋى ئەم سەركەوتنەنە بۆ زەبرى شمشىر و بەكارھىنانى ھىز لە لايەن سوپاي موسولمانانەو شىتىكە پىچەۋانەى ژىرى و داۋەرى ژىرانەيە.

فەرەمون، ئەمپىر بە تەۋاۋى توانايىيەكانى ۋلاتىكى پىشكەوتوۋەو ۋەك كۆمەلىك كەسى شارىستانى رۋو لە ۋلاتى ھىندستان بگەن، بزەن لە ماۋە پەنجا سالدە بە شىۋەيەكى رېژىي، چەندىك لەو كارانى ئەوان كىردوۋىانە دەرۋان بە ئەنجامى بگەيەن. راستىيەكەى ئەۋەيە كە ئەو موسولمانانەى ئىستا دانىشتۋى ھىندستان ھەموو ئەۋەى ئەو كەسانەن كە لە سەردەمەكانى

سەرەتادا موسولمان بون. موسولمانان ھەر لە سالانى چلى ھىجىرىدا رۆشتە نىو "سىندئاباد" و لەو رۆژەو تا ئىستا ئىسلام لە ھىندىستاندا ھىدە. شونەكانى ترى وەك بوخارا و سەمەرقەند لە سالى ھەشتاي ھىجىرىدا فەتھ كراون.

باپىرى نىمامى بوخارى لەسەر دەستى باپىرى نىمامى موسنەدى كە مامۇستاي نىمامى بوخارى بوو موسولمان بوو. بەو گۆرەيدى بوخارى تا ناوچاستى سەدەى سىي ھىجرى ژياو و لە سەدەى سىيەمدا توانىوئەتى شاكارىك لەو ئاستە بەرزەدا پىشكەش بكات. دىتوانىن بلىين، خەلكى ئەو شونانە ھەر زۆر زوو موسولمان بون. ھەر زۆر زوو ئەم ئاينەيان لە خۆ گرتوو و مامۇستاي گەورەى ئەم زمانەيان پىنگەياندوو، تا ئەودى خەلكى ئاسيا فەرموودەناسى مەزنى و ھايان تىدا ھەلكەوتوو كە پىشى فەرموودەناسەكانى خودى ھىجاز بەمەو. بگرە دەكرىت بوترىت يىجگە لە نىمامى مەزنى فەرموودە، نىمام مالىكى خاۋنى كىتەبى "الموطا" ئەوانەى پاش ئەو، بە نىمامى شافىعەشەو ھەمرو بە فەرھەنگى ئاسيا پەرورەدە بون.

بەلى، نىمامى شافىعى لە دەرووبەرى عىراق و ئىران و بەغداددا گەراو و لاى قوتابىيەكانى نىمامى ئەعزەم ئەبو ھەنەفە وانەى خوئندوو. بوخارى و موسلىم و نەسائى... ھەرىك لە شونىكى ئاسيادا پىنگەيشتون، بوخارا و تىرمىز دوو شونى نرىك يەكن. ئەبو داود خەلكى سىجىستان واتە ناوچەى سىستانى ئىستانىيە و نەسائىش خەلكى ناوچەى نەساي خۇراسانى جاران و توركانستانى ئىستانىيە. يىجگە لە فەرموودە ناسان چەندەن فەقىھ و شەرەناس لەم شونانەدا ھەلكەوتون. لە ناوچاستى سەدەى دووى كۆچى بەدواوە ياسادانەرى ناوازە و بلىمەت ھاتوونەتە مەيدان. مەتۆدۆلۆژى فەقىھ و تىنگەيشتن لە ئاين پانتايەكى دىكەى وەرگرتوو و پەرى سەندوو و لە سەدەى سىيەمى كۆچى بە دواوە سەردەمىكى پىتىسانسى بى وئە ھاتوونە ناراو.

ئەوان دۆڭەكانيان فەتەح كەرد

لە دەرنەجامدا دەگەينە ئەوەی كە ئەوان بە زۆرى شمشیر و هیز لەو ولاتانەدا جىيى خۇيان نەكردووەتەو. بەلكو دۆڭەكانيان فەتەح كەردووە و لە دەروونی كەسەكاندا تەختيان داناو و وێنايەكى هێندە جوان و هەولێكى هێندە سەرسامكەريان خستووەتە مەيدان كە ژىريەكان لە ئاستیدا دەوستان. با ئىستاش تەماشای مەرقۇمى ئەم سەردەمە بكەين كە بە ديمەن خاوەن بىرى دروستين و ھۆكارگەلى جياوازيش لەبەردەستماندايە. ئەمەرقۇمى مەرقۇمى ناسانكارى زياترى لەبەردەستدايە، ھۆكارەكانى گواستەنەو و گەياندن زۆر باشتەرن، و نامەرازەكانى پەيوەندى لەمەپەرى پىشكەوتەندەن، تەكنەلۇجيا بە تەواوى لەبەردەستى مەرقۇمەكاندايە. بەلام داخۆ موسولمانانى ئەمەرقۇمە چەندىك لەو ھەول و كۆشەشى موسولمانانى پىشين نیشان دەدەن؟! داخۆ بوونەتە ھۆكارى موسولمان بوونى چەند كەس و، داخۆ چ بەرنامەيەكيان بۆ گەياندننى ئەم پەيامە بە مەرقۇمەتەى داپشتووە؟

حەزەرتى ئەبو ئەييوبى ئەنصارى

بەلى، ئەم دەرفەتانەى بۆ ئىمە رەخساوە بۆ پىشينانى ئەم ئومەتە بەردەست نەبوو. خودا دەزانىت حەزەرتى ئەبو ئەييوبى ئەنصارى تا گەيشتووەتە ئەستەنبوول چ سەختىيەكى چەشتووە؟ لەو غەزايەدا كە لە سەردەمى يەزىدا بۆ فەتەحى ئەستەنبوول رەتكەرا، موسلمانان رەنگە شەش مانگ بەرپۆە بووين تا گەشتوونەتە ئەو شارە، حەزەرتى ئەبو ئەييوب زۆر بە تەمەن بوو. ئەو كاتىك پىغەمبەرى خودا كۆچى بۆ مەدينە كەرد خاوەنى مال و منداڵ بوو. گەر لەو كاتەدا دەوروپەرى سى سالىك بوويت، ئەوا بەگۆيرەى ئەوەى ئەم غەزايە لە دەوروپەرى سالى چلى هيجرىدا بوو، دەيت تەمەنى لەو كاتەدا حەفتا بۆ

حه‌فتا و پینج سال بوویت. ثم زاته ته‌مهن سه‌روو حه‌فتا سالییه، له پیناری به‌رزکردنه‌وه‌ی ناینه‌که‌یدا، خۆی به‌سه‌ر نه‌سپه‌که‌یه‌وه ده‌به‌ستیتیه‌وه و نه‌و ریگه‌ دور و درێزه به‌و شتویه ته‌ی ده‌کات .

حه‌زه‌ته‌ی نه‌بو طه‌لحه

هه‌روه‌ك هه‌زه‌ته‌ی نه‌بو نه‌ییوب، هه‌زه‌ته‌ی نه‌بو طه‌لحه‌ش تا بلیت به‌ ته‌مه‌ندا پویشتبوو، به‌لام هه‌شتاش به‌ تامه‌زه‌رووی جه‌هادمه‌ ناخی بلیسه‌ی ده‌دا. هه‌زی نه‌وه‌ی تیدا نه‌مابوو که به‌سه‌ر نه‌سپه‌وه به‌وستیت که‌چی هه‌ر ده‌یریست به‌شداری جه‌هاد بکات. تا نه‌وه‌ی نه‌وه‌کانی پینی ده‌لین ”تۆ له‌گه‌ل پیغه‌مبه‌ری خوادا تا توانیت جه‌هادت کردوه. به‌شداری به‌در و ئوحدت کردوه. ئیدی تۆ پشوو ده‌. ئیمه‌ له‌ جینگه‌ی تۆ ده‌پوین بۆ جه‌هاد، چونکه‌ تۆ ته‌نانه‌ت توانای پویشتنیشت نه‌ماوه.“ له‌ وه‌لامدا نه‌بو طه‌لحه‌ پینان ده‌لیت ”نه‌خیر، خوا مۆله‌تیکی له‌و شتویه به‌که‌س نه‌داوه.“ وه‌ پاشان نایه‌تی ۴۱ ی سوره‌تی ته‌وبه‌ی بۆ ده‌خوێندنه‌وه ده‌فه‌رمویت:

﴿ أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (التوبة: ۴۱)

واته "ئه‌ی موسلمانینه! به‌ پیاده‌یی و به‌ سواری به‌ چاپوکی و هه‌مووتان تیکرا پوین بۆ جه‌هاد کردن و مال و گیانتان به‌خشن له‌ ریگای خوادا و له‌ پیغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه وسلم) به‌جی مه‌مین.. ئه‌وه‌ باشتره‌ بۆتان چ له‌ دنیا و چ له‌ پوژی دوایدا، ئه‌گه‌ر ئیوه‌ تیبگه‌ن و بزانه‌."

که‌ پینان ده‌وت "ده‌ی خو نه‌وه‌تا تۆ توانای سه‌ر نه‌سپ که‌وتنیشت نه‌ماوه."

پىي دوتن ”دەي كەواتە بىمخەنە سەر ئەسپىك و پىئەي بىبەستىنەو، تا بەو شىئەيە بېرۇم.“ بەو حالەيەو بەشدارى سەفەرى دەرياي كىرد كە بۇ فەتىح كىردنى قوبرس سەزدارا، ئەو بوو لە نىو كەشتىيە كەدا بە سەختى نەخۇش كەوت و پاش چەند پۇژىكىش وەفاتى كىرد. بەھۆي ئەوئى چاوپىي گەيشتە سەر وشكانى كرا، مەراسىمى بەخاكسپاردنە كەي حەوت پۇژ دوا كەوت، پاش ئەو ماوئەش ھىشتا لاشە كەي ھىچ تىكچونىكى بەسەر نەھاتبوو.

نوم حەرامى دايكمان

يەككى دىكە لەوانەي بەشدارى ھەمان غەزاي كىردووە نوم حەرامى دايكمانە. ئەو كە چەندىن سالى پىشتەر موژدەي بەشدارى كىردنى لەم غەزايەدا لە زارى پىرۋى پىغەمبەرمانەو بىستبوو، لەم كاتەدا كە تەمەنى ۸۶ سالى دەبوو، لەبەر تامەزۋىي بۇ بەرز كىردنەوئى ناوى بەرزى پەرۋەردگار خۇي لە مالدانە گرت و بەرپىكەوت تا گەيشتە قوبرس. جا كاتىك دادەبەزە سەر وشكانى بەھۆي ئەوئى ئەسپە كەي قاچى بەيە كەدا دىت، دەكەوت و شەھىد دەيىت. ^۱ مەزاري پىرۋى كە ئىستا دەكەوتە شارى لارناكاي بەشە يۇنانىيە كەي قوبرسەو لە پاش فەتىح قوبرس لە سالى ۱۵۷۰ لە لايەن عوسمانىيە كەنەو بايەخى پىدەدرىت و مزگەوتىكىشى بەناوى خۇيەو بۇ دوست دەكرىت.

وەك دەيىن ئەم كەسانە سىنەيان بەر قورستىن سەختىيەكان داو و تا دوورترىن شوئەكان پۇشتوون. ئەو شوئەنانەي كە پىي گەيشتوون ھىندە دوور بوون كە بۇ پۇشتىن لە جىيە كەو بۇ جىيە كەي دى ھەندىك جار ناچار بوون شەش مانگ

۱. البخاري، المهاد ۳؛ مسلم، الإمامة ۱۶۰، ۱۶۱.

به پی برۆن. پاشان هه‌رکه گه‌یشتوون گیانفیدایانه ده‌ستیان به خه‌بات کردوه و پاشانیش رینگ و شیوازی دروستیان دۆزیوته‌وه و بیر و هه‌ست و نووری باوه‌ریان به گوئی دلّه ناماده و تینه‌کاندا داوه. ناینه‌که‌یان پی هیچ که‌موکوپیه‌ک له خۆدا ره‌نگ پێداوته‌وه و به ژانیان کاریگه‌ریان له‌سه‌ر که‌سانی دی جه‌یشتوه. به‌لێ ئه‌وان ئه‌م کاره زۆر سه‌ختانه‌یان به‌جی گه‌یاندوه و پی ئه‌وه‌ی رۆژیک سکالا و ناره‌زایه‌تییه‌که‌یان لی بیسترت به ئه‌رکه‌کانیان هه‌ستاون.

ده‌توانم به‌ دلناییه‌وه ئه‌وه‌تان پی بلیم که هه‌رگیز ناره‌زایه‌تی یاخود سکالایان ده‌رنه‌بریه‌، چونکه تا ئیستا نه‌مدیه له هیچ کتییکی "سیره‌ یاخود مغازی" دا که ژانی ئه‌وانی تیدا نه‌خشێراوه، باسی ئه‌وه کرایت له به‌رامبه‌ر ئه‌و روه‌بروونه‌وه سه‌خت و گیانه‌روکتانه‌وه هیچ کامیکیان رۆژیک سکالایه‌کیان ده‌ربرییت.

ته‌ماشایه‌کی عه‌بدوللای کۆری حوزافه‌ی نه‌له‌سه‌می بکه‌ن، ئه‌وه‌تا سه‌ری ده‌خه‌نه نیو ناوی کۆله‌کۆله‌وه و پێستی ده‌م و چاری هه‌موو داده‌مالیت، به‌لام نایستین بلیت "ئه‌مه‌ چیه‌ به‌سه‌ر من دیت؟" هیچ کام له ئیمه هه‌رگیز له پێناوی ناینه‌که‌ماندا تووشی سه‌ختی له‌م شیویه نه‌بوینه‌ته‌وه. بگه‌ هه‌ر زۆر ئاسوده ده‌ژین. جا گه‌ر له به‌رامبه‌ر ئه‌م هه‌موو به‌خششانه‌ی په‌روه‌ردگه‌رمانه‌وه، وه‌ک سوپاسگوزاریه‌ک ئه‌و به‌خشش و ئاسانه‌کاریه‌ سه‌رده‌میانه‌ی له‌به‌رده‌ستماندان بۆ گه‌یاندنی ناوی ئه‌و به‌کار نه‌هێنین ئه‌وا زۆر به‌ روونی ده‌توانین بلین نانکوێر بووین به‌رامبه‌ر ئه‌و به‌خششانه. هه‌م کوێر بووین، هه‌م نان کوێر بووین. نان مه‌به‌ست پێی به‌خشش و نیعه‌ته‌کانی په‌روه‌ردگاره. واته‌ چاومان له ئاستی به‌خششه‌کانی ئه‌و کوێر بووه و پێمان نه‌زانیون.

سەبارەت بە باوەردارانى ئەمىرۆ...

بەلى ئەمىرۆكە ھەموو باوەردارىك دەيت لە ھەولنى ئەودا يىت تەواى ھۆکارەكانى بەردەستى بەشۆيەكى نەرتنى ۋەگەر بخات و بە يارمەتى خوا تا ھەركوئ دەتوانيت ئەم پەيامە بگەيەيت. باوەردارانى ئەمىرۆ دەيت ھەموو تواناكانيان بەكاربەيتن و پاش ئەنجامدانى ھەموو شتەك بليت "ئەوى بە ئەوى ئيمە دەكر ئەودە بوو كە توانيمان ئەم ئەمانەتە تا ئەم خالە بەيتن، گوپ و تين و توانامان بەشى تا ئيرەى كرد. با ئيمە لەم خالەدا دايتن، يىگومان ئەوانەى لە دواى ئيمەو دەين ليرەو دەستى دەدەنى و بەرو پيشەوئ دەبەن..."

بەم شۆيە ھەمووان نەركى گەياندن و لە خۇدا بەرجەستەكردنى ئاينى پيرۆزى ئىسلام لە ئەستۆ دەگرن تا تەمەن و توانا و لياھتروى و ھۆکارەكان دەرفەتيان پيبدەن، پى دەكەن و بەرو پيش دەپۆن. لە ھەركوتشدا ماندوو بوون و ھيزيان ليرە ئەو ئەمانەتە قودسيە دەدەن دەست كەسيكى ديكە تا لە پاش ئەمان بەردەوام يىت لەكاروانەكە. تا ئىستا ھەر ۋا ھاتۆتە پيشەو. پىغەمبەرى سەرورەمان نەركى گەياندن و لە خۇدا بەرجەستەكردنى ئەم پەيامەى دواى خۆى داىە دەست ھاوئەكانى ئەوانيش لە پاش خويان بۆ ئەمەويەكانيان جيھيشت و ئەوانيش بۆ عەباسيەكان و بەم شۆيە. "ئەوانە كۆمەليكى بەختەوەر بوون، بەو شتەى كە بەدەستيان ھىتابو بەرو لای خواى خويان بەپى كەوتن. ئىوئەش پۆژيك بەرو لای خوا بەپى دەكەون و ھەرچيەكتان كۆ كردووتەو ئەگەر چاك يىت ئەگەر خراب يىت لەگەل خۇتان دەيبەنەو..."

﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ
وَلَا تُسْأَلُونَ عَنْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (البقرة: ۱۳۴، ۱۴۱)

ۋاتە "ئەۋ ئۈممەتە تەۋاۋ بوۋن و رۆيشتن، کار و کردەۋەکانیان ھەر بۇ خۇيانە و، لە رۆژى دۋايى دا ھىچ كەسنىڭ بە چاكە، يان بە خراپەي كەسىكى تر نە پاداشت ۋەردەگرېت و، نە سزا دەدرېت. ئىۋەش کردەۋەكانتان ھەر بۇ خۇتانە، جا چاكە بېت، يان خراپە، ۋە پرسىارتان لى ناكرىت لەسەر کردەۋەي ئەۋان، ياخود لەسەر کردەۋەي كەسىكى تر. ھەر كەسەۋ پرسىارى کردەۋەي خۇي لى دەكرېت و بەس"

جا دەكرېت ۋەك كەسىكى سەرکەۋتوۋ كە ئەركەكانى بەباشى بەجېئناۋە بگەرېئىنەۋە، ياخود ۋەك كەسىكى تاۋانبارى لەسەنگەر ھەلھاتوۋ دەستگىر بگرېن و بە قۇلبەستى بېرېئىنەۋە، خۋاي گەۋرە لە ۋەھا چارەنوسىڭ پەنامان بدات.

ھەستى ھەجابه ئاسا

سولتان عوسمان غازى دامەزىرتەرى دەۋلەتى عوسمانى، تا ۋەفاتى کرد ھەر لە نىۋ چادردا ژيانى بەسەرىرد. ئەۋ كاتەي ئەۋ ۋەفاتى کرد موسولمانان چل سال دەۋو كە لە شارى "سۆھوت" نىشتەجى بوۋبون، بەلام ئەۋ ھىشتا خانوۋىەكىشى بۇ خۇي نەۋو. لە كاتىكدا ئۆرھان غازى كۆپى لە بىلەجىكەۋە ھەۋلى فەتەح كەردنى شارى بورسەي دەدا، ئەمىش لە دوۋرەۋە ناماژەي بۇ روناكىيەكانى شەرەكەي دەکرد و دەيوت "لەۋ شەرەدا بىننېژن" ئەۋ بەۋ مال و مۆلكەي لە غەزاكاندا كۆيكرەۋونەۋە دەيتۋانى ھەر ئەۋكات كۆشكىك ۋەك كۆشكى "تۆپ قاپى" دروست بكات كەچى ئەۋ لە نىۋ چادردا گىيانى دەسپارد. چۈنكە پىارېكى دىل زىندۋى دەۋونپاكى گىانفېدابوۋ بۇ نايىنەكەي. گەر ئەم ۋىتەيە بگرېن و لە تەنىشت ۋىتەي ھاۋەلانەۋە دايىنېن بە ئاسانى ناتۋانېن لە يەكيان جيا بگەينەۋە و ديارىيان بگەين. گەر سولتان عوسمان غازى

بخهینه تهنیشت هزرهتی خالیدهوه (به‌دەر له فەزێله‌تی ڕه‌های هاوه‌لان) به‌
ناسانی ناتوانین له‌یه‌کیان جیا بکه‌ینه‌وه و ده‌لێین ”داخۆ نه‌مه‌یان خالیده‌یان
ئه‌وی تریان؟“ وه‌ك ده‌زانن هزره‌تی خالید كه‌ وه‌فاتی كرد له‌دوای خۆی هه‌یچی
به‌جی نه‌ه‌یشت. سه‌عدی كۆری زه‌ید ده‌لێت ”هزره‌تی خالید وه‌ك سه‌ركرده‌یه‌ك
كه‌ هه‌مووان ستایشیان ده‌كرد ژیا، وه‌ك قاره‌مانێكی نیسلاام كۆچی دوایی كرد،
كۆچی كرد و له‌ دوای خۆی ته‌نها نه‌سه‌په‌كه‌ی و شمشیره‌كه‌ی به‌جی ه‌یشت.“^۱

هزره‌تی خالید دوو نیمه‌راتۆرییه‌تی به‌چۆكدا هه‌نا به‌لام هه‌یج جوړه‌ مال و
مولكێكی بۆ خۆی پێكه‌وه‌ نه‌نا. ئه‌مه‌ به‌واتای ئه‌وه‌ نایه‌ت كه‌ نایه‌ت مال و مولكمان
هه‌یه‌ت. به‌لكو به‌واتای ئه‌وه‌ دێت كه‌ نایه‌ت وابه‌سته‌ی مال و مولك و پایه‌ و مه‌قام
بین، ده‌یه‌ت دله‌بند و وابه‌سته‌ی ئه‌وه‌یه‌ن كه‌ شایه‌نی دڵ پێدان و وابه‌سته‌گییه‌.
توانای مرۆف ته‌نها به‌شی وابه‌سته‌بوون به‌ یه‌ك شته‌وه‌ ده‌كات. ئاده‌میزاد ناتوانه‌ت
له‌ یه‌ك كاتدا به‌یه‌ك ناست و به‌یه‌ك گه‌رووتین دڵ به‌ دوو شته‌وه‌ ببه‌سته‌یته‌وه‌.

به‌لێ ئه‌وان بیجگه‌ له‌ به‌رزکردنه‌وی ناوی به‌رزی په‌روه‌ردگار بیریان له‌ هه‌یج
شتێكی دیكه‌ نه‌ده‌رده‌وه‌. ده‌یانویست هه‌موان په‌روه‌ردگار بناسن، مرۆفه‌كان به‌
هزره‌تی محمد (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ناشنا بین. ویردی شه‌و و ڕۆژیان ئه‌وه‌ بوو
”چۆن ده‌توانین ئه‌م په‌یامه‌ به‌گوێی هه‌موو دونیادا به‌یه‌ن؟“ ته‌ماشای گه‌وره‌یی
سه‌رزه‌وییان ده‌كرد و له‌به‌ر خۆیان‌وه‌ ده‌یان وت ”كه‌واته‌ گه‌یاندنی په‌یامی نیسلاام
به‌ ته‌واوی سه‌ر زه‌وی هه‌نده‌ سه‌خته‌ كه‌ له‌ ته‌مه‌نی یه‌ك كه‌سدا ته‌واو نایه‌ت“.
گه‌ر ته‌نها له‌م وته‌یه‌ وردبینه‌وه‌، بۆتان ڕوون ده‌یه‌یته‌وه‌ كه‌ نامانج و ناواتیان چی
بووه‌ و به‌ چ ده‌ردیكه‌وه‌ تهلونه‌ته‌وه‌.

نازانم وه‌ك نامانج نیشان‌دان له‌م په‌یامه‌ تێده‌گه‌ن یاخود وه‌ك موژده‌ كه‌ پیغه‌مبه‌ری

خو فرمویه‌تی "ناوی من ده‌گاته هەر جیه‌ک که خۆری لیه‌لدیت و خۆری لی ناوا ده‌یت" "ئەوان ئەمەیان وەک ئەرکیک بۆ خۆیان دەستیشان کردبوو، وە هەمیشە لە هەولێ بەجیگەیانندی ئەم ئەرکەدا بوون، رابردووی پڕ شکۆی ئەم ئوممەتە پڕە لە شەرەفی بەجیهێنانی ئەم ئەرکە. لەو جیهەدا که هەمووان بە نەخۆشیی مەرگەوه دەتلانەوه ئەم ئوممەتە دروشمی ئومیدی هەڵکردووه و توانیویه‌تی هەستیتەوه سەر پێ و لە سەرپێج بوەستیت.

ئەرکی بانگەواز و پاراستنی خوایی

پرسیار: مامۆستا، لەو نایەتە پیروژەدا که فرمانی بانگەواز کردن دراوه بە پیغمبەری خوا باس لە پاراستنی خواییش کراوه، تیگەیشتمانی بۆ ئەم نایەتە دەیت چۆن بیت؟

وەلام: پشتریش لەسەر ئەو پروژەداوەی ئەم نایەتە که باسی ئەرکی بانگەواز و گەیانندن دەکات چەند تێبینییە کمان پیش چاو خستووه. خاڵی بنەرەتی پرسیاری ئەم جارەتان دەربارەی پاراستنی خواییه. واتای نایەتە که بەم شیواییه "هەستە بە گەیانندی ئەوهی که لەلایەن پەرورەدگار تەوه پێت گەیشتووه، ئەگەر ئەمە ئەنجام نەدەیت ئەوا ئەرکی پەيامبەری و (ریسالەت) بەجێ نەگەیانندوووه. وە بزانه که خوا لە خراپەیی ئەو کەسانەیی دەیانەوێت زیانت پێ بگەیهنن دەتپارێزێت و ناھێلێت کافران بگەنە ئامانجەکانیان"^۱.

۱. برهانه: مسلم، الفتن ۱۹؛ الترمذی، الفتن ۱۴؛ أبو داود، الفتن ۱.

۲. المائدة: ۶۷/۵.

بانگه‌واز و گهيانندن بهرپرسياريه‌تييه‌كى زۆر سه‌خته

پيش هه‌موو شتيك، نه‌ركى بانگه‌واز و گهيانندن لپرسراويه‌كى زۆر مه‌زن و به‌رپرسياريه‌تييه‌كى زۆر سه‌خته. ده‌توانرێت بوترێت بانگه‌واز و گهيانندن نامانجى بوونى نه‌و مرفه‌ مه‌زنانه‌يه كه به‌رز كراونه‌ته‌وه بۆ پايه‌ى پيغه‌مبه‌رايه‌تى. نه‌وان له‌سه‌ر شيوازيكى وه‌ها خولقيتراون كه پڕ به‌ پيستی نه‌و پايه‌يه بيت. هه‌ر بۆيه هه‌يچ پيغه‌مبه‌ريك نه‌بووه بلييت ياخود بتوانيت بلييت "با من به‌ كارى ديكه‌وه خه‌ريك بيم و لهم نيوه‌نده‌شدا نه‌ركى په‌يامبه‌ريه‌كه‌م به‌جج بگه‌يه‌نم". "گه‌ر په‌روه‌ردگار كۆمه‌ليك توانايى و تاييه‌تمه‌نديى ناوازه‌ى وه‌ك پاكيزيى، فه‌تانه‌ت، راستگويى و سه‌ر راستى، نه‌مينى و ده‌ست پاكي، ره‌بانييه‌ت، نمونه‌ى به‌رزى ئيستيقامه‌ت، دلسۆزى، نيخلاس و بليمه‌تى له‌ گهيانندا به‌خشيه‌ كه‌سيك و پاشانيش نه‌و كه‌سه‌ى به‌ پايه‌ى پيغه‌مبه‌رايه‌تى شه‌ره‌فمه‌ندكرد، نه‌وه نيشاندهرى نه‌ويه‌يه كه‌ نهم كه‌سه‌ بۆ نه‌ركيكي تاييه‌تى خولقيتراوه و نهم پيغه‌مبه‌ره‌ ته‌نها به‌ نامانجى به‌ نه‌نجام گهياندى نهم نه‌ركه‌ دروست كراوه. هه‌موو پيغه‌مبه‌ره‌كان په‌يان به‌م خيلقه‌ته‌ تاييه‌تى و نامانجداره‌ بردووه. ره‌نگه‌ له‌ سه‌ره‌تاوه، گه‌ر كه‌ميكيش بووييت هه‌ستى گومان و ترس و نه‌نديشه‌و ده‌سته‌وسانى پرووى تيكردبن. به‌لام كه‌ كه‌وتوونه‌ته‌ نيو كاره‌كه‌وه نيدى تينگه‌يشتون كه — گه‌ر ده‌رپرپه‌كه‌ دروست بيت— قوتار بوون لهم كاره‌ ياخود خو‌كه‌نارگرتن لى كارى مەحاله و پرى ئيستيقامه‌ت و دامه‌زراوى بۆ نه‌وان ته‌نهاو ته‌نها به‌م ريگه‌دا رويشتنه.

نه‌ه‌تا له‌ نايه‌ته‌ پيروژه‌كه‌دا خواى گه‌وره‌ ده‌فه‌رمويت:

﴿يَا أَيُّهَا الرُّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ مَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ (المائدة: ٦٧)

واته "ئه‌ی پیغه‌مبه‌ر هه‌سته به‌گه‌یاندنی ئه‌وه‌ی له‌ لایهن په‌روه‌ردگار ته‌وه‌ بۆت دابه‌زێتراه‌! ئه‌گه‌ر هه‌له‌سته‌یت به‌م کاره‌ ئه‌وه‌ ئه‌رکی په‌یامبه‌ریت به‌جینه‌گه‌یاندووه‌، واته‌ (پایه‌ی تۆ پایه‌ی پرساله‌ته‌ گه‌ر پێویستی و داخوازیه‌کانی پیغه‌مبه‌رایه‌تییه‌ کانت به‌جی نه‌گه‌یه‌نیت ئه‌وه‌ مافی ئه‌و پایه‌یه‌ت نه‌داوه‌ که‌ پیت به‌خشراه‌)".

گه‌ر به‌م شیویه‌ له‌ نایه‌ته‌که‌ تینه‌گه‌ین -حاشا- گومان ده‌بین که‌ له‌ وشه‌کانی قورئاندا "وشه‌ی بێسوود و ناپێویست- هه‌یه‌. هه‌رچنده‌ ناساییه‌ له‌ کاتی واتاکردنی نایه‌ته‌کاندا سوود له‌ کورتکردنه‌وه‌ی مه‌به‌سته‌کان و پوخته‌کردنه‌وه‌ی ده‌رپینه‌کان وه‌رگیرن، به‌لام ناییت واتای نایه‌ته‌که‌ به‌م شیوه‌ لێک بدیه‌نده‌" ئه‌گه‌ر ئه‌رکی گه‌یاندن به‌جی نه‌گه‌یه‌نیت، ئه‌وا به‌رپرسیاریتی گه‌یاندن به‌جی نه‌گه‌یاندووه‌". چونکه‌ مه‌به‌سته‌که‌ به‌م شیویه‌ گه‌ر ته‌واوی داخوازیه‌کانی به‌رپرسیاریتی بانگه‌وازه‌که‌ت به‌جینه‌گه‌یه‌نیت، ئه‌وا مافی ئه‌و پایه‌یه‌ی تێیدايت، مافی ئه‌و خێلقه‌ته‌ی له‌سه‌ری دروستکراوێت -که‌ خێلقه‌تی پیغه‌مبه‌رایه‌تییه‌- نه‌داوه‌. واته‌ تۆ له‌ پایه‌یه‌کدايت که‌ له‌ هه‌ندێک بیر و نه‌ندیشه‌ به‌ ته‌واوی خۆت داده‌رپیت و به‌رامبه‌ر هه‌ندێک پڕانینت ده‌خه‌يته‌ سه‌ر هه‌ندێک شتی دی. که‌ وایه‌ "ناوی به‌رزی په‌روه‌ردگار یاد بکه‌ و له‌وه‌ی به‌ شته‌ فانیه‌کانه‌وه‌ بیه‌سریته‌وه‌ خۆت پزگار بکه‌ و به‌ ته‌واوی بوونته‌وه‌ ته‌نها ڕوو له‌و بکه‌"، ئه‌مه‌ش به‌ واتای ئه‌وه‌ دێت که‌ هه‌لێاردن با ئه‌وه‌ بێت هه‌موو شتێک وازلێنینیت و ته‌نها ڕوو له‌ خوا بکه‌یت و به‌وه‌وه‌ بیه‌ستریته‌وه‌.

مەرجەكانى مەيدانى ئەرك

وہك ھەموو پىغەمبەرەن، پىغەمبەرى نازىزىش (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَكْرَمُ السَّلَامِ) ھەستى بە پاىەكەى خۆى كەردبوو. دەيزانى لە چ پلە و پاىەكەدايە، بەلام مەيدانى بەجىھەتتەنى ئەم ئەركە كە دونىايە زۆر سەيرە. پاىەكانى پەشت و ئەخلاق لە نىو دانىشتوانى ئەودەمى دونىادا بەشپەيەك تىكشكاو، خووە ناشرىنەكان وەھا پەگيان داکوتابوو، وەھا بېونە بەشەك لە سروشتى مرۆفەكان كە بە دەپرېنەكەى مامۆستا بەدەعووزەمان خراپەكارى لە گەل خوين و گوشت و نىسقانى مرۆفەكاندا تىكەل بوو. دەزانیت كە فەرمانپەرەيەكەى گەرە و بە دەسلەت، بە ھەولێكى زۆر گەرە و جەدى، ئەوجا دەرمانىت خوويەكەى بچوكى وەك جگەرەكىشان لە نىو گەلێكى بچوكدا بە ھەميشەى بنەپ بكات. دەى تەماشەكە، ئەم زاتە، كۆمەلەكەى خووي زۆر و گەرەى لە نىو كۆمەلەكەى گەلى زۆر و گەرەى نىنكار و دەمارگيردا بە ھەتەكەى لە پەلەتدا بچوك و ھەولێكى بچوك، لە ماويەكەى كەمدا بنەپ كەرد و لە جىياندا "سەجايەى عاليەى قەدىم"ى بە شپەيەك جىگيركەرد، ھەرەكەى بلىيت لە گەل دەمارەكانياندا تىكەل بوو. ھەرەھا چەندىن كارى تەرى ناوازەى وەك ئەمانەى ئەنجامداو. جا بۆ ئەو كەسانەى چاويان كۆرە لە ناستى چەرخى بەختەو، دوورگەى عەرەبى دەدەين بە نىو چاوياندا. با پرۆن و سەدان فەيلەسوف لە گەل خويان بېن، سەد سالىش كار بکەن، داخو دەرمانى يەك لەسەر سەدى ئەو، ئەو زاتە لە يەك سەلدا بە گۆرەى ئەو سەردەمە ئەنجاميدا، ئەنجامييدەن؟

"خووە خراپەكانى ئەو سەردەمە وەك خووگرتن بە جگەرە كىشان نەبون، بگرە زۆر ئەو خراپەريون. مرۆفەكانى ئەو سەردەمە ھەموو وەك مۆرفىنكىش و ھېروىنكىش و مەست و خومارى خراپەكارىيەكانيان لى ھاتبوو. نەخوشىيە دەروونى و كۆمەلەيەتتەكان وەھا ھەموو بوونى تەنى بوونەو كە گەر وازيان

لېيھىنانايە ھاوسەنگى و دروستى جەستەيان تىكەدەچوو. ھەرەكە ھالى توشبووانى ماددە يىھۆشكەرەكان كە كاتى وازھىنان قاج و دەستيان دەبەستەنەو و ئەوانىش دەست دەكەن بە ھاوارو و ئالە و خۆ بە ئەملاولادادان. لەو سەردەمەدا ھەمەوان بەم شىۋەيە بوون. جياكردنەوھيان لەم خووە خراپانەى تىكەل بە خورتىيان بوويو ئەوانى توشى شىتى دەکرد. خواى گەورە، بەو پىغەمبەرەى لە نىو ئەو كۆمەلگەمەدا دەريا دەيوت "سەربارى ھەموو شىتك، تۆ ئەو پەيامەى پىت گەيەنزەو بىگەيەنە" و ئەم پەيامەى پى دەگەياند "ئەمە داخوازى ئەم پايەمەى تۆيە". ھەموو پايەمەى بە گۆرەى خۆى پىۋىستى بە ھەلۋىست و ۋەستانىك ھەيە، نەگەر ھەلۋىستى خۆت بەرۋونى نىشان نەدەيت و نەوەى پىۋىستە بەنەنجامى نەگەيەنەت ئەوا نىمە ئەو پايە مەزەت لى وەرە گرىنەو.

پىغەمبەرى خوا، لە لايەكى دىكەو بەھۆى ئەو پەيامەو كە ھىنابووى گەل و ھۆز و بگرە نزىكتىن خزمەكانى خۆشى بوويونە دوژمنى. بۆ نموونە پىغەمبەرى ئازىز بە مىندالى زۆرجار دەچووە مالى ئەبۇلەھەب، ئەبۇلەھەب و خىزانەكەى لە باۋەشيان دەگرت و دەيان لاۋاندەو و يارىيان لە گەل دەکرد، جارىەكەشيان كە ناوى "سوۋەيە" بوو شىرى دەدا بە پىغەمبەرى خوا. بەلام كە پەيامەكەى راگەياند ئەبۇلەھەب و خىزانەكەى بوو "ئەلەدوولخىصام - سەرسەختىن دوژمنى". ئەم دوژمنايەتییە لەسەر ئاستى تاكەكان چۆن بوو لەسەر ئاستى ھۆز و ولاتىش بە ھەمان شىۋە بوو، چواردەورى پىغەمبەرى سەرۋەرمان بە دوژمن تەنرا بوو، دەولەتە زلەيژەكانى جىھانىش ھەر كە لە پەيامەكەى بەناگابوون پىۋەپرووى ۋەستانەو. پىغەمبەرى خوا ھىشتا لە ژياندا بوو كە سوپاى يىزەنتى تا دەرگاكانى مەدىنە ھات بۆ لەناوبردنى ئەم پەيامە.

بەلخ، بە چواردەورى پىغەمبەردا (ﷺ) كۆمەللىكى زۆر بازىنى
 بەيەكداچو لە دوژمنى ترسناكى ناخۆيى و دەرەكى ھەبوون. ستراتېيەتى
 ھەرىكە لەمانە و شىۋازى دوژمنايەتى و بەرپەرەكانى و فېل و تەلەكەيان
 ھەرىكە لەوى دى جياواز بوو. لەلايەك بەردىيان دەگرتە ئەو سەرورە و
 لەلايەكى دى ژەھريان دەكرە نىو خواردنەكەى و لە شىۋىنىكى دىكەو بە شمشىر
 پروبەپرووى دەبوونەو و دەيانوئىست بىكوژن و چەندان و چەندان پىنگاى تريان
 بۆچال بۆ ھەلەكەندن و لەناوبردنى نامادە دەكرە. بەلخ، بۆمۆفېكى لەم شىۋە
 كە چواردەورى بە دوژمن و دوژمنايەتى تەنزابو، پەيامىنىكى دىلنەكرەنەو و
 دىلنەوايى لە سەرچاۋى بەرنامەكەو و لەلايەن پەرورەدگارو دەنپىرا، نەمگوت
 ”ئەو پىۋىستى بەو پەيامى دىلنەكرەنەو و دىلنەوايە بوو“ بەتايبەت و بە مەبەست
 نەمەم نەگوت، نەشمگوت پەيامىنىكى لەم شىۋە پىۋىست بوو بنىردىرېت. چونكە
 بونىيادى پىغەمبەرى نازىزمان نامادەيى ئەوئى ھەبوو بەسەر ئەم سەختيانەدا
 سەرىكەوئىت. بە مۆلەت و يارمەتتى خاۋى و بەپشت بەستن و خۇدانە دەست
 خوا ئەو دەيتوانى تەواۋى ئەم سەختيانە تىپەپىنئىت. بەلام ۋەك ئاۋرەدانەۋىيەكى
 خاۋى و دىلەدانەۋىيەك لە بارەگائى بەرزىيەۋە ئەمەى فەرموو ”پەرورەدگار،
 دەتپارزىت لە شەرى ئەوانەى دەيانەوئىت زىانت پى بگەيەن“^۱.

مژدەى نىو نايەتەكە

ئەم نايەتە مژدەى ئەوئى دەدا كە ”تۆ نەركەكەت بە جى بەيتە، رەنگە
 كەسانى تر ناپەرەحتى و سەخلىتى بىيانگرتتەو، بەلام تۆ ناپەرەحتە مەبە و بىرى
 لى مەكەرەو. خوا بەلئىنى داۋە كە تۆ بپارزىت. پەرورەدگار پىنگەى ئەوانە

دەگرتت كە دەيانەوتت دەستت بۇ درىزىكەن و خراپەت بەرامبەر ئەنجام بەدن.
 دوژمنەكانت ناتوانن دەستيان پىت بگات، ھەركەس بە نيازى خراپەكردنەو بەرمو
 پروت يىت لەسەر پىنگەي راست و بىچ پىچ و چال سەراسىمە و سەرتىشواو
 دەيتت. بىچ گومان بە پەرورەدگارەت لە شەپرى مەوۆف و جنۆكە دەتپارتىرتت".
 جاخۇ سەرورەمان خۆي نمونەي ھەرە مەزنى تەوەككول (پشت بە خواپەستن)
 و تەسلىمىيەت (خۆدانە دەست خوا) بوو. بگرە ئەوگەيشتبەو پايە و ناسۆي
 "تەفريز" جىيەشتنى دەرئەنجامى ھەموو كارىك بۆپەرورەدگار. لە سۆنگەي
 پتەوكردى متمانەو خواي گەورە پىي دەفەرموو "بىچ گومان بە كە پەرورەدگارەت
 ھەرگىز بە تەنيا جىت ناھىت، تەنانت لەو كاتەشدا كە ھۆكارەكان بە تەواوي
 دەستەوسان دەبن و بە بنبەست دەگەن". ئىدى "نەم پالەوانەي متمانە كردن بە
 پەرورەدگار" لە دواي دابەزىنى نەم ئايەتە مۆلەتى ئەو ھاوئلەنەشى دا كە شەوانە
 پاسەوانىيان لە چادەرەكەي ئەو دەكرد و ھەتا كۆتايى تەمەن بىچ پاسەوان زيا.

متمانە و دلىيايى ئەو (مَلَأَهُ عِلْمًا) بەرامبەر پەرورەدگارى لە ناستىكدا
 بوو كە لە كاتى ھىجرەت كردنىدا، پاش ئەوئى لەگەل ھەزەرەتى ئەبەيەكر لە
 ئەشكەوتەكە ھاتنە دەرەووە و بەرمو مەدينە بەرىكەوتن پروپەرووي پىاوينكى
 نازاو تىرھاوئىزىكى شارەزاي ەك "سوراقە" بونەو كە بە تايبەت لەلايەن
 قورپىشپىيەكانەو نىردرابوو تا لە بەرامبەر خەلاتىكى خەياليدا پىغەمبەر و
 ھاوئلەكەي بدۆزىتەو و بيانكۆزىت. ئەوھوو ھەزەرەتى ئەبەيەكر ترسى لى
 نىشتبەو و دەرسا شتىك بەسەر پىغەمبەردا يىت. بەلچ تەنانت لەو ساتە
 سەختەشدا پىغەمبەرمان بەوپەرى متمانەو ھەمان ئەو وشانەي بۆھەزەرەتى
 ئەبەيەكر دووبارە دەكردو كە لە ناو ئەشكەوتەكەدا ئەوكاتەي كافرەكان تا دەمى
 دەرگاي ئەشكەوتەكە ھاتبون فەرموووي:

﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ (التوبة: ۴۰)

واته: "خهم مهخۆ و مهترسه، پهروهردگار له گهڵ ئيمهيه". ئهوه بوو تهماشايهكي سوراقه ي کرد و لهولاه قاجي نهسپهكي سوراقه نيشته نيو خاك و نهيتواني بهرهو پيغه مبهري پي، پاشان هههچۆن بوو پرزگاري بوو، دووباره شوين پيغه مبهري گيان و ههزهرتي نه بويه كر كهوتهوه، نه مجارهش قاجي نهسپهكي نوقي خاكه كه بويهوه و له شوتنه كه شيانهوه رهشايهيه كي وهك دوو كهل هاته دهرهوه. ئيدي سوراقه تيگه يشت كه نه له دهستي ئهوه و نه له دهستي كهسي تر نايهت زيان به پيغه مبهري مهزن بگهيه نيت. بويه داواي نه ماني له پيغه مبهري خوا کرد و نه ویش پييدا، پاشان پيغه مبهري پي فهرموو "بگه پرهوه و كارئك بكه كهسي ديكه شوتمان نه كهوت".

سهروهه مان و ميراتگري بانگه وازی پيغه مبهريه تي

له راستيدا تهواوي ئهوه شتانه ي جهاني حق له ژياني پيغه مبهري سهروهه ماندا بهر چاوي خستون، بۆ ميراتگري بانگه وازی پيغه مبهريه تي نمونه گهليكي بهرجهسته و وینه گهليكي ههردهم شاياني بيرليكردهوه. قورناني پيروژ ژياني پيغه مبهري مهزده كاني پيشووي ههريه كه وهك تابلويهك و وهك نمونه يهك بهرچاو خستوه. بۆ نمونه له نايه تي چواري سوره تي "مومته حينه" ده فهرمويت:

﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءُؤُا مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ كُفْرًا بِكُرْ وَايْتِنَا وَبَيْنَكُمْ أَلْمُذَوَّةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدُّهُ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَا تُشْفِقَنَّ لَكَ وَمَا أَمْرُكَ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ نَّوْزِنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنْتَبَأُ وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ﴾ (الممتحنة: ۴)

واتە "ئەى ئىمانداران، بەراستى لە ئىبراھىم و ئەوانەى كە لەگەلدا بوون
 نمونەىەكى چاكتان خراوەتە بەرچاۋ، كاتىك كە بە قەۋمەكەى خۇيانيان وت:
 دواى سالاھە بانگەواز، ئىمە بەرىن لە ئىۋە و لەو شتانەش كە لەجىاتى خوا
 دەپەرستىن، ئىمە باۋەرمان بەو دىن و ئاينەى ئىۋە نىە، ئىتر دوژمنايەتى و
 رقبەبەرايەتى لە نىۋانماندا بەرپا بوۋە تا ئەو كاتەى كە باۋەر بە خۋاى تاك و
 تەنھا دەھىنن، جگە لەو بەلئىنەى ئىبراھىم داى بە باۋكى و وتى: بىگومان
 داۋاى لىخۇشبوونت بۇ دەكەم، دەسەلاتى خۋاىشم نىە ئەگەر كارەساتىكت
 بەسەر بەئىتت، ئىنجا وتى: پەرۋەردگارا، ھەر پشتمان بە تۇ بەستوۋە و ھەر
 بۇ لای تۇش گەراۋىنەتەۋە، سەرەنجامىش ھەر بۇ لای تۆيە".

نمونەى ھەزرىتى ئىبراھىم و ھاۋەلەكانى جۆرىكە لە شۆرش و ەستانەۋە
 بەرامبەر نادادى و ستم و كوفر، ەك نمونەى ھاۋەلانى ئەشكەوت. چەندىن
 نمونەى ترى ەك ئەمانە لە ئايەتەكانى قورئاندا باسكراۋە و بە ھۆيانەۋە
 ئاماژەى رى بە باۋەرداران دراۋە.

ھىندە ھەبە كە بۇ ئەۋەى بتوانىن بە دروستى لە سەرگوزەشتەى ژيانى ئەو
 پىغەمبەرەنە تىبگەين و سوۋدى دروست لە ژيانىن بەبەين، دەبىت زۆر بەباشى
 شارەزەى ھەقىقەتى ئەحمەدى بىن. ئەگەر ژيان و شىۋازى بەرجەستەکردنى
 ئاين لای سەرۋەرمان ئەكەينە پەنجەرەى پروانىن و گۆشەنىگەى نىشانە گىرىمان،
 ئەۋە ئاتوانىن بە دروستى لەو نمونانە تىبگەين كە لە رىگەى باسکردنى ژيانى
 پىغەمبەرەنى دىكەۋە ھىترانەتەۋە. بۇ نمونە گەر وانە بىت رەنگە تىگەشتىنىكى
 زۆر جىاۋاز لە راستى بۇ ھەلھاتەكەى ھەزرىتى موسا بكەين. تەنھا كاتىك
 ژيانى ھەزرىتى محمد (ﷺ) دەكەينە پەنجەرەى پروانىن و لە
 شىۋازى بەرجەستەکردنى پىرۋزى ئەۋەۋە بۇ راستىە ئاينىيەكان دەپروانىن، ئەوكاتە

به دروستى له مەبەستەكە دەگەين. بە ھەمان شێوە لێكدانەوى دروست بۆ ژيانى ھەزرەتى داود و خۆرێندنەوى بچ كەم و كورپى بۆ ژيانى ھەزرەتى مەسیح ھەر لەم سايەيەو بەدى دێت.

بۆيە دەلێن لە ژيانى ھەزرەتى ئىبراھىم و ھەزرەتى نوح و ھەزرەتى صالح دا زۆر وانەى گەرنەى بۆ نێمە ھەيە. بەلام بۆ ئەوى بتوانين ئەم وانانە وەك كالايەكى پر بە پێست و بالاي خۆمان لە خۆ بگريين و پوڤ و وێژدان و ھەست و تەواوى لەتايەفە ماددى و مەعنەويە كەمانيان بچ بپازنێنەو، دەبێت بە گۆرەى ئەو ئەندازە و پێوەرانە لێيان بپوانين كە ھەزرەتى محمد بۆى ديارى كردوون. لەم پوانگەو، بەدەرپرېنى فەيلەسوفانى دێرين "اولا و بالذات" يەكەم و باشترين نمونە و پێشەنگ و ڕابەرى كامڵ بۆ نێمە ھەزرەتى محمد (عَلَيْهِ السَّلَام) پاش ئەو لە پێغەمبەرەكانى ديكەش وانە وەرەدە گرين، بەلام لە ڕېى ئەو (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) وەرەدە گرين. واتا لە نێوانماندا ئەو ھەيە. بە گۆرەى لێكدانەو و لە ڕوانگەى تىگەيشتنى ئەو، لە ژيانى ئەوان تێدەگەين و سوديان لێوەرەدە گرين.

بەلێ، گەر پێنەو سەر بابەتە بنەرەتيە كەمان دەلێن، سەرورمان بۆ نێمە نمونەيەكى پێشەنگە. پارێزراوېشى لە دەمى بانگەوازدا بۆ بەرنامەى پەرورەدگار دووبارە بۆ نێمە نمونەيە. ئەگەر نێمەش خۆمان لەو پايدەا ببينينەو كە ھەندىك شت بۆ كەسانى دى باس بكەين و بە ديوڤكدا دەرەك بە ھەندىك نيعمەت بكەين كە پێمان بەخشاو، ئەو دەيت مافى ئەم دەرەك و مافى ئەم نيعمەتانە بدەين. بۆ نمونە، ئێو تواناي ئاخوتنتان باشە. واتە زۆر بە ئاسانى دەتوانن مەبەستى ئێو دلتان بۆ گەياندى ئاينى پيرۆزى ئىسلام بگەيەننە دوتراوكانتان. بپاى كىشتان تواناي نووسينى باشە و كاتيك قەلەم بەدەستەو بگرت دەتوانيت زۆر بە جوانى ھەست و بپركردنەوكانى بخاتە سەر كاغەز. زۆر بە ئاسانى دەتوانيت بنووسيت

و نووسىنەكانىشى دەبنە جىي رەزامەندىي خوينەرانى. ئەمانە كۆمەلىك بەهرەي سەرەتايىن. بەھرە سەرەتايەكان، لوتف و چاكەي خۇي پەرورەدگارن. ئەم بەھرە سەرەتايىانە داخۇزى سوپاسگوزارىن لە جۆرى خۇيان. ئەم سوپاسگوزارىيەش لە شىۋازى باسكردن، نوسىن، دەرپرېنى مەبەستى ناخ و بەم شىۋەيە بەكارهيتانەوۋە و نىشاندانەوۋەي نىعمەتەكە دەيىت. جا كاتىك بەھرەيەكى سەرەتايىتان ھەيىت و ويىست و ھىممەتتان بۇ بەكارهيتاننى ئەو بەھرەيە بەكارىخەن و ھەول بەن بەرھەمىك بەخەنە مەيدان كە سوودبەخش يىت و لە رېيەوۋە مافى ئەو پاىە بەن كە پىتان دراوۋە، ئەوا ھەمىشە ئەگەرى ئەو دەيىت كەسانىك پەيداىېن چاويان پىتان ھەلنەيەت و ھەولبەن زىانتان پىچ بگەيەنن و خراپەتان بەرامبەر بگەن.

بەلې ۋەك مامۇستا بەدەيەوززەمان دەلېت ”براكانم ئىمە لە ژىر عىنايەت و چاودېرى خۇيى دايىن، بە يارمەتى و سۆزى ئەو ھەرگىز دەستى دوژمنانمان پىچ ناگات“. جا گەر ئىۋە ھەول بەن ئەركى سەر شانتان بە باشى جىيەجى بگەن ئەوا خواش لە خراپەي خراپەكاران و نىەتى چەپەل و فىل و تەلەكەكانيان دەتاپارژىت. گەر ئەم بەلېنە بۇ سەرورەمان ۋەك دلدانەوۋەيەكى ئىلاھى بوويىت كە ئەوى گەيانە پلەي متمانەي تەواۋەتى. ئەوا بۇ ئىمە ئەمە سەرچاۋەيەكى بەھىزى دلدانەوۋە كانگاي دەستكەۋتنى متمانەيەكى پۇلاينە بە خۇي خۇمان، چونكە ئىمە پىۋىستى و ناتاجىمان بەم دلدانەوۋە بەلېننى پاراستنە ھەيە. دەزانن تا چ رادەيەك پىۋىستمانە؟ تا ئەو رادەيەي كە بتوانىن لە رېيەوۋە بگەينە تەۋەككول و تەسلىمىيەتى تەواۋەتى، چونكە ئىمە لاۋازىن و ئەو توانايى و حالەتە پۇچىيەي سەرورەمان نىيە كە بەرگەي ھەموو سەختى و چىلە و ئارەحەتتەك بگرىن.

تەماشاي ئەو حالەتە پۇچىيە بەرزە و ئەو متمانە لەبن نەھاتوۋەي شانازىي

مرؤاقيەتى بکەن... يەكەنك لە سەرۆك ھۆزەكان بە ناوی "غەورەشی كۆری
 حارث" بەیج ئەوەی كەس بییینیّت تا سەر سەری پێغەمبەری خوا دیت،
 بەمەبەستی شەھیدکردنی شمشیری لی ھەلەدەكیشیّت و پاشان لی دەپرسیّت
 "ئێستا كی تۆ لە دەستی من دەپارێزێت؟" لە ھەلامدا گۆیی لە دەنگێکی ھێندە
 بەگۆر دەیت كە خەریكە ھەموو بوونەوەر بەھێژییّت "اللھ" لە بەرامبەر دەنگی
 بە گۆری و دلی نەترس و پڕ متمانە ی پێغەمبەری خواو غەورەت ھەك ئەوەی
 لە جیھانی غەیبیەو ھەپۆكەك لە پستی دراییت شمشیرەكە ی لە دەست دەكەوێتە
 خوارو و دەكەوێتە سەر زەوی. ئەم جارە پێغەمبەری خوا (عَلَيْهِ السَّلَام)
 شمشیرەكە ھەلەدەگرت، پرووی تێدەكات و پێی دەلیت "ئە ی ئێستا كی تۆ لە
 دەستی من دەپارێزێت؟"، بەلام لە داویدا بی نازاردان لی خوشدەییّت و
 نازادی دەكات. بەلی، ییگومان گەر ئێمەش بەھرە سەرەتاییەكانمان بە باشی بە
 گەر بخەین و ئەركی سەرشانمان بەجی بگەین، لەمەر و پێگەری جۆراوجۆر
 دەخێتە سەر پیمان. قەدەری ئەم پێیە سەختی و نەرەحتی و چیلە و خەمی
 موقەددەسە، بەلام ناییت ھەرگیز بیرمان بچیت كە ئێمە لە ژێر چاودیژی و پاراستن
 و بەزەیی خوی گەورەداین. تەنھا پێرستە متمانەمان بەرامبەر بەو تەواویّت و
 ئەو پێرستیانیە داواكراو ھە چوونە نیو بازەنی چاودیژی و پاراستنی خوایی
 لە خۆماندا دەستەبەر بکەین. واتە ئەگەر بپارییت كۆمەلە كەسانیکی تاییەتی
 بخێتە نیو بازەنی چاودیژی و پاراستن و یارمەتی خواپییەو. بۆ نمونە ھەك
 كەسە ھەفادارەكان، كەسە راستگۆكان. كەسە خۆ بۆ بانگەواز تەرخانكردووەكان،
 قارەمانە بەرووی گوناھدا داخواوەكان و... ھتد ئەوا ئێمەش بیین و ئەم پەسنانە
 لە خۆماندا پەنگ پێ بدەینەو و خۆمانیان پێ برازێنینەو تا بخێنە نیو ئەو
 بازەنە شكۆمەندووە. جا گەر لەم پێیەدا شتیکی پێچەوانەمان توش بوو یاخود
 پاراستنی ئیلاھیمان نەبینی و ھەستمان پێ نەكرد ئەو دەیت بیگەرێنینەو بۆ

كەموكوپى خۇمان و بەدەست نەھىنانى ئەو ئاستەي پىۋىست بوو بەدەستى
بەيتىن ئەو نىشانەي ئەوئە قەلغانەكەمان كونى تىدايە ياخود شمشىرەكەمان
شكاو، ياخود تىر لە نىو تىردانەكەماندا نەماو، ئەو پىاوە كە دەگەرپتەوہ بۆ
لاى ھۆزەكەي ھەمووان بە سەرسامىيەوہ لىي دەپرسن "چى بوو؟! چىت بەسەر
ھاتوہ؟! بۆ ھىچ كارىكت نەكرد؟!" ئەويش لە وەلامدا دەلىت "من نىستا لە لاى
باشترىن كەسى نىو گرۆى مەوۋەوہ دىمەوہ" بەلى زۆر گرنگە مەوۋە چەندە
بەھىزە ھىندەش لىبور دەيىت، پىغەمبەرى خوا كاتىك ھىزى ھەبوايە مافى ئەو
ھىزەي دەدا و بەكارى دەھىنا، كاتىكىش ھۆكارەكانى ھىزى دەرەكى بەدەستەوہ
نەبوايە پەناي بۆ "سەرچاوى سەرەككىي ھىز" دەرد كە پەرورەدگارى بەھىز و
بەتوانايە و يەكسەر جەخانەي "لا حول ولا قوہ الا باللہ" ى دەخستە كار.

بەلى، ئەم پرووداوە نىشانمان دەدات كە ئەو خاۋنى مەتەنەيەكى وەھا بوو كە
زۆر زۆر لە سەروو مەقامى تەوەككولەوئە و ئەو ئايەتەش كە باسكرا بۆ ئەو
دەلدانەوئەيە كە لەم ئاسۆ بەرزەي مەتەنەدا، بەلام ئەمە بۆ ئىمە بانگەوازىكە بۆ
گەشتن بە مەقامى تەوەككول و پىمان دەلىت "پشت بە خوا بىبەستن و مەترسن،
خوا بەسە بۆ پشتىوانىتان". گەر يارمەتيدەرتان دەوت خواتان بەسە، گەر
دوستىشتان دەوت ئەو دوستە ھەمىشەيەتان بەسە.

لەم روانگەوہ پىۋىستە زۆر بە باشى رەچاوى ئەم دوو خالە بكەين، يەكەم: برۆينە
نىو ئەو بازە پىرۆزەو، واتە لە نىو بازەي نىخلاسا لە گەل دىسوزان و راستگويان
و وەفاداران و فىداكاراندا جى بگريئە. دووئەم: زۆر مەتەنەمان بە پەرورەدگارمان
يىت، بەو پەرى مەتەنەوہ ئەركى سەرشانمان بە باشترىن شىوہ بەجى بەيتىن.

مامۇستا بەدەيوززەمان لە باسى موعجىزەكانى سەرورەمان و قورئانى

پيرۇزدا ئەم ئايەتە پيرۇزى باسەكەى ئىمەى هېناۋە. با ئىمەش لىزەدا ئەم بابەتە بەگۇردانە وشە بەنرخەكانى ئەو بە كۇتا بگەيەنين.

"بەلى،" رەسولى ئەكرەم (عَلَيْهِ أَفْضَلُ الْمَلَائِكَةِ وَأَزْكَى النَّاسِ) كاتىك پەيامەكەى راگەياندا، تەنھا لە بەرامبەر يەك ھۆز و يەك گەل، كۆمەلىك ئەھلى سىياسەت ياخود يەك دىنەۋە نەۋەستايەۋە، بەلكو بە تەنھا خۇى مەيدانى لە تەۋاى پادشايان و تەۋاى خاۋن ئاينان گرت. لە كاتىكدا ئەو لەلايەن مامى خۇى و ھۆزەكەى خۇيەۋە دوژمنايەتى دەرۋارى ئەۋەى بە درىژاى بىست و سى سالى چەندىن جار پروپەروۋى پلاتى شەھىدكردن بويەۋە. بەلام گيان سپاردنى ئەو بى پاسەۋان و ئىشكگر و بەۋبەرى ئاسودەيىۋە لەسەر دۆشەكەكەى گيانى سپارد، راستى عىصمەت و پارىژراۋىيەكەى سەلماندا و ۋەك خۇر نىشانىدا كە ئايەتى "والله يعصمك من الناس" چەندە حەقىقەتتىكى بەھىز دەرۋەرپىت و چەندە خالىكى پتەۋى پشت بى بەستەنە."

بزاۋتن و ژيانى دل

پرسىار: ھەندىك كەس بەردەۋام لە ھەۋلى خزمەتكردندان بە گەل و نىشتىمانەكەيان، بەلام لە پۋالەتدا زۆر گەرموگوپ نىن لە بەندايەتى و پەرسىتشتدا. لە پەنا ئەمانەدا كەسانىك ھەن كە بە پروۋى دونىاي مەعنەۋىدا كراۋن و قولايىيەكانى ناخ تەى دەكەن، بەلام بە پروۋى دونىاي دەرۋەدا تا رادىيەك داخراۋن. كام لەم دوۋانە زياتر پەسەند كراۋن؟

ۋەلام: ھەرىك لەمانە كۆمەلىك سىفەتى جوانى لەيەكجيان. ھەرىك خاۋنى

جىڭگەيەكى تايىبەتنى و دەتوانن بىنە ھۆي بەخشرانى مروڧ. بەلام باشتىن و كاملىتىن رېياز نەمىيە ھەم پەيۋەندىي نىۋان خۇمان و پەروەردگارمان لەۋپەرى دروستىدا پارىژىن و ھەست بە رېژنەكانى پەخمەتى بىكەين و ۋەك پىشتىر باسكرا بەردەوام بە تاسەي پەرسىش و يادى ئەۋەد بۇين، ھەم ئەندىشەي ئەۋەمان بىت كە من دەيت چ كارىك بىكەم تا ئەم پەروەردگارەي بە نىعمەت و بەخشەكانى منى پەروەردە كەدوۋە، بە خەلك بناسىنم و لايان خۇشەيست بىكەم. بەو شىۋەيە مروڧى ھەمەگىر (جامع) واتە ئەو مروڧى كە زۆر تايىبەتمەندى لە خۇدا كۆكردۆتەۋە، دروست دەيت. مروڧى كاملىش ھەر لە ناو ئەم جۆرە كەسانەدا دەردەكەۋىت. واتە لە پروانگەي ژيانى رۇخى و قەلبىيەۋە، لە پروانگەي سىرپ و خەفى ئەخفايەۋە، لە پروانگەي ھەستە ناسكە دەۋەكى و ناۋەكەكانىيەۋە (لەطائىفى ظاھىرى و باطنى) يەۋە ھەمىشە لە يەك خالدا دەۋەستىت و سەركەۋتوانە لە بەرامبەر خوادا ھەلۋىستىكى جىڭگىر دەۋىتت. ئەو كەسانەي كە تەنھا يەك لايەنى ژيان بىگرن، ناتوانن بىنە كەسى ھەمەگىر و پاشان كامىل.

دەۋىكى تىرى بابەتەكە ئەۋەيە سىروشتى ھەندىك لە مروڧەكان بە پروي رېژنە مېتافىزىكىيەكاندا كراۋىيە. لە كاتىكدا ھەندىك مروڧى تر تواناي بانگەۋازى خەلكى دىكە و رېتۋىنى كەردن و بەرەو خوا ۋەرچەرخاندن تېياندا لە پىشتەرە. لە سىروشتى ھەندىكدا يەكەم ھەيە و ئەۋى دىكە نىيە. لە سىروشتى ھەندىكى دىكەشدا بە پىچەۋانەيە. يىگومان خۋاي بالادەست گەر بىيەۋىت گۆران لە سىروشتەكاندا دەكات. واتە كەسى ۋا ھەيە بەردەوام دەستۋەخەيە لە گەل تارىكىيەكانى يىياۋەرى و كوفردا و شەو و رۆژ خەبات دەكات بەرامبەريان، بەلام لەۋلاۋە زۆر خۇي پىشتىگۈي خستۋە و پەرسىش و بەندايەتى، ئەۋراد و نەزكار، شەۋانە ھەستان، گەر بۇ چەند ساتىكىش بوۋىت، سەر لەسەر بەرمال

دانان، تا پادهى نه‌بوون کال و کهم په‌نگه له ژيانيدا. به‌لام گهر خوا بيه‌وټ سروشته‌کان ده‌گورټ، بارنک بۆ بارنک هه‌لده‌گيرټه‌وه. نه‌مه بۆ نه‌و زور ناسانه، بۆيه هه‌ميشه نه‌م دوعايه ده‌کرټ که وه‌ک دوعاي "مه‌نسورات" ده‌درټه پال سه‌روه‌رمان - هه‌رچه‌نده من له نټو دوعا قورتانيه‌کان و سه‌رچاوه‌کانى سوننه‌تدا به‌رچاوم نه‌که‌وتوه - "يا محول الحال و الاحوال، حول حالنا الى احسن الحال" "نه‌ى په‌روه‌رگارى بار بۆ بار گورټنم، بارمان بگورټه بۆ باشتري‌ن بار".

نه‌وى له‌سه‌ر ني‌مه پټ‌ويسته جوان پروانين و جوان بينينه. به شيوه‌يه‌ک که ده‌بيټ لامان وايټ نه‌و که‌سانه‌ى بټ سکالا کردن له ده‌ست سه‌ختييه‌کان و بټ وتنى نه‌وى "نه‌م کاره بۆ چى به‌م شيوه شيراوه؟" به گيان و مال کوشش ده‌که‌ن و خزمه‌تى گه‌ل و نه‌ته‌وه‌که‌يان ده‌که‌ن، له هه‌موو که‌موکوپيه‌يه‌ک پاک بوونه‌ته‌وه. چونکه نه‌م حاله لای په‌روه‌رگار زور به‌نرخ و مه‌زن ته‌ماشاهه‌کرټ و کارنکى وه‌هايه که ته‌واوى که‌موکوپيه‌يه‌کان پر ده‌کاته‌وه.

گهر حالى هه‌ندىک له زاته مه‌زنه تايبه‌ته‌کان په‌رگير بکه‌ين، چيژى په‌رستش لای مروف ده‌کرټ بگورټ و که‌لټنى تيبکه‌وت. گهرچى که‌لټنه‌کانى تاسه‌مه‌ندى بۆ په‌رستش لای هه‌ندىک له که‌سه‌کان ده‌کرټ بچوک يټ، به‌لام لای مروفه زور کامله‌کانيش نه‌گه‌رى دروستبوونى که‌لټنى له‌م شيوه‌يه هه‌يه، نه‌مه نايټ به هه‌له‌ماندا ببات. بۆ نموونه که‌سيک که هه‌رگيز شه‌ونوژى نافه‌وتټ، هيچ شه‌ونک به‌شداريکردنى نه‌م خوانه ناسمانيه پشتگوي ناخات و گهر له کيسى بچټ لومه‌ى خوى ده‌کات، په‌نگه هيشتاش نه‌توانټ به‌رده‌وام تامه‌زرويى له هه‌مان ناستدا به‌يټه‌ته‌وه. جارى وا هه‌يه په‌نگه بگاته حالټ که خه‌ريکه ويست و ئاره‌زووى نه‌و په‌رستشه له لای نزيكى نه‌بوون بيټه‌وه. جا لي‌رده‌ا

مرۆف ده‌ییت خاوه‌نی برپار و پێداگری بیټ و وه‌فاداری نیشان بدات.

به‌ شیویه‌کی ناسایی خاوه‌ند ئیراده‌ی مرۆفی به‌لاوه‌ زۆر گرنگه‌. وه‌ بایه‌خێکی زۆری بۆ وه‌فای ئه‌و داناهه‌، وه‌فای مرۆفی وه‌ك خاڵێکی په‌یماننامه‌ی وه‌فاداری خۆی داناهه‌ له‌ گه‌ڵ ئێمه‌دا. ئه‌واتا ده‌فهرمویت ”وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ“ واته‌ ”له‌ پێشدا ئێوه‌ په‌یمانكه‌تان به‌رنه‌ سه‌ر تا منیش په‌یمانی خۆم به‌رمه‌ سه‌ر“ ئه‌مه‌ نیشانه‌ی نرخ دانانیه‌تی بۆ مرۆف. واته‌ تۆ هه‌نگاهه‌كه‌ت بنی من وه‌لامت ده‌ده‌مه‌وه‌ و هه‌نگار به‌روو پووتده‌نێم. به‌ پێچه‌وانه‌وه‌ ئه‌مه‌ ناكړیت وه‌ك داخوازی و به‌رپرسیارتيیه‌ك ته‌ماشای بکړیت. هه‌روه‌ك ئه‌و نایه‌ته‌ی ده‌فهرمویت ”فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ“، جا لێكه‌دانه‌وه‌ی جۆراوجۆر بۆ ده‌رپرینی ”فَاذْكُرُونِي“ یادی من بکه‌ن، كراوه‌ ”به‌ په‌رستش و گه‌ڕانه‌وه‌ی یادی من بکه‌ن، تا منیش به‌ لوتفه‌كانم یادی ئێوه‌ بکه‌م. ئێوه‌ به‌ سوپاسگوزاری ئه‌و نيعمه‌تانه‌ی پێم به‌خشیون یادی من بکه‌ن تا منیش به‌ به‌خشینی نيعمه‌تی نوێ یادی ئێوه‌ بکه‌م. له‌سه‌ر زه‌ویدا ئێوه‌ له‌ چوارچێوه‌ی نه‌ركه‌كانی سه‌ر شانتاندا یادی من بکه‌ن، تا منیش له‌ لای دانیشتوانی ”مه‌له‌نی ئه‌علا“ یادی ئێوه‌ بکه‌م“. ئه‌مه‌ به‌هادانانه‌ بۆ ئێوه‌ی مرۆف. قه‌بوڵکردنی ئیراده‌ی ئێویه‌ وه‌ك بنه‌مایه‌ك بۆ كاره‌ سوپه‌حانییه‌كانی خۆی. تێگه‌یه‌شتن له‌مه‌ وه‌ك ئه‌وه‌ی وترايێت ”ئێوه‌ ئه‌م بێگاره‌ ئه‌نجام بدن، تا منیش یادتان بکه‌م“، بێ پێزیه‌ به‌رامبه‌ر جه‌نابی حه‌ق. ده‌ییت وه‌ك دیمه‌نی ئه‌و دایك و باوكه‌ له‌مه‌ تێبگه‌یه‌ن كه‌ به‌ منانه‌كه‌یان ده‌لێن: ”ده‌ی شه‌قیك له‌و تۆپه‌ بده‌ تا بتخمه‌ سه‌ر شانم“ به‌لێ نموونه‌ی ئه‌م دووانه‌ وه‌ك یه‌كن - والله‌ المثل الأعلى.

نیشاندانی په‌یوه‌ندی په‌روهره‌دگار به‌ به‌نده‌كانییه‌وه‌ به‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کی نه‌رم و دۆستانه‌یه‌ و به‌خاتری به‌نده‌ داڕێژراوه‌، كه‌ هه‌ر واشه‌، زۆر گرنگه‌ و داخوازی پێژداریمانه‌ به‌رامبه‌ر به‌ ئه‌و. پێسته‌ هه‌ولبه‌دین ته‌واوی رووداوه‌كان به‌و چاوه‌وه‌

تەماشى بىكەين كە بەخاتىرى باشى ئىمەيە و بە جۆرىك بەرنامە پىژى كراو
 كە سود بە ئىمە بگەيەنيت. گەر ھەر جۆرە تىگەيشتىكى ھەلە ياخود نادروست
 لەم بابەتەدا ھەيىت دەيىت راست بىكرىتەو. ۋە گەرنا دەكەرتتە ناو زۇنگاۋى
 كەموكوپى كىردن بەرامبەر پەرۋەردگارمان. چۈنكە ئەو لە دايك و باوكىش
 بۆمان مېھرىبان ترە. لىزە ۋادەلىين مېھرىبانترە چۈنكە ھىچ دەپرىنىكى تر شك
 نابەين كە لە پەلەى بالا بەرزىرىت، پىغەمبەرى خوا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) بەھەمان
 شىۋە بەكارى ھىتاۋە "اَللّٰهُ اَرْحَمُ..." "خو لە پەحمى دايك بۆ مىندالەكانى زياتر بە
 پەحمە بۆ بەندەكانى...."، ئەمە بەرتەسكى وشەكانى ئىمەى مەۋقە. ۋە گەر نا
 ناكىرت رادەى شەفەقەت و پەحمى ئەو بەرامبەر بەندەكانى دابىين و بەراوردىان
 بىكەين. تەنانت نەخۇششە بە پۈللەت خراپەكانىش ۋەك دەفتەرىكى رايىتئانن
 بۆ بەدەستەيتئانى ژيانى ھەمىشەيى لەم ژيانە بەندەدا. بۆ نمونە نەخۇششەكى
 ۋەھاتان گىرتوۋە كە لەسەر تا پىچ دەردەدار بوون. دەريزىيەك لە قۇلتان دەدرت كە
 زىيەكە لە گىياتان دىيىت، نازارىكى زۆرتان پىچ دەگات و ھاوار دەكەن "ناخ،
 يارمەتى!" بەلام لە دەرنجامدا بە كارىگەرى ئەو دەريزىيە ناپەھەتتەيەكەتان
 كۆتايى پىدەت و چاك دەبنەو. جا دەيىت ھەروەك ئەم نمونەيەش لەو پرووداۋانە
 بگەين كە بە پۈللەت نەرىنى و خراپ دەردەكەون.

ھەزرىتى ئوستاز بەدىعوززەمان باس لە فەزىلەتى ھەندىك كەس دەكات و دەلىت
 "ئەو كەسەم بە شىۋازىكى جىاۋاز دەھاتە پىش چاۋ، دواتر تىگەيشتەم كە نەخۇششەكى
 ھەيە و دىشارتتەو، نارامگەرە لەسەرى و دان بە خۇيدا دەگىرت. لە كەسنىكى تىرىشدا
 كەمالىكى لەو شىۋەيەم دى، دواتر زانىم زۆر بە جوانى خزمەتى دايك و باوكى دەكات."

پۇچى خۆتەرخانکردن

ئىخلاىس و خۆتەرخانکردن

لوتفى پەروەردگار بەرامبەر ئىخلاىسى بەندە لوتفىكى زۆر جىاۋاز دەيىت. مەرۇف دەيىت ھەموو پۇرۇڭ دۇلى بە ناۋى بۇ ئەو ژيان بشۋاتەۋە و پاشان دەست بە كارەكانى بىكات. تەنەنەت نايىت كارە پېئىدراۋەكان تىنكەلى ئەو كارانە بىكات كە بە خاترى خوا نەنجام دەدرىن.

تۆ ھىچ بىر لە خۆت مەكەرەۋە. تا واى لىدېت ئەۋانى دى بىر بۇ تۆ بىكەنەۋە. با براكانت بە زۆر قايلت بىكەن تا ئاۋر بە لاي چىژ و خۇشىيە پېئىدراۋەكاندا بدەيتەۋە. بىچ باكانە لە ھەۋلدا بە، تا ئەۋرادەيەى كە براۋ دۇستەكانت بلىن "ئىدى بەسە!" و بە زۆر بەرەۋر ژوورى مارە بېرىن پەلكىشت بىكەن، "خۆتەرخانکردن" نەمەيە. خۆتەرخانکردن بۇ خوا برىتتەيە لەۋەى جىگە لەۋ كارانەى لە پىناۋ رەزامەندى خۋادا نەنجام دەدرىن، ھەموو شتىكى دى بۇ خۆت بە ھەرام بزانىت. لەم پىناۋەدا دەيىت لە گەل سىروشتىدا بىجەنگىت. جا پىنى مۇسەيى لىرەۋە دەست بىچ دەكات، لەم خالەدا دەتوانىت بىيىتە ئىيىنى جەحش. دۇلت تەنھا بۇ ئەۋ تەرخان دەكەيت و دەلىيت "نەم دۇلە بەيتى ھودايە، جىي كەسى دىكەى تىدا ناكەمەۋە".

تەنھا ناوی "الله" بلیئە، تا بەرەکەتی کارەکانتان بە چاری خۆتان ببینن. بە هیچ شتوێک خۆتان تێکەڵ بە کارەکە مەکن. گەر هەموو گیانتان هەولێن بێت و خۆتان بپروکێنن و زار زار گریبە بکەن، بەلام دەنگی دلتان دەنگی ئەو نەبێت و لە نێخلەس سەرپرێژ نەبن، ئەو بە دەنگی و دەم داخستن باشتەر بۆتان. تەنانت گەر لە کاتی وتنی "سبحان الله" شدا بۆتان پروون بووێوە کە ئەوێ دەلیێن دەنگی دلتان نییە، لە بر گەوی "سب..." دا بپیرن و بیدەنگ ببین.

ئەمڕۆ جیهانی ئیسلامی لە گەڵ کارساتگەلیکی وەها سەختدا پرووێرووێ کە دەبێت باوەرداران هیئە بە کۆل دوعا بکەن لە تاواندا لە مردن نزیک ببەنەو. وە تەنھا کاتیکیش وازبەینن کە بگەن بەم هەستە "پەرورد گارا! وا چەندین کارێرە دەپارێمەو، وا ئیستا خەریکە دلم شەق ببێت. ئیدی گەر لەمە زیاتر سورم لەسەر پارانەو نیشاندانی بێ متمانەیی دەبێت بە رەحمەت و بەخشینی تۆ".

ئامانج و ئیستقامەت

دلیکی باوەردار هەمیشە بەم هەست و بیرەو دەری "گەر من لە دونیایە کدا بژیم کە نەتوانم ناوی پەروردگاری تیدا بلیئەو و بیگەیهنم بە کەسانی دی، ئەو مردنم باشتەر". لە راستیدا گەر گەیانندی ناوی ئەو و خوشوێستنی ئەو و لای خەلکی خوشوێست کردنی نەبێت، هەر کارێکی دیکە لەم ژيانەدا سەرقاڵ بوونە بە شتی پرۆپوچ و بێ ماناو. پێوستە سەری هەموو بیرێکی دەرەوێ ئەمە بە کۆتەک پان بکەینەو. هەموو باوەردارێک دەبێت بلیت "ئەم نایە ئاینی منە و پێوستە هەستم بە گەیانندی". موسولمان ناتوانیت بە تەنھا خۆی بمیشتەو، گەر بتانەرێت بە تەنھا و هەر بۆ خۆتان بمیشتەو، ئەو نابود دەبن و

لەناودەچن. تەنھا كاتىك كە بەرھەمستان ھەيىت، دەتوانن پارىژگارى لە ژياننان بىكەن. گەر بە ھەستى دەستخستنى رەزامەندىي "جەنابى اللە" ۋە كۆشش نەكەن بۇ ئەنجامدانى خزمەتتىكى باش، ئەوا گيان و دلتان ژەنگ دەگرىت و دەپزىت. كەواتە پىۋىستە ئىمە بىيىنە پروناكىيەك بۇ مروفايەتى. گەر ھىندەى تىنى مۆمىكىش يىت، پىۋىستە ھەول بەدەين چواردەورمان بە نوورى نىمان پرووناك بىكەينەۋە. پرووناك كەردنەۋى تارىكى تەنھا لە رپى موسولمانىيەكى باشەۋە بەدى دىت. ئىمە ۋەك موسولمانانىكى خاۋەن نىستىقامەت پىۋىستە بە رەفتارە دلتىيى بەخشەكانمانەۋە دەرگاي دلەكان بىكەينەۋە و برۆينە نىويانەۋە، رەنگە ئەمرو ھەندىك لە مروفەكان باورپان پىمان نەيىت، رەنگە لە پشت ھەولە دلسۆزە موسولمانانەكانى ئىمەۋە بۇ مەبەستى دىكە بگەرپىن. لەمەشدا پىۋىستە لە جىي تاۋانباركردنى كەسانى دى، پەنجە بۇ شىكستى خۆمان لە گەياندىنى پەيامەكاندا بەو شىۋەيەى پىۋىستە رابكىشىن. مروفەكان پىۋىستە بە لايەنى كەمەۋە چل سال لە ئىمە برۋانن و بىيىن كە بىچ لادانىك و بىچ ھىچ چاۋەرۋانىيەك جگە لە رەزامەندىي جەنابى ھەق، ھەول دەدەين ژيانى موسولمانىكى راستەقىنەمان ھەيىت. بەلى، جا كاتىك گەيشتىنە ناستىكى لەم شىۋەيە، دەيىنن مروفايەتى دەستە بە دەستە دىن بەرەۋ لاتان و بە گيان و دل بەرەۋ ئەو ھەقىقەتەنە رادەكەن كە ئىۋەى كەردوۋە بە ئىۋە و ھىناۋىيەتە ئەم ناستە.

بىزاۋتى خۇبەخشان

تەنانەت لەم بارى نەخۇشىيەشەدا، ھىشتاش كەسانىك ھەن كە كۆمەلىك دەستەۋاژەى ۋەك "سەرکردەى كۆمەلە" و "شىخى تەرىقەت" بۇ من بەكار دەھىنن. ئەم وشانە لەسەر دلى من زۆر سەختن. بىزم دىتەۋە لە دەستەۋاژە گەلىكى

ۋەك "فەتھوللاچى". ھەر ئە كۆنەۋە ئارەھەت بوم بە پاشىگرى "چى" و "ى". ئەمىجۆرە دانەپالانە ۋەك ھۆكارى دابەشكارى كۆمەلگە دەبىنم. مەن ھەرگىز بەخۆم نەۋتوۋە "سەرگەردە" بەرھەلستى ھەر جۆرە ئولتۇناتىكى لەۋ شىۋىمەش دەكەمەۋە. چۈنكى مەن بىر و بۆچۈنەكانم بە درىزايى سى سالل لەسەر مەنبەر و كورسى مەزگەۋت خەستەپروو. كەسانى ھاۋەست و ھاۋىر سۇزبان بۆ قەسەكان ئواند و پىزبان بەرامبەريان نىشاندا. مەنىش ئەم سۆز و پىزەم ۋەك كارتىكى بەھىز بۆ خەزمەتكەردى گەلەكەم بەكارھىتا. ھەلەمدا ئەۋ كەسانەى دەريارەى مەن گومانى باشيان ھەيە بەرەۋ ئەۋ كارانە ئاراستە بىكەم كە بە باشم زانىۋەن. بۆ نەۋونە ۋەم كورسى ئامادەسازى زانكۆ بىكەنەۋە، قوتابخانە بىكەنەۋە، ئەۋ كەسانەش ۋەك نىشاندانى پىزبان بەرامبەر بە مەن ئرخيان بۆ قەسەكانم دانا. بىنىم كە ۋەك چۆن مەن دەلەيم "قوتابخانە" كۆمەلەك كەسى زۆرى دىكەش دەلەيم "قوتابخانە" و ئەم دامەزراۋانەيان بەلاۋە گەنگە. ۋە بەم شىۋىمە ھەزاران كەس لەسەر يەك ھىل بە يەككەيشتەن بۆ خەزمەتكەردى گەلەكەيان.

بە پىداگرىيەۋە لەسەر ئەم بابەتە ۋەستامەۋە. پەرۋەردگار ھەريەكەمان بە شىۋىمەك بەكاردەھىتت. گەر ھەندەك كەس لە چاۋتاندە گەرە بىكەن و ئەۋ بەرھەمانەى خوا لوتفى كەردوۋەن بەدەنە پال ئەۋ كەسانە، ئەۋە لە شىرك (ھاۋەل بۆ خوا پەيداكەردەن) ۋە دەگەلەن. نىمام ئەلۋار ۋەتەيەكى ھەبۋو زۆر دوۋبارەى دەكەردەۋە: "ھەمۋو باشن، نە مەن؛ خەلەك گەنمەن و كام مەن".

مەن كەمەك بە ۋابەستەيى بەۋ قەسانەۋە ئىستاش ھەمان شە دەلەيم "پروۋلەنەنى خەلەكى بەرامبەر بە خۆم ۋەك تاقىكەردەنەۋىيەك دەبىنم. پەنگە ئەۋان بە ھەلەدا چۈۋىن. پەنگە نىجەتھادەيكى ھەلەيان كەردەيت. ئەۋان بەم كارەيان گوناھەيكەيان نەكەردەۋە بەلام گەر مەن دىلەستەى ئەۋ پايدەيە بىم كە ئەۋان بە پروۋلەنى باشى خۇيان بۆ مەنى دادەنەن، ئەۋە خۆم ئابۇد دەكەم".

دەمەوت ھەمووان باش بزانن كە فەرسەخ فەرسەخ لە پېشەوايەتی و سەركردايەتی و شىخايەتییەو دەورم. من تەنھا موسلمانىكى سادەم. گەر ھەر جۆرە پابەندىم بە تەرىقەتێكەو ھەبوایە ئەو شەم دەگوت. بەلام پابەندىيەكى لەو شىوئەم نىيە. تەرىقەت كۆمەلێك پێورەسم و ئاكار و سەير و سلوكى تايبەت بە خۆى ھەيە. تاك لە سەرەتاو بە شىخەو دەبەسترتەو، پاشان گەر گەشە بكات و بتوانىت خۆى بەسەلمىنىت، پايدى پێ دەدرت و دەرڤەتى وانە و تەنەوى بۆ دەرەخسێرت. ئەويش دەست دەكات بە وانە و تەنەو بە كەسانى دى. ھەروەھا شىخايەتى و مورىدايەتى وەك زنجىرەيك ريشەى دەبرتەو تا پىغەمبەرى سەرورمان (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ). من نە زنجىرەيكى لەو شىوئەم ھەيە و نە وەك تەرىقەتەكانىش وىرد ياخود وانەى تايبەتم ھەيە، جگە لەو پەرسەش و ئەوراد و ئەزكار و تەسبىحاتانەى لە نۆ قورئان و سوننەتدا ھەن، بۆيە من لايەنێكى پەيوەندىدارم بە تەرىقەتەو نىيە.

لە راستىدا مرۆڤ لە بەرامبەر ئەنجامدانى كارێكەو بۆ ئومەت و ولات و گەلەكەى، پىويستى بە ھىچ پايدەك نىيە. من ھاوڵاتیيەكم ھەرچىيەكم كرديت بۆ گەلەكەم وەك ھاوڵاتیيەك ئەنجام داو. ھىچ پايدەكيش بەرزتر لە ھاوڵاتیيى بوون نابىنم. ئەوانەى ئەنجومەنى نوێنەران و دادوەرى و دارايشيان پێكھيئاو ھەر ھاوڵاتين. منيش تەمەنێك خۆشحالانە خزمەتى دەولەت و گەلەكەم كردووە. جا پشتگوى خستنى ھەموو ئەو شتانەى عەرزەم كردن و گەراندەوئەى ھەموو ئەم كارە باشانە بۆ توانای تەنھا كەسێك زۆر لەسەر دلم قورسە.

لەو لاشەو دەبێت تەماشای بکەين بزانين ئەو كەسانەى بە "جەماعەت، كۆمەلە" ناودەبرن كين؟ ئەم ئاڤۆرە خەلكە چۆنە وا بە ئاسانى و ئاسودىيى لە دەورى يەك كۆدەبنەو؟ ئەم مرۆڤانە پاش پەسەندکردنى قەسەى كەسێك كە متمانە

و پروايان پنى بووه و قسه كانيان به گونجاو ديوه بۇ خزمه تگردنى گه له كه يان له دهورى يه كدى كۆبوونه تموه. پاشان نهو ههنگاوه دروستانهى نهم كه سانه ناويانه به رهو گه يشتن به ناشتيه كى سهرتاسه رى بۇ جيهان، له لايه ن هاو لاتيانى و ولاتانى ديكه شموه په سهند كراوه. نه وانيش له ولاتى خوياندا هه مان ريگه يان گرتووته بهر. ته نانه ت هه نديك له مه سيحى و يه هودى و بوديه كانيش نهم كارميان له خو گرتوو و هاتوونه ته سهر نهو باوه رهى پيوسته به هه مان شيوه كار بكهن بۇ گه يشتن به خو شبه ختى ته واوى مرؤفايه تى، بۇيه ناكريت يه كبوونى بير و هه ستى نهم هه موو مرؤفه له نيو وشه ي "كۆمه له، جه ماعه ت" دا كۆبكهنوه.

هه رهك چۆن بۇ نه نجامدانى نوژنى هه ينى كه سانى جياواز له مزگه وته كاندا كۆ ده بنه وه و يه كبوون و يه كرپزيه ك پيكد هه يتن له كاتيكد هه يچ كه س به زۆر كۆينه كردوونه تموه. به هه مان شيوه نهم پيكد هه يه بزاوتيكه ده رنه نجامى گردبوونه وى كۆمه ليك مرؤف كه به نامانجى به رزى و شكۆمه ندى ماددى و مه عنه وى گهل و ئوممه ته كه يان ده جو ليته وه، نه مه "بزاوتى خو به خشانه".

پاشان من له سه دا هه فتاى نه وانى دپنه لام ناناسم. خودى نهو كه سانه ش يه كترى ناناسن. نه مانه هه ريه كه خه لكى جييه كن، يه كيك له نه سته نبول و يه كيك له نه نقه ره و يه كيك له نيزمير، نهو شتانه ي باسكراون په سهنديان كردوه و لاي خويانه وه بزاوتيكيان به دى هيتاوه. خو تندنكه و دامه زراوى په ره ره دييان كردۆته وه. پاشان وتوويانه "با نهم بزاوته به رينه ده ره وى ولات"، به پروى ولاتانى ديكه شدا كراونه تموه. له م ولاتانه زۆر گه وره ييان نيشان داوه، بۇ تيربونى كه سانى دى خويان برسى كردوه و بۇ پۆشته ييان خويان بچ جل هيشتووته تموه. نهو مامۆستايانه ي چوونه ته ده ره وى ولات ته نها به موچه يه كى كه م و ههر هيتنده ي به شى گوزهرانيان بكات خزمه تيان كردوه. دانه پالى نهم كاره مه زن و فيداكاريه

بىن وىنانەي ئەۋ جۈامىرانە ئەنجامىيان داۋە بۇ كەسكى نەخۇش و لاۋازى ۋەك
مەن ھەم بىر كەرنەۋىيەكى ھەلەيە، ھەم پىشكىل كەرنى مافى ئەۋ كەسانەيە كە بەھەر
چۈار لاي جىھاندا بۇ گەياندىنى ئەم پەيامە پىرۋزە بىلاۋىۋونەتەۋە، بە تايىبەت
ئەۋەتا مەن ئەم چەند مانگەي كۆتايى ناتوانم چارەسەرنىك بۇ خۇم بدۋزمەۋە كە
ئازارى قۇلم بىرەۋىنىت. تەنەت نۆتۋەكانىش كە لە پىنج سالىيەۋە ھەرگىز ۋازم
لېنەھىنان، ناچارم بە دانىشتەۋە ئەنجامىيان بەدەم، بەلام چىم لە دەست دېت!...

گەر فەزىلەتلىك لە مندا ھەيىت ئەۋە: گەرچى مافىش ھىشتا نەداۋە،
دەستخۇش كەردن و چەپلەلىدەنم بوۋە بە درىژايى تەمەنم بۇ ئەۋ كەسە مەزنانەي
خەزمەتى ئەم گەلەيان كەردوۋە. ھەمىشە وىستۈمە ۋەك تاكىكى ناسايى مەنىش
لەگەلىاندا خەزمەت بىكەم. كات ھەبۋە كىشەي ماددىم توش بوۋە، بەلام لە ھىچ
چەركەيەكى ئەم چەندىن سالىي تەمەندە بە گۆشەي خەيالىدا نەھاتوۋە كە لە
دزى و گەندەلى و خواردنى مافى گەلەكەمەۋە بىگلىم. مەن لە ژىر بالى باۋكىندا
پەرۋەردە بوۋم كە بۇ ئەۋەي ئازلەكانى لە گىاي زەۋى مالىە دراۋىكانى نەخۇن،
لەمالەۋە دەۋى ئازلەكانى دەبەستەۋە تا دەگەشتە سەر زەۋىيەكەي خۇي. بە
درىژايى ژيانم مەنىش بە شوۋن پىنكانى ئەۋدا پۇشتوۋم.

ھىچ كاتىك نەبۈۋمەتە خاۋەنى مالى و سامان. نىستاش بە ھەمان شىۋە
مال و سامانىكەم نىيە. جەلەكانى بەرم و خواردنى پۇژانەي لىدەركەيت ھىچ
جۆرە خەرجىيەكى دىكەم نىيە. بۇ خواردنىش گەر سى جۆر خواردن لەسەر
سەرۋەكەم ھەيىت ۋەك زەقۇمى لىدېت بۇم. ئەۋ فەرشەي بەسەرىدا دەپۇم، ۋەك
ئەۋەي لەسەر شانم ھەلمگرتىت ھەست بە قورسايەكەي دەكەم. ئەۋە با بوەستىت
كە ھەمىشە ھەۋلىمداۋە خۇم پىارېتۇم لەۋەي بەسەر فەرشىكدا پىرۇم كە بە مالى
خەلك كرا يىت. لە ۋەقەيىكى سەر بە دەۋلەتدا بوۋم، بۇ ئەۋ پاخەرانەي بەسەرياندا

دەپۆيشتەم پارەى درانيانم دانا. ھەولم داوھ پارەى ھەر شتەك كە خواردوومە
ياخود خواردوومەتوھە بىدەم. نەك تەنھا لە ھەقف ياخود شوئەككى دىكەدا بگرە
لە مالى خوشكە گەورەكەشمدا كاتەك ويستم پارەى ئەو پەرداخە ناوھ بىدەم كە
خواردبوومەوھ پوويەپووي چاوھ پى نەسەنەكانى ئەو بوومەوھ كە لىي پىسىم
”تەنانت لىرەش؟“ بەلام من نەمدەتوانى بە جوړىكى دىكە رەفتار بكەم. ناخر
ھەميشە بە ترسى ئەوھە ژياوم كە قومەك ناو ياخود پاروويەك نان لە گەرووم
بنىم كە لە داھاتوودا بە ھۆيەوھ بخرىمە بەر لىرسىنەوھە.

پاش بەسەربردنى تەمەنىك لە پىناوى زىندووكردنەوھى ئەم گەل و ئومەتە،
تۆمەت بۆ دروستكردن و دادگايى كردن وەك تاوانبارەك زۆر لەسەر دلم سەختە.
دىوى سەخت و نارەحەتكەرى ئەم بابەتە تەنھا پەيوەندى بە خودى منەوھ نىيە.
زىاد لەوھى ئەم جوړە مامەللە بە من پەوا دەبىرنەت، ئەوھى مايەى نىگەرانييە
گومانى خراپ بردنە بەو كەسانەى لەم بزاوتەدا ھاودليان كردوھ و لە ھەر چوار
لاى دونيادا خزمەت دەكەن. ئەم جوړە كەسانە كە وەك بالۆزەككى فەرھەنگى
وھان و بە ھەر چوار لای دونيادا بللويونەتوھ، ھەر چەندە خويان دەستيان لە
ھەموو شتەككى كەسىى خويان شوږديت و ھىچ داواكارى و چاوھروانييەكيان
نەيت، بەلام ئەوھى لەسەر ئەم گەلەيە بە ئىستايشەوھ برىتيە لەوھى پالېشتى و
پشتىوانى لەو كەسانە بكەن.

بستەك خاكى نىشتىمانەكەم ناگۆرپمەوھ بە بەھەشتى ھىچ جىگەيەكى دى.
گەر ئىستا نارەحەتيەكانم پريان بدامايە يەكسەر دەگەرپامەوھ بۆ ولاتەكەم. بەلام
گەر بىگەرپمەوھ ئىدى باوېر ناكەم بتوانم بۆ ماويەكى درىژ لەوى بىنمەوھ.
ئەم ھالەتەش زۆر بەلامەوھ ناخۆشە و دوورى نىشتىمان وەك بلىيت ناخە دەخوات.

ئەو ئامانجەي ئە پەرورەدە و قىرگىزىن چاۋەرى دەكرىت

يەك دوو جار ئە ھاورپىكانم^۱ پرسىۋە: نايە تا ئىستا مامۇستاكانتان پىيان وتوون ئامانجى ئىمە ئە خوتىندىن بىرىتىيە لەۋەي بتوانىن جوانىيەكانى ئاينەكەمان بە مەۋفائەتى و مىندالى ھەتىۋى ولاتانى وئرانىۋى زەۋى بگەيەنن؟! ئەو مىندالانى لەۋپەرى بى دەرتانى و دامامىدا چاۋيان ئە ئاسۋى خۇرئاۋابوونى ھەقىقەتەكان بېرۋە، بۇخاترى خوا بلىن "بەلى"، ۋەلامىكى ئەرتىم بەدەنەۋە و بلىن "بەلى". تا مىنىش ئاسۋودەم و دلم بگەشەتتەۋە. نايە بۇ تەنھا جارنىكىش وتوۋىانە "ئىمە خۇمان ئە ھەمۇ ئامانج و شەرىكى سىياسى و حىزىيەتى دەپارتىزىن و تەنھا و تەنھا لەبەر خاترى خوا خۇمان شەرەزى ئاينەكەمان دەكەين و پاشانىش بى ھىچ چاۋەروانىيەكى دۇنياسى دەست دەكەين بە گەياندنى ئاينەكەمان. تەننەت گەر بگەۋىنە ھەلومەرجى ھىندە سەختەۋە كە ناچارىن، بە ئارەقى ئىو چاۋانمان بەردەكەينىن نان پەيدا بەكەين. بەلام ھەرگىز كۆل نادەين لەۋەي ئاۋى كەۋسەر ئاساى ھەزەرتى موحەممەد بە دلەكان بگەيەنن. ئامانجى بوونمان ئاسىنى خۋاى پەرورەدگار و ئاساندن و خۇشەۋىستىكرىنىەتى لە لای كەسانى دى. گەر ھەلنەستىن بە نەنجامدانى ئەم ئەركە ئەۋە مانەۋامان لەسەر زەۋىدا و ھەناسەدانىشمان ھىچ واتايەكى ئايىت و ژيانمان پوچ دەيىت. كەۋايە ۋەرن با ئە پوچى دور بىن". "نایە ئەمانەيان وتوۋە؟" خۇزگە كاتىك مەن ئەم پرسىارانەم دەپرسى ۋەلامى ئەرتىم دەست بەكەۋتايە!... چ دەۋو خۇزگە ۋەلامى بەلىم دەست بەكەۋتايە!...

گەر ئەم ئاگرە تەننەت لەو كووۋرەنەشدا كە بېرىارە بىنە سەرچاۋەي "فەرمانكردن بە چاكە و پىنگرى كردن ئە خراپە"، تا ئەم پادەيە كوزايىتەۋە،

۱. مامۇستا مەبەستى لەو قۇتايىيەنە كە پاش تەۋاۋكردى خوتىندى شەرى دەۋنە لای ئەو بۇ ۋانە خوتىندى.

واته ئەم بابەتە بە تەواوى دەستە. ئەمە لە كاتىكدا لە پشت بنىاتنانى ئەم قوتابخانەمە ھىممەتى تەواوى گەلەك ھەيە. واتە كەسانى جوامىر و خىرخواز، دەرگا بە دەرگا و كارگە بە كارگە گەپان و ەك بلىت سۆليان كرد و پارەيان كۆكردەو بۆ دروستكردنى قوتابخانەى پىشنىوژى و وتارخوتنى و لە ھىچ جۆرە فېداكارىيەك دوا نەكەوتن. دەى دەبوو لە بەرامبەر ئەم ھەول و ماندووېونانەى ئەم كەسانەدا بەلەينى كەمەو مامۇستا و قوتابىيەكانى ئەوى بيانوتايە "ئەم كەسانە، تەنھا بە خاترى ئەوى بېيىنە خاوەن مووچە دەرفەتى خوتەنديان بۆ نىمە فەراھەم نەكردووە. تەنھا بۆ ئەوى خاوەن كار بىن و بە شوپىن پلە و پاىە و پىشكەوتنى كارەكانماندا برۆين، ئەم ھەموو ھەول و ماندووېونەيان نەداوتە بەر خۆيان. بەلكو دەرفەتى خوتەنديان بۆ فەراھەم كردىن تا دووبارە بونىادى ئەم ناينە بنىيەنەو". بەلى، دەبوو ەھا بلىن و بە گۆرەى ئەو بەجولەنەو. نالەيم ئەمە نەبوو و ئەوى پىويستە نەوتراو و ئەوى پىويستە نەكراو. بىر كەرنەو ەيەكى لەم شىو ەيە دەيتە گومانى خراپە بردن. كى دەزانىت لەو دامەزراو پىرۆزانەدا چ پالەوانگەلەك و چ سىنەگەلەكى پىر دەرد و چ عاشقانەكى بەرزكەرنەوى وشەى "الله" ھەيە!! بەلام ھىندە ھەيە ناتوانم بلىم ھەستىكى بەرچاوى گەيانەن و بەكەردەكەرنى ناين و گۆرپانى ئەم ھەستە بۆ بزوت و جولانەو ھەيە.

خەلەكى نەرزپۆم دەربرىنيكيان ھەيە، دەلەين "گۆچانەكەى فرېدايە نىو خەرمەنەكە" كاتى خۆى كە گىرە دەكرا، گەر ئەو كەسەى لە گۆرەكەكەى دەدا گۆچانەكەى فرېا بەدايەتە نىو خەرمەنەكەو، واتاى ئەو بوو كە "چىتر ئەم كارە ناكەم، دەست لە گىرە كردن ھەلدەگرم". جا، نەمپۆش لە مەيدانى نەركى فەرمەنكەرن بە چاكە و پىنگىركەرن لە خراپەدا، بە واتايەكى دى لە فەرمەنەبەرى بەرزكەرنەوى ناوى خوادا "گۆچانەكە فرېداوتە نىو خەرمەنەكەو" و ھەموو

شتیک وه‌ستاوه و دهستی لی شۆراوه.

بۆیه له ئیستادا ئه‌نجامدانی ئهم ئهرکه زۆر گرنگه. هه‌زهرتی ئوستاز به‌دیعووزهمان سه‌بارت به‌م ئهرکه له سه‌رده‌میکدا که تا راده‌یه‌ک ئه‌نجام ده‌دا فرموویه‌تی "فرزی هه‌موو فره‌زه‌کانه" ئه‌و به‌ ده‌برپینی "فرز ده‌ر فره‌ز" ده‌برپویه‌. که‌واته له مەرفۆماندا ئهرکی "فه‌رمانکردن به‌ چاکه و پرێگری کردن له خراپه" گرنگیه‌کی زیاترشی به‌ده‌ستخستوه و هاتووته پیش هه‌موو کاره‌کانی دیکه‌وه.

فه‌رمانکردن به‌ چاکه و پرێگریکردن له خراپه "أمر بالمعروف والنهي عن المنکر" وه‌ک پیشتریش باسم کردوه. بریتیه له باسکردن و گه‌یاندنی ئه‌وه‌ی باش و چاکه و خواوند فه‌رمانی پێکردوه. وه‌ هه‌ول‌دانه بۆ پرێگری کردن و گێڕانه‌وه‌ی خه‌لکی له‌و شتانه‌ی لار و خراپ و ناشرین. گه‌ر ئهم ڕوکنه به‌جێ نه‌هێنرت پایه‌یه‌کی ته‌لاری ئاین ده‌روخیت. چونکه بۆ ئه‌وه‌ی ئاین هه‌میشه به‌رایبیت پێوسته دوو بنه‌مای سه‌ره‌کی به‌ به‌رده‌وامی له ناو کۆمه‌لگه‌دا زیندووین. یه‌کیک له‌م دوو بنه‌مایه "فه‌رمانکردن به‌ چاکه و پرێگری کردن له خراپه" یه و ئه‌وه‌ی دیکه‌شیان خوێندنی "رقائق - ره‌قائیق" ه‌واته ئه‌و شتانه‌ی دڵ نه‌رم ده‌کات و فرمیسک له چاو ده‌هینیت. مۆتالاکردنی ئه‌و شتانه‌ی ده‌رباره‌ی زیندووین و نه‌وه‌ی دوا‌ی مردن و په‌یوه‌ندی مۆف به‌ جه‌نابی حق و ژیا‌نی دنیا نه‌ویستن. سه‌له‌فی صالح به‌رده‌وام سه‌رگه‌رمی "رقائق - ره‌قائیق" بوون. ئه‌وان پێوستییان به‌ هاندان نه‌بوو بۆ "فه‌رمانکردن به‌ چاکه و پرێگری کردن له خراپه" چونکه خۆیان له نێر نه‌په‌ری گه‌رموگوپی میتافیزیکدا بوون. گه‌ر چاوتیک به‌ کتێبه‌کانی "رجال" دا بخشینین که ده‌رباره‌ی ژیا‌نی ئه‌و که‌سانه‌ن فرموده‌یان گێڕاوه‌ته‌وه، که‌سی وه‌ها

دەبينىن كە تا پەلەي عەشق بەستراوتەتەو بە گەياندىنى ئاينەو. بۇ نمونە ئەبو
عوسمانى نەھرى (عەبدۇرپەھمانى كوپى موللى بەصرى). يەككە لەمانە.
ئەم شۆئىكەوتوۋە ھىندە مالى ھەبوو كە ھەموۋى دەدا بە كۆلىدا و لەگەل خۇيدا
بۇ ھەر كۆي بېرۇشتايە دەيىرد. شار بە شار دەگەپرا، لە شۆئىك بارگەي لى
دادەنا و بە پەرستش و بەندايەتتەو سەرقال دەبوو. وىرد و زىكرەكانى دەخۆئند.
تەفسىرى قورئانى دەكرد، فەرموودە پىرۋزەكانى دەگىرپايەو و بانگەوازي
خەلكى دەكرد. لە كاتىكدا سەرگەرمى ئەم كارە باشانە بوو فەرمان دەھات كە
غەزا ھەيە لە فلان جىگە، بنە و بارگەي دەپىچايەو و سوارى ئەسپەكەي دەبوو
و بەرەو ئەو جىگەيە دەكەوتە پى. ھەر كە ئەو ئەركەشى بەجى دەھىنا يەكسەر
بەرەو شارىكى دىكە بەپىدەكەوت و دووبارە بارگەي لى دادەنا و دەستى دەكردەو
بە گەياندىنى ئاين و بەجىپىنانى ئەركىكى تىرى بەندايەتتەكەي.

چۆنىتى بەكردەكردن و بەرجەستە كردن

پرسىار: چۆن بتوانىن ترسمان لە بەردەوام نەبوون لە ئەركى بە كردهكردن و
بەرجەستەكردنى ئاين بېرەنئىنەو؟

وہلام: پىرستە ئەو ترسە ھەرگىز نەپەرەتتەو و ھەردەم لە گىيانماندا ترس و
يىرى بە كردهكردن و بەرجەستەكردن بە زىندوۋىيى بىئىتتەو. بەلام ئەم ترس و
يىرە پىرستە بمانكىشىت بەرەو ئەوۋى وہلامى پرسىارى ”دەيىت چى بەكم بۇ
بەكردەكردن و بەرجەستەكردنىكى باشتىر؟“

دەيىت ھاوکارى يەكدى بىن بۇ باشتىر بە ئەنجام گەياندىنى ئەركى بە
كردهكردن و بەرجەستەكردنى ئەو شتانەي دەيزانىن. بە رەچاوكردنى ھەستى

خۆیستی که سه‌کان و وریابون سهاره‌ت به ناماژه‌کانی ده‌موچاومان (کاتیک پرویه‌پروو له‌گه‌ڵ براهه‌کمان ده‌وێن)، هه‌روه‌ها دوور له‌ دروستکردنی نا‌په‌حه‌تی بۆ به‌رامبه‌ره‌که‌مان پێیسته یادخه‌روه و ده‌ستیشانکه‌ری هه‌له‌کانی یه‌کدی بین. پێیسته له‌ نێو باوه‌ردارندا که‌سانیک بێنه پێشه‌وه که‌ بینه نمونه‌ی باش بۆ نه‌وانی دی و خه‌لکیش چاویان لی بکه‌ن و به‌ پێشه‌نگیان دابین. گهر هه‌ندی‌کمان نه‌ماتوانی له‌سه‌ر پێی خۆمان برۆین پێیسته یه‌کسه‌ر په‌یوه‌ندی به‌ براکه‌مانه‌وه بکه‌ین و ده‌ستیان بگه‌ڕین و به‌ شوێنیا‌ندا برۆین. واته‌ په‌نگه‌ هه‌موو له‌ یه‌ک کاتدا نه‌توانین په‌فتار و کرداریک بنوێنین که‌ هاوتای گوشادی ناخمان و هه‌لقولاوی حاله‌تیک‌ی سازگاری وه‌ک "به‌سط" ییت. به‌لام گهر له‌گه‌ڵ نه‌و که‌سانه‌دا هه‌ستین و دانیشین که‌ توانای ده‌ستخستنی حاله‌تی "به‌سط" یان هه‌یه، نه‌وا نه‌و کاتانه‌ی خۆمان توانای په‌یکردنه‌مان نه‌بوو، به‌ کۆمه‌کی نه‌وان ده‌توانین له‌سه‌ر په‌چ به‌هه‌ستین و په‌یکه‌ین.

قورنانی په‌روژ وه‌ک نمونه‌ی گۆرانی قه‌بض بۆ به‌سط له‌ په‌ی تۆبه و نیسغه‌فاره‌وه و دووباره‌ گه‌رانه‌وه بۆ نێو صادیقان و په‌یکردن به‌ هه‌نگاوی نه‌وان، سه‌رگۆزه‌شته‌ی نه‌م سه‌ی هاوه‌له‌مان پێش چاو ده‌خات که‌ به‌شدارسی غه‌زای ته‌بوکیان نه‌کرد، نه‌وانیش "که‌عبی کوپی مالک و هیلالی کوپی ئومه‌یه‌یه و موواره‌ی کوپی په‌میع"ن. سه‌هاره‌ت به‌وان به‌م شیویه‌ ده‌فه‌رموێت:

﴿وَعَلَى الَّذِينَ الظَّالِمِينَ خُفُوا حَتَّىٰ إِذَا صَافَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَازَجَتِ وَأَصَابَتْ
عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنَّوْا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ
لِئَسُوْا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾

(التوبة: ۱۱۸)

واتە "پەروەردگار لەو سى كەسەش خۆش بوو، كە لە جەنگ جىمابوون و حوكم دەربارەيان دوا كەوتبوو. چونكە ئەوان بە شىۋەيەك دلئەنگ بوون، كە دۇنيا بە ھەموو فراوانى خۆيەو بۆيان تەسك بوويەو. دەروونيان تا ئەوپەرى گۆشرا. لە كۆتاييدا تىگەيشتن كە ھىچ پەناگەيەك نىيە لە خەشمى خوا مەگەر بۆ لاى خۆى نەيىت، بۆيە خواش تۆبەى لى قەبۇل كردن تا بگەرئەو بۆ بارى باشى پىشويان، چونكە خوا تەوواب و رەحيمە. تەوبەكان بە زۆرىي قەبۇل دەكات، تەوبەكارانى خۆش دەويىت و زۆر مېھرەبانە."

ھەر پاش ئەو ئايەتمى كە باسى قەبۇل كردنى تەريەى ئەو سى ھاوئە دەكات كە بە درژاى پەنجا رۆژ تاقىكردنەومەكى ھېندە سەختيان تىپەراند كە بە پەنجا سال لىيان گۆزەرا و بۆ قەبۇل بوونى تەوبەكانيان بە بەردەوامى دوعايان دەكرد و بە ھۆى نيشاندانى راستگۆيانەو تەوبەكان لى قەبۇل كرا، يەكسەر ئەم ئايەتە ھاتووە:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ (التوبة: ۱۱۹)

واتە "ئەى ئەوانەى باوەرتان ھىناو! پارىژكار بن و خۆتان لە خەشمى خودا بپارىژن و بپارو فەرمانەكانى بە جوانىي جىبەجى بکەن، وە لە ھەموو قسەو كردهووەكتاندا راستگۆ بن و لەگەل راستگۆياندا بن و مەبەستان تەنھا رەزامەندىي پەروەردگارو لىخۆشبوونى ئەو بىت."

بەلخ، گەر ئەو ژىنگەيەى تىيدا دەژىن و ئەو دۆست و ھاوړيانەى بە چواردورماندان بۆ كارى باشە راپىچمان بکەن و بە حوكمى ئەو شوئەى تىيدايان ناچارىين كارى باشە ئەنجام بەدين، ئەوا پارىژراو دەبين لەوێ جارنك لە جارن گەرچى دوور لە ويستى خۆشمان بىت، بکەوينە نىو بازنەيەكى چەپەلى گوناه و

سەرپىچىيە. لە ساىيەى چواردەورنىكى لەم شىۋەيەو بە ناسانى پىۋارىيەكەمان دەبەينە سەر و بە ناسانى دەژىن. چونكە گەر مەرۇف جارىك بىكەوت، جارىكى دىكە بىكەوت، پاشان جارىكى دىكەش بىكەوت، ئىدى بە يەكجارى دەكەوت و پرووى بە زەيدا دەچەقەت و ژيانىكى بە خاك ئالودە بەسەر دەبات. ھەر لەبەر ئەمەيە كە قورئان دەفەرموت ”لە گەل صديقين (پاستگۇيان و سەرپاستان)دا پىكەو بن“.

ئەوانەى بەشدارى غەزاي تەبوكيان كرد، صادىقەكان بوون. كەسانىكىش ھەبوون بەشدارى غەزايان نەكرد و لە صدديقەكان جىابوونەو. سى لەو كەسانەى وەلامى بانگەوازى جىھادىيان نەدايەو و لەمەدينەدا مانەو باوەردارى راستەقىنە بوون و ئەوانى دى كۆمەللىك دووروو بوون. سى دانە باوەردارى راستەقىنە لە گەل دووروو و درۆزناندا پىكەو مابوونەو. لەبەر ئەمەش بۆ ماوەى پەنجا پۇژى پەبق پروپەرووى تاقىكردنەوئەكى زۆر سەخت بوونەو و تەنھا پاش ئەوئە سەر راستى و پاستگۇيان سەلمانەوئە لە نىو رىزى صدیقاندا وەرگىرانەو. وەك پىرۆزىيى و بەرزپراگرتنىش قورئان ئەم ھالەى ئەوانى بەم ئايەتەنە باس كرد.

كەوايە، دەستگرتن بە دەستى ئەو كەسانەو كە ھەمىشە لە پىشەوئەى بابەتەكاندان و ھەموو جارىك يەكەم كەس ئەوان پىشەنگى دەكەن بۆ ئەنجامدانى كارەكان و بە نمونە وەرگرتنى ئەمانە، بۆ ئىمە ھۆكارنىكى سەرکەوتن دەيىت لەو تاقىكردنەوئەيدا كە تىيىداين. بە حوسنى مىسال وەرگرتنى پەفتار و ھەلسوكەوتەكانى ئەوان و لە گەل ئەواندا ژيان بەرەو ئەوئەمان دەبات نەركەكەمان بە ماف پىدانى تەواوئەتەو جىيەجى بىكەين، ھەرچەندە شەرم لە خۆمان بىكەين كاتىك ھەندىك جار ھالى

خۆمان بە خالى ئىوان بەررورد دىكەين، بەلام ئىو كاتانەي ناتوانين لەسەر پىي خۆمان بوەستين گەر دەست بە دەستى ئىوانەو بەگريىن و لە گەل ئىوان پىيەكەين، بە وئەي ئىو تەوافكەرى دەورى كەبە كە ھەندىك جار بەر لىشاوى حاجيان دىكەوئىت و گەر بىشەوئىت ناتوانىت لە پىزى تەوافكەران پىتە دەرەو و بە ناچارىش پىت دەيت لە تەواف بەردەوام پىت، - إن شاء الله - ئىمەش بە بەرەكەتى ئىو كۆمەلەيە گەر بە زۆر و ناچارىش بووئىت لە پىنگەكەمان بەردەوام دەين و كاروانى بەندايەتيمان بە پايان دىگەيەين.

پاراستنى زىندوئىتى پۆھمان

لە بەرامبەر ئىو وەبەردانە سروشتىيەي لە پروەك و ئاژەلەكاندا ھەيە و جۆرىك لە تەجەللى ئىرادەي كوللى جەنابى ھەقە، ئىرادەيەكى جۆزنى بە ئادەمىزاد دراو، ھەموو وەرچەرخانىكى مرۆف دەيت بە گۆرەي وىستىك پىت. پاراستنى زىندوئىتى پۆھى و ژيانى ئاينى و دەستخستنى وزە و ھىز لەم بواردە پىش ھەموو شتىك پابەندە بە وىست و ئىرادەي خودى مرۆفەو. واتە پىويستە ئىو ئىرادەي بخاتە گەر و بلىت: ”من پىويستە ئىوئەندە ئىوراد و ئىزكار بخوئىم، بەو پىيەي زىندوئىتى پۆھى من ھۆكارىكى كارىگەرە لە ژيان بەخشىن بەوانى دىكەدا، بۆيە پىويستە وەك خضر لەملا بۆ ئىولا پابەكم و ھەناسەي ژيان بىەخشمەو“ بەلچ پىويستە وەھا بلىت و لەم ئىستىقامەتەدا پى بكات. مرۆف گەر لە گەل نەفسى خۇيدا بە تەنھا بىيىتەو و مافى ئىرادەي نەدات ئىوا ئارەزووى خولياگەلى بىچ مانا دايدەگرتەو و ئاينىشى تەنھا لا دەيت بە شتىكى فەرەنگى. فەرەنگىك كە لە باوانىيەو بۆي مابىتەو و تەواو. پاشان فەرمانە ئاينىيەكان بە سووك تەماشاش دىكات و دىلت ”ئۆزى ئىمە، زەكات لای

ئىمە“ و توشى كەمتەرخەمى دەيىت و پەرستشەكان بەو شىۋەيەي پيۋىستە لە دۇدا رەنگ بداتەو بەجى ناھىيىت.

ئەگەر باۋەردار ھىندە بە ھەستىارى لە گەل ئەركى بەندايەتيدا مامەلە نەكات كە واى لىيىت بلىت ”خوايه، ئەمانەتەكەت بىەرەو بە ۋاى خۆت گەر بىرپارە نوژى بەيانىم بىفوتىت ، نامەۋىت ئەمىر ۋەك موناڧىقك كە نوژى بەيانى فەوتاو لە پۇشنىي خۆر سوود ۋەرىگرم“. گەر ئەم زايەلەيە لە ناخيدا جۆش نەدات، واتە ناين بۇ ئەو تەنھا شتىكى فەرھەنگىيە. بە داخەو ئەمىر ناين لە جىھانى عەرەبى و تۈركى و ۋلاتانى دىكەشدا ۋەك شتىكى فەرھەنگى و بۇماۋىي ۋەك داب و نەرتىكى كۆمەلەيتى و بى ھىچ ھەست و جۆش و خروشىك و بى ھەستە مامەلەي لە گەلدا دەكرىت.

ئەنجامدانى ئەركە ئاينىيەكان بە شىۋەيەكى ھەستەندەنە بەستراۋە بە ھەۋل و لىبىرانى خودى مەۋقەۋە، كاتىك پەرستش و گورپرايەلىي خوا دەيىتە بەشىك لە سىروشتى مەۋق، كەمىك ئاسانتر دەيىت. بەلام ھىشتاش زىندوۋ پاگرتنى ژيانى پۇجى و وشك نەبۋنى ھەستى ئاينەپەرۋەرى پيۋىستى بە ئىرادە و نىيەت و لىبىراي ھەيە. بۇ نەمۇنە، بەردەۋام دارشتنى بىرۋەك و پەرۋە بۇ پزگار كردنى ژيانى ھەمىشەي كەسانى دىكە، لە ھەمان كاتدا مەرجىكى زىندوۋ مانەۋەي ئىمەشە. زىندوۋ مانەۋەي ئەو مەۋقەي لىرە ھەۋلىك نادات بۇ پزگار كردنى ژيانى ھەمىشەي نەۋانى دى و پزگار بۋنى لە دۋارۋۇزدا شتىكى زۆر سەختە.

كەۋايە، داخۇ ئىمە لە ھەر دەرەڧەتەكدا لە گەل چەند براپەكمان بۇ مەۋلا كەردنى ئەو بابەتەنەي بۇ ژيانى دۇلمان ۋەك ئاو و ھەۋا گەنگەن كۆ دەيىنەۋە؟ داخۇ خواست و ھىمەتى گەياندنى چەند پەيامىك بەو كەسانەي ئاتاچى نوۋرى ژيانەخشى ئىسلامن لە ناخماندا ھەيە؟ ناي پۇژانە لەم پىناۋەدا كارتىك ئەنجام دەدەين؟

وہ گھرنا ئىم باۋەردارى ئىم ھەستەى نەيىت كە بلىت "چى بىكەم تا بېرۇمە ناخى
مىرۇفەكان و ناۋى پەرمەردگارم بە گونى پۇحياندا بىدەم" سەرەنجامى ئەۋەپە كە
وہك درەختىكى بىچ ناۋ لاۋاز بىيىت و پاشان وشك بىيىت.

بۇ بەردەوامىي تامەزىۋىي و جۆش و خرۆشى ئاينىمان خوتىندى ئەۋراد و
ئەزكار زۆر گرنگە. دىۋىارەكردنەۋەى بەردەوامى ئەۋ دوعايانەى لە قورئانى
پىرۆز و پىغەمبەرى سەرۋەر و سەلەفى صالحەۋە فىرى بوۋىن و پەنابردن بۇ
جەنابى ھەق ھۆكۈمىكى زۆر گرنگە بۇ پارىزراۋىمان لە پىچ ھەلخلىسكان،
ھەرەك قورئانى پىرۆز فىرمان دەكات: "زَيْنًا لَا تُغْ فَلُوبًا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ
رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ" واتە "ئەى پەرۋەردگارى خاۋەن كەرەممان، پاش ئەۋەى
ئىمەت گەياندە ھىدايەت، دلەكانمان رەش مەكەرەۋە." پىنۋىستە بەردەوام
بەۋەپى جىيەتەۋە بە گوفتار و كردار و ھالمان ھەۋل بۇ دەستخستنى نىستىقامەتى
دل بەدەين و ھەمىشە چاۋكراۋە و نامادە باش بىن لە بەرامبەر ئىم شتانەى بەرەۋ لادان
و پىچ ھەلخلىسكانمان دەبن".

ھەزەرەتى ئوستاز بەدىعوززەمان لە "بىرسكەى ھەفدەھەم" دا باس لە جىاۋازى
نىۋان ئەۋ نامىراز و لەتيفە مەعنەۋىيانە دەكات كە لە ماھىيەتى مىرۇفدا دانراۋن
"ھەندىك لەۋانە گەر ھەمىۋە دونىاي بدىرىتى تىر نايىت و ھەندىكىشىان تەنانەت
بەرگەى ھەلگىرتى گەردىلەيەك ناگىرت، وەك چۆن لە كاتىكدا سەر دەتوانىت
بەردىكى گەرە ھەلگىرت كەچى چار ناتوانىت تالە مىۋىەكىش لەخۇيدا جى
بكاتەۋە، ھەرواش ھەندىك لە لەتيفەكان بەرگەى ھالەتتىكى بچوۋكى غەفلەت و
گومپرايى كە ھەر ھىندەى تالە مىۋىەك سەنگىن بىت ناگىر، مادەم واپە كەۋاتە
ورىابە و بە ھۇشيارىيەۋە پىت دابنى! بە يەك پارو، بە يەك وشە، بە يەك شتى

بچوڭ، بە يەك تروسكايى، بە يەك ئامازە ياخود بە يەك ماچ خۇت نوقمى
گومپايى نەكەيت.^۱

بەلئى، ھەندىكجار رەنگە تەنھا پاروويەك، تەنھا شىتېكى بچوڭ، تەنھا
ماچېك ياخود تەنھا نىگايەك مرۇف نىقوم بىكات. ھەندىك جارى دىكە شاشەي
كۆمپىوتەرئىك، دەسكى تەلەفۇنئىك دەيتتە ھۆي مردنى دىل و مرۇفېش ھەستى
پىناكات. چاۋ داخستىن و خۇگىلكردن لە ئاست ئەو ھەقىقەتەي كە "بازنەي
چىژە ھەللەكەن بەسن بۇ تىزىۋونى ئارەزوومان و ھەر چىژىكى دەرۋەيى بازنەي
ھەللەش ھەزاران ئازارى لەگەلدەيە"، دىل بەرەو مردن راپىچ دەكات. ھەندىك
جار وتەيەكى رىپاكارانە كە لە دىلى بىژەرەكەيەو دەرناچىت، دۇنياي مەنەۋىي
ئەو كەسە خاپور دەكات. گرىانى رىپاكارانە، پىكەنن بەدەم وشەي "با ۋەھا بلىن
دەربارەم" و رەفتار نواندىن بۇ ئەۋەي "با خەلك بىيىنىت"، دىل و رۇخ توشى
فەلاكت دەكات. پاروويەكى ھەرامى بە ئاھەق ژەھرىكە دۇنياي دەرۋونى
بىخۇرەكەي وىزان دەكات. بىگرە نوژىر كرىن لەسەر بەرمالى يەككى دىكە كە
مالى خۇمان نىيە، رەنگە خشتىك لە دىۋارى تەلارى دىل پىروختىت.

بۇيە دەيت ئەو كەسانەي لە رەنگ پەرىن و لاۋازىۋونى رۇخيان دەترسن باش
ئاگادارى ئەم شتەنە بن. ئەو كەسەي تا ئەم رادىيە ئاگادارى رۇخى خۇي
نەيتت، تەنھا دەيت لۇمەي نەفسى خۇي بىكات. ئەگەر ھەمىشە لە دىلدا
خۇشەن و ھەيەجانىكى نوڭى ئىمانى ھەست پىچ نەكات دەيت لەم بىنەمايەدا
كە پىشتىگۈڭى خىستۋون بە شۇن ھۆكارى مەندۋىتى و بىزارىدا بىگەرپىت. بە
دەرىپىنىكى قورئان تەننەت شەيتانىش لەو دۇنيا دەللىت "لۇمەي مەن مەكەن،

۱. بەدەموزمان، بىسكەكان، بىسكەكى ھەقدەھەم.

بەلكو لۆمەى نەفسى خۇتەن بىكەن"۱۱۱ واتە "لە جىيى ئەۋەى ھەموو شىتېك بەدەنە پال من و تاۋانبارم بىكەن، لۆمەى نەفسى خۇتەن بىكەن، من ھىزىكىم نەبوو تا خواستەكانم بسەپىتىم بەسەرتاندا. من تەنھا بانگم كردن و ئىۋەش يەكسەر ۋەلامى بانگەكەتان دامەۋە. بۆيە ئىۋە خۇتەن تاۋانبار بىكەن."

بەلج، لە ناخى مەۋقۇدا ھەندىك لەتېفە ھەن كە پەنگە بەھۋى پىشتىگۈى خىستىك ياخود ھەلەيەكەۋە نوورىان بىكۈزىتەۋە. جا نازام داخۇ دۋاى كۈزانەۋىيان دووبارە دادەگىرسىتەۋە ياخود نا. ھەندىك جار ھەقىقەتى ئايەتى: "كَلَّا بَلْ زَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ"، واتە "نەخىر، راستىيەكەى ئەۋەيە كە ئەۋ خراپانەى ئەنجامىان داۋە دلى ئەۋاننى ژەنگاۋى كردوۋە و پزانىۋىيەتى"۱۱۲ تەجەللى دەكات و دلى مۈرى لىدەدەرت. ئىدى جارنىكى دىكە ئەم لەتېفانە ھەرگىز زىندوۋ نابنەۋە. گەر بىت و ئەمانە لەۋ بنەمايانە بن كە پاراستنى ھەيەجان و غەشقى مەۋقۇدانەيان لەسەرە و بە ھۋيانەۋە مەۋقۇ پارىزراۋە لە وشك بوۋنەۋە و پەنگ پەرىن، ئەۋا بەۋ كارەمان دەينە ھۋى پۈۋخاندنى ئەۋ بنەمايانە و كوشتنى ئەۋ دىنامىكانە. جارى ئەۋ كەسەى گوناھى گەۋرە ئەنجام بەدات، پەنا بە خوا بە دىۋىكدا ۋەك كەسىك ۋەھايە كە دەستىكى ياخود قاچىكى توشى ئىفلىجى بوۋىت. ئەۋ كەسە بە دىۋىيى ژيان ۋەك كەسىكى گۈج ياخود شەل ژيان بەسەر دەبات. .

كاتىك كافرىك دەيتە موسۇلمان، ئىمان ھەموو شىتېكى كوفرى لى گىسك دەدات و پاكى دەكاتەۋە. بەلام كاتىك كەسىكى ئىماندار ئەم ھەلەنە ئەنجام بەدات، واتاى ئەۋىيە لە ئىۋ بازىنى مەھرەمىدا ھەلەى ئەنجامداۋە، كە زۆر ترىسناكە. جا ئەۋ كەسەش كە لە قەللى بەرزى ئەم خىزمەتەۋە بىكەۋىتە خواربەۋە،

۱. لىراھم: ۲۲.

۲. المطفىن: ۱۴.

ناکه‌وتنه زه‌ویه‌کی ته‌خته‌وه، به‌لکو ره‌نگه بکه‌وتنه بیرئکی قول‌وه. به گور‌ره‌ی ده‌ستوری "بحسب المغن المغرم" - به هینده‌ی ده‌ستکوت، سه‌ختی ده‌یت "چه‌نده له ده‌ستکه‌وته‌کانی ئهم خزمه‌ت‌وه نزیك بن هینده‌ش سه‌ختی و نازاری ئهم خزمه‌ته ده‌تانگرتنه‌وه. ئیمه به هۆی موسولمانیتیمانوه، زۆر نیعمه‌تی خوایی به‌سه‌ر سه‌رمانه‌وه هه‌ست یی ده‌که‌ین. ئهم نیعمه‌تانه‌ش پیوستییان به شوکره. گهر ئهو نیعمه‌ته "پینگه" یه‌ک ییت به ئیمه دراییت ئه‌وا به گور‌ره‌ی خۆی پیوستیی به هه‌لووتست و وه‌ستانیک هه‌یه. گهر پیوستیی ئهو پینگه‌یه به‌جینه‌هینین توشی که‌وتن ده‌بین. سووکترین جۆری که‌وتن بریتییه له ره‌نگ په‌رینی رۆح و ماتبوونی دل و له‌ده‌سدانی شه‌وق و تامه‌زرۆیی و هه‌ستکردن به‌و هه‌یه‌جان و گهرم و گور‌پیه‌ی له سه‌ره‌تای کاره‌کانه‌وه هه‌ستمان یی کردوون.

جه‌نابی حق ده‌فه‌رمووت "ئیه‌وه ئهو به‌لینه‌ی پیتان دابووم بیپارێزن، تا منیش ئهو به‌لینه‌ی پیم دابوون بییه‌مه سه‌ر". خوا "جلّ جلاله" په‌یمانیکێ موقه‌ده‌سه‌ی له‌گه‌ل ئیمه‌دا به‌ستوه، چ به‌ختیاریه‌که که ئیمه‌ی وه‌ک لایه‌نیک قه‌بوڵ کردوه بۆ په‌یمان له‌گه‌ل به‌ستن. ئیمان له‌و په‌یماننامه‌یه‌دا وه‌ک ئیمزایه‌که، "به‌لێ کردنه" بۆ ئهو په‌یماننامه‌یه‌ی له‌ نێوان ئیمه و په‌روه‌ردگارماندايه. یی به‌لینی له‌م کایه‌یه‌دا شتیکی یه‌ک لایه‌نده‌یه و ته‌نها له‌ لایه‌ن به‌نده‌کانه‌وه نه‌گه‌ری پروودانی هه‌یه. تا ئهو کاته‌ی ئیمه وه‌فاداریین له‌گه‌ل ئهو به‌لینه‌ی داومانه و ئهو په‌یمانیه‌ی به‌ستوو‌مانه، ئه‌وا هه‌رگیز خوا به‌ ته‌نها جیمان ناهیلێت و ناهیلێت داوێنمان به‌ خاکی دونیای ییکه‌سی و چلپاوی زۆنگای یی نه‌وایی ئالوده‌بیته. نیشانه‌ی یه‌که‌می ئالوده‌بوونی دامه‌ن به‌ خاکی دنیا و دل‌به‌ستن به‌ دنیاوه مات بوونی دل و ره‌نگ په‌رینی رۆح و له‌ده‌سدانی هه‌یه‌جان و خرۆشانه.

گەر نەم حالەتەمان لە خۆماندا بەدیکرد ئەو دەرخەری ئەوێهە کە ئێمە بە
 وەفا نەبووین لەسەر بەلێتە کەمان و ئەویش ئێمەى لە نىعمەتەکانى بى بەش
 کردوو. وەفادار بون بەرامبەر بەلێتە کەمان کۆمەلێک نىشانەى هەيە. ئەو کەسەى
 بۆ بابەتێکى پەيوەست بە نەفسى خۆيەو دلى خەرىک يىت لە لێدان بکەوێت،
 بەلام لەو بابەتانەدا کە پەيوەندييان بە خوا و پىغەمبەر و نايەنە کەيەو هەيە
 هېچ دلى نەلەرزێت، ئەو بەلێتە کەى بىرچوو ئەو و ئەو شتانەى پىويستە
 پىش بخەن و پىشينەيان پى بدرێت ئەم پشتگۆرى خستوون. ئەو باوەردارى
 لە بەرامبەر نىنکارى کردنى بوونى خوا و قسە وتنەو بە پىغەمبەرە کەى دلى
 نەگاتەو لىواری وەستان، بەلام لە بەرامبەر بچووکترين هيزشەو بۆ سەر نەفسى
 گەورەترين نازار بچێزێت، نىشانەى رپوونى دوورپووى و بەلێن شكىتى ئەو کەسە
 نىيە؟ ئايا هەلەيەك نىيە لەمەدا کە بۆ بابەتێکى پەيوەست بە خودى خۆيەو و
 لەبەر هەنگاوێک کە عىززەت و خۆيىستى دەشكىنێت دەلێت ”دلم شکال” بەلام
 لە جىگەيە کدا کە نىنکارى بوونى خوا دەکەرت و پىغەمبەرى تىدا ناناسرێت،
 هەمان هەستى نىيە؟

بەلى مات بوون و وشک بوون بۆ ئێمە دەگەرێتەو -حاشا- گومانى ئەوێ
 ئەمانە لە خواوە بن هەلەيە. مەروفا پىويستە لە بەرامبەر ئولفەتەو بچەنگىت،
 دەستەويەخە بىيەتەو لە گەل خو پىوگرتن و ئونسىيەتدا هەول بەدات بە هەستى
 بەررسىيارىيەو رەفتار بکات و دوور لەوێ بۆ ئارەزوو دىنایىيەکانى بڑى
 هەولى راپەراندنى ئەركى سەرشانى بەدات.

لەم بوارەدا، دەيىت زۆر نزا بۆ يەكدى بکەين. پىويستە بلىين ”خوا
 سەرکەوتومان بکات بىوانىن وەفادارانە بە دلسۆزى و راستگۆيىيەو تا کۆتايى
 ئەم کاروانە شان بەدينە بەر ئەم ئەركە.” نزاکردن بەمشىوێهە بۆ دۆست و هاوڕىيان

و تەواۋى مەسۇلمانان لە پاشملە (بىچ ئاڭادارى خۇيان) نىشانىيەكى زۆر بەھىزى
ئەمەكدارىيە بەرامبەر بە ئاينى پەرۋەردگار، مەن بە قەرزى سەرشانى دەزانم
پۇژانە بەلایەنى كەمەۋە پىنج جار دوعا بۇ دۇستانى دوور و نىزىكەم بە داۋاي
ئىخلاص و دلسۆزى و ۋەفا و مەعرفەت و يەقىنيان لە جەنابى حق بۇ بەكم.

گوناهە كەسىيەكانىش جۆرنك لە پەيمان شكاندن و بىۋەفائىن بەرامبەر بە
پەرۋەردگار. بەلام گەر تاك لە داۋاي ئەنجامدانى گوناه تەۋبە بكات، پەرۋەردگار
رەنگە لىي خوش بىيىت، بەلام پەيمانشكىنى ھەرە گەۋرە و بنەرەتى بىۋەفائى
بەرامبەر رۇخى ئاين، بىچ ۋەفائىيە بەرامبەر ئامانجى مەزنى "گەياندى ناۋى
پەرۋەردگار بە كەسانى دى، دوور لە ھەر جۆرە چاۋەروانىيەك."

بەلئى، مەروۇف پىرىستە بىيىت "گيانىك قەرزارى جەنابى ھەقم" و ھەرچىيەك
لە ئەۋەۋە بۇ دىت بە خۇشخالىيەۋە قەۋلى بكات و تا ئەۋە كاتەى ئەم قەرزى
دەداتەۋە ۋەك بەندە و كۆيلەيەكى راستگۇ و بە ۋەفا ژيان بەسەر بەرئىت، پۇچىك
كە خۇي تەرخانى خوا كەردوۋە، دەبىيىت ھەمىشە دەست لەسەر سىنە بوەستىت و
ئامادەى فەرمان بىيىت، كە پىشى وترا بۇ شۇئىك بىچ ئاۋرەدەۋە بۇ داۋاي
خۇي بەرەۋە ئەۋە شۇئە ھەنگاۋ ھەلگىرئىت.

ھەزەرەتى بەدىعوززەمان لەم بابەتەشدا زۆر بە بەسىرەتە. لە ھەموو شىيىكدا
پروۋى رەھمەت دەبىيىت، رەھەندەى قەستەمۇنى دەكەن پروۋى رەھمەت،
رەھەندەى بارلاى دەكەن پروۋى رەھمەت، ئەمىرداغ، دەنىزلى، ئىسپارتا...
بەچاۋى خىرەۋە دەرەنجامى ھەموۋىان دەبىيىت و لەپاستىشدا پروۋادەۋەكان ھەر بەۋ
جۆرە دىنە پىشەۋە. ئەۋە بەكەۋتايەتە ھەرچىيەكەۋە ۋەك پىشكۆيەك بوۋ، دەگەشايەۋە
تەيىدا. وايان دەزانى بە گواستەۋەى ئەۋە پىشكۆيە لە جىيەكەۋە بۇ جىيەكى
دى دەتوانن خامۇشى بەكەن. بەلام خۇ ئەۋە ئەركى بنەرەتى ھەر ئەۋە بوۋ.

بەرپرسيارىه تيبه كەي ئەوە بوو، كەوتە ھەر جىيە كەو شوعەلەئە فشان بىت تىدا.
مۆمىك ھەل كات و چواردەورە كەي پروناك بىكاتهو، وە لەو جىيەدا نوورەكان و
برىسكەكان و تيشكەكان يىنئىتە مەيدان.

مامۇستا ئەمانەي دلسۆزانە و لە قوولايى دڭ و بى زورىبون لە ھىچ
كەسك ئەنجام دەدا. پاشانىش دەپوت ”مادەم نوورى ھەقىقەت، لە دڭ بە نىمان
تىنووەكاندا كاريگەرى دروست دەكات. نەك يەك سەعيد، ھەزار سەعيد بە فيدا
بىت. لە نازار و ناپرەھەتى بىست و ھەشت سالىم و ھەموو ئەو نەشكەنجانەي
چەشتوومن، ھەموو ئەو چەرمەسەريانەي پروپەرويان كەردوومەتەو، گەردنيان
نازاد بىت، گەردنى ھەموو ئەوانە نازاد دەكەم كە زولميان لىكردووم، ئەم
شار و ئەو شاريان پىكردووم، سو كايەتبيان پىكردووم، ويستيانە بە تۆمەتى
جۆراو جۆر تاوانبارم بىكەن و لە زىندانەكاندا جىگەيان بۆ ئامادە كەردووم. بە
قەدەرى دادپەرورەش دەليم ”مەن شاينە بووم بەم زللە مېھربانبيانەي تۆ، گەر
ئەمانە نەبوونايە و منىش وەك ھەموو كەسك رىگەيەكى تەواو بىچ زيان و سادە
و رپىيدراوم ھەلئاردايە و تەنھا بىرم لە خۆم بىكردايەتەو و فيوضاتە ماددى
و مەعنەويەكانم بەخت نەكردايە، ئەم ھىزە مەزنە مەعنەويەي خزمەتكردنى
ئىمانم لەدەستدەدا.“ بەلئى، مامۇستا لە رپى ئەم وشانەيەو خالى يەكگرتنى
سىگوشەي زولمى ئەھلى دۇنيا و دادپەرورەي قەدەر و لەخۆپرسىنەوئى خودمان
نیشان دەدات.

بەلئى، كاتىك مەووف ئەم پاستىيەي دەرەك پىكرد و لىي تىگەيشت، ئىدى
كەس تاوانبار ناكات و دەليت ”تاوانبار منم، خوا دەرەھەتى نەرك پاپەراندنى بۆ
رەخساندم، بەلام مەن مافى نەركەكەم بە تەواوى نەدا، ئەويش بە چەشتنى
ھىجرەت و ھىجران دادپەرورەي لەگەل نواندم، گەر ئەھلى دۇنياش زولميان لىم

کردوۋە، ئەۋا مەن ئاۋمە سزادەريان بەلکۈ ئەۋ کارە خاۋەنى خۆي ھەيە“.

بەلکۈ كەموکۈپى و عەيىبى ئىتە ئەۋەيە لەۋ پروداۋانەي بە سەرماندا دىن پروي رەھمەت ئابىنىن، مافى ئىرادەمان لە بەرامبەر نەخۇشەيەكانى ئولفەت و ئونسىيەتەۋە نادىن. ئەركى بەندايەتىمان بە عەشق و شەۋقەۋە بە ئەنجام ئاگەيەنىن، ئاتۋانىن زولمى كەسانى دى ھەۋالەي خۋاي دادپەرۋەرى رەھا بىكەين و بە لېۋرسىنەۋەي خۇمانەۋە خەرىك بىن. ئاتۋانىن تەنھا بە كارى خۇمانەۋە سەرقال بىن. بۆچى دەنگ و سەدای ئىتە ۋەك ئىكسىرەك بە فرى رۇجى دورىراۋەكانمان ئاتۋىنىتەۋە؟ بۆچى ئاتۋانىن ئەم ئاينەمان كە پەر لە جوانىي بى ۋەنەيە بە شىۋەيەكى دروست بەرجەستە بىكەين؟ دەيىت دەردى ئىتە ھەر ئەم خالەيىت.

كەسىتتى مەنەۋىي

ۋەك پىشتەر لە دەرفەتى جۇراۋجۇردا باسەم كەردوۋە، ئايەت و فەرمۇدە پىرۋزەكانى ۋەك "دەستى خوا لە سەروو دەستى ھەموو بەيەتكارانەۋەيە" و فەرمۇدەي "لە كۆمەلدا رەھمەت و لە جىيائىدا سزا ھەيە" و "ئومەتى مەن لە سەر گومرايى يەك ئاگەن!" دەپرى گەنگىي ژيانى كۆمەلەن لە نىۋ پەيۋەنى ئاينى ئىسلامدا. لە ئاينى ئىتەدا يەكگەرتەن لە گەل كۆمەلەن و ژيان بە شىۋەيەي كۆمەلەيى زۆر گەنگە. دەيىت ئەۋە بىلەم كە مەبەستەم لە ۋاژەي "كۆمەلە - جەماعەت" ۋاتا سۆسيۇلۇۋىيەكەي نىيە بە ۋاتاي پىكەتەيەيە

۱. الفتح: ۱۰.

۲. أحمد بن حنبل، المسند ۲۷۸/۴، البزار، المسند ۲۲۶/۸.

۳. ابن ماجه، الفتن ۸؛ عبد بن حميد، المسند.

گردبونهوهيه کى کۆمهلايه تى، بەلکو به تهواوى واتا وهك واژهيه کى ثاينى و بهو واتا مهزنه ي که له ثايت و فهرموده پيرۆزهکاندا باسى کراوه و به واتاى نهو که سىتييه مهعنهويه به کارى دههينم که تاکهکانى کۆمهله که پىکى دههينن و واين ليح ديت ههست و بير و خوشى و خهميان يه کانگير ييت و يه کبوونىکى تهواوهتى له نيوانياندا ييته دى.

بەلگى يه کبوون و به ههمان ئاراسته جوولان و بهرهو ههمان شرين رۆشتن.

به رينه ي نهو کۆمهله هونهرمهنده ي له ئۆرکيسترهيه کدا ههريه که ناميرىکى جياوازيان پىتيه بهلام ههموو بهيه کهوه پىح دههين به زهويدا و بۆ يهك ئاواز دههينن و ههولى دروستکردنى يهك دهنگى هاوبهش دههين، ههرواش لهم کۆمهلهيه دا تاك به نازارى نهوانى دى نازار دهچيرت و له خوشحال بوونيان چير دهبات، له ههمان کاتدا "ناخ" يان له گهه ههله دهکيشيت و هاوبهشى خهميان دهيت، ههروهها به ناسودهيهيان ناسوده دهيت و زياد لهوه ي بۆ چهرمه سهريه کانى خوى خهه بخوات له بيرى نارههتيهيه کانى نهواندايه و بۆ نازارى براهيه کى له دهلهوه دهليت "خوزگه نهمه بهسهه نهودا نههاتهيه و بهسهه مندا بههاتهيه". جا نهه حالهتى خوشحال بوونه به خوشى نهوانى دى، نهو پهسنيه که نيسلام چاوهرييه موسولمانان له خوياندا بيهينه دى.

وهك چۆن نههناميکى ئيفيليج بووى لهش به جوړىک له جوړهکان له جهسته داپراوه و به تىکچوونى نهو سهنتهري له ميشکدا کۆنترۆلى دهکات له ژيانى هاوبهشى لهش جيابوتهوه، ههرواش کاتيک تاك له گهه کۆمهله يه کبوون به دهسته نهينيت، ناتوانيت له پيت و بهرههه تى کۆمهله که سوودمه نديت. لهراستيدا کۆمهله يکى باوهردار نينه رايه تى پله ي وىلايهت دهکات. بهتاييهت له سههده ميکدا که خۆپه رستى و خۆيستى زۆر زهق بوويتهوه، پله کانى قوطيبهت

و غەوسییەت لە لایەن ئەو کەسییەییە مەعنەوییەوه نوێنەراییەتی دەکەرت کە کۆمەڵی باوەردارە صالحەکان پێکیاننەپنאו. هەر باوەردارپێکیش چەندە خۆی بە تاکیکی نێو کۆمەڵی باوەرداران بزانیت و ژیان و هەستەکانی لە گەڵیان بەش بکات، هێندە بەشی دەیت لەم پەلی غەوسییەت و قوطیبییەتەدا. بە پێچەوانەوه گەر پەلی غەوسییەت بە کۆمەڵێک بێخەشەرت و تاکیکی نێو ئەو کۆمەڵەیه هەمان هەست و بیرى باوەردارانی دیکەى نەیت و خۆی بە تاکیکی ناسایی نێو براکانی نەبینیت، هێندەى تاکە کەسیکیش لەو لوتفانە بەهروەر ناییت کە بەو کەسییەییە مەعنەوییەى کۆمەڵە کە دەبەخەشەرت. بۆیە پێویستە هەموو تاکیک بە تەواوی واتا لە گەڵ یەک بەیەکی ئەندامانی کۆمەڵە کەدا هاوگیان بیت و دلی لە گەڵ ئەواندا لێدات و خۆشیەکانیان لە دەروونیدا هەست پێ بکات و سوێ بۆ نازارەکانیان بچێزێت و گەر خۆشی برسی بوو هەول بەدات ئەوانی دی تێر بکات.

لە نێو کۆمەڵێکدا کە تاکەکانی بەمشێوەیە بەیەکەوه گەڕێنرابن دەشیت هەمیشە قوطیبییەت و غەوسییەتیش هەیت. پەنگە هەریەکە لەو قارەمانانەى لە داستانى چەندەکالەدا شەهیدبوون، بۆخۆیان وەلییەک بن، بەلام ئەوەى ناوی ئەوانى کردۆتە داستان، لەپراستیدا ئەو کەسییەییە مەعنەوییەیه کە لە یەکیبونی قەلبی و رۆحی ئەوانەوه لە گەڵ یەکیددا دروست بوو و ویلایەتی ئەو کەسییەییە مەعنەوییەیه. کۆمەڵێکی لەم شێوەیه خۆ بە خۆ وەک پارزەرێکیان لێدیت بەرامبەر بەلا و موسیبەتەکان، خودای مەزن دەفەرموێت:

﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ﴾ (هود: ۱۱۷)

واتە "پەروەردگارت هەرگیز شوێنێک بە ناحەق تەفرو تونا ناکات کە خەڵکەکەى دروست رەفتار بکەن و هەولی چاککردنی ئەفسی خۆیان و ئەوانی تریش بدەن."

بەلې، گەر لە ناو گەلېڭدا كۆمەلېڭ خېرخواز و ھزرىاك و چاكەكار بوونيان ھەيىت، خوا (جَلْجَلَكُ) ئەو دىيە و ئەو شارە و ئەو ولاتەى ئەوانى تىدان، وئران ناكات. ئەو گەلېڭ لە ناو نابات كە يەكبوونيان لە نېودا يىت و بوويىتنە (ديوارىڭكى زۆر پتەو) و تاكەكانى و ھا دەست و دَل يەك بن كە مەگەر بە لىدانىڭ كە گيانى ھەموويان بە جارىڭ بېشىت بتوانرېت بېروخېترن، پەرورەدگار كۆمەلېڭكى لەم شېويە بە ھىلاكەتدا نابات. بەلام گەر ئەو تاكانەى گەلېڭ دروست دەكن لەم كەسە چاكەخواز و سەرپاستانە نەبن، ئەو دەيىت لە سەرەنجامى ئەو گەلە بترسين.

رەنگە وەلييەك بتوانىت تەواوى مەزھەريەتە ئىلاھىيەكان بەدەست بخت. بەلام ئەو وەلييەش پىويستە لەگەل كۆمەلې باوەرداران يەكبوونى خۆى پيارىزىت و ھاوشان لەگەل ئەو مەرقانەدا ژيان بەسەرەريىت، پىويستە دامەزراوەكان لە پىي دەستەكانەو بەرپۆوەبىرېن، لە دەستەى بەرپۆوەبردنى مەزگەوتىكەو تا ئەنجومەنى شارەوانى، مەبەستمان لە "دەستە" گەردبوونەوێ چەند كەسيكە لە چوارچىوئەيدا و راپەراندنى كۆمەلېڭ ئەركە كە دەكەوتتە سەر شانى ھەر ئەندامىڭ و تاووتوئىكردنى راپۆچوونە دەريارەى ئەو ئەركانە. لىرەدا تاك بۆچوونىڭ كە بە دروستى دەزانىت بۆ ھاوړىكانى باس دەكات و ھەولې قايىل كردنيان دەدات بۆ بەنەنجام گەياندى، جا گەر بۆچوونەكانىشى پەسەند نەكړن دووبارە يەكبوون و ھەماھەنگىيى خۆى لەگەل دەستەكەدا بەو پەرى توندوتۆلى دەپارىزىت. دەتوانىت لە دەرفەتېڭى دىكەدا ئەو بۆچوونانەى لای پەسەندبوون دووبارەيان بكاو، گەر دووبارەش پەسەند نەكړن ئەم ھەر وەك تاكىڭى كۆمەلەكە بەردوام دەيىت لە ھاوکاروانى دەستەكەى. بۆى نىيە وەك (ئەو ناپەزايەتییانەى لە نەرتى دادگاكاندا باو) ناپەزايەتى دەربىرېت لە ناو كۆمەلەكەيدا. لە دەرهەش ھەرگىز پەخنە و ناپەزايەتى دەرنابرىت. گەر وەھای كرد ئەو غەيبەتى كردووە.

غەيىبەتى دەستە و كۆمەلەش گوناھىكە لىخۇشبوۋنى نىيە، چونكە ئەو كەسەي غەيىبەتى كۆمەلەك بىكەت پىۋىستە گەردنى خۇي بە تەۋارى ئەندامەكانى ئەو كۆمەلەيە ئازاد بىكەت، ۋە گەرنا لە دۋارۋۇزدا ناتۋانىت خۇي دەرياز بىكەت. ئەو كەسەي غەيىبەتى كۆمەلە و جەماعەتەك بىكەت و كەسىتى مەعنەۋىي ئەو كۆمەلەيە بە بىچۈك دابىتە و لە ئەرزى كەم بىكەتەۋە، گوناھىكى زۆر گەۋرەي ئەنجام داۋە. بۇ نەۋونە لە كۆۋنەۋەيەكدا كە بە مەبەستى ھەماھەنگى نىۋان قوتابخانە و خىزانى خوتىندىكار رىكە دەخىرەت ھەمۋان دەيت ھەر بۇچۈنەكەيە ھەيە لەۋىدا دەرىبەرن. لەۋىدا رەنگە ئەو بۇچۈنە لە لايمەن بەشدارىۋانى كۆۋنەۋەكەۋە پەسەند بىكرەت، رەنگە پەسەندىش نەكرەت. جا ئەو كەسەي بۇچۈنەكەي پەسەند نەكرەۋە بۇي نىيە بلىت ”عەقلىان ھىندە تىز نەۋو تا لە بۇچۈنەكەي مەن تىبگەن و پەسەندى بىكەن“ بە ھىچ شىۋەيەكىش بۇي نىيە لە دۇيان قەسەبىكەت. ئەمانە ئەو تايەندەندىيانەن كە ئاينەكەمان زۆر بە ھەستىيارىيەۋە جەختى لىكرەۋنەتەۋە و پىشپىل كىردىشىان دەيتە غەيىبەت و رەنگە بە گۆرەي ھالەتەكە بىتە بوختانىش، كە ھەردۋەكەيەن دۋو گوناھى زۆر گەۋرەن.

ھەندەك جارىش، كەسانىكە لە رىنگەي بى گوناھ دانانى خۇيانەۋە خۇيان دەخەنە نىۋ شىۋى غەيىبەتەۋە، ھەر ھىندەي دەرفەتەكەيەن دەستبەكەۋىت ناخىان خالى دەكەنەۋە و كەسىكى دى دەخەنە بەر پاچى تانە و تەشەر و بىرە خراپەكانىانەۋە. لە كاتى ئەنجامدانى ئەمەشدا نەفسى خۇيان تەزكىيە دەكەن، لە پىشدا بە وتنى وتەيەكى لەم شىۋەيە ”ھىندەي گەردىلەيەك نىازى خراپ لە دىلدا نىيە بەلام...“ نەفسى خۇيان پاك نىشان دەدەن و پاشان دەست پىچ دەكەن و ئەۋەي بوترىت و نەۋترىت سەبارەت بەۋ كەسەي مەبەستىيانە دەيلىن. گەر دەرفەتەكى تىرشىان دەست بىكەۋىت ئەم جەرە سەبارەت بە كەسىكى دىكە دەۋرىن و ھەۋلى

شكاندننى كەسپتى ئەر دەدەن. بەمشۆپە ھەر دەر فەتەك و كەسپكى دىكە، تا
 واى لىدەت جگە لە خۇيان ھەموو كەسپكى دىكە بە خراب دەزانن و ھەوللى
 شكاندنن دەدەن. كەچى ھېشتاش بەردەوام دەبن لە وتنى "بە غەيبەت نەيىت،
 بەلام...!!" نەمە.. بېورن كە وا دەلیم، بەلام... ھىندە غەيبەتتىكى مونافىقانىيە
 كە وئەنى نىيە و گوناھىكە كە پۈستە ھەر بەندەيەكى سەرپاست و ھەر
 قوتابىيەكى دلسۆزى قورنان فەرسەخ فەرسەخ خۆى لى بەدوور بگرتت. بەلى
 غەيبەتكردن لە پىنگەى شاراو و بە تىكدان و بە لاپىدا بردنى بابەتەكان و خۆ
 بە بى گوناھ نىشاندان خودى خودى نىفاقە.

بەلى، لە دواى نەمە ئەوئە پۈستە ھەستى "دەستەجەمەى" ە گەر
 ئىجتىھادىش بگەين بە ھەستى دەستەجەمەيەو و گەر قورنان تەفسىر بگرتت
 و گەر فەرموودەش لىكېدەرتتەو ھەر پۈستە بە شىۋازى دەستەجەمەى يىت.
 ئەوانەش كە دەتوانن خزمەتى ئوممەت بگەن ھەر ئەوانەن كە وابەستەى ئەم
 ھەستە دەستەجەمەيەن لە جمۇئەكانىاندا، رەحمەتى خوا بەسەر ئەمانەوئە و
 سزا و نەگبەتەش بۆ ئەوانەيە كە بە تەنھا پى دەكەن، ئەوانەى بە ھەستى "من
 خۇم بۆ خۇم بەسم" ەو دەجولئەو و بە تەنھا مىلى پىيەكيان گرتووتە بەر، گەر
 ئەمانە زۆر زىرەك و بگەرە بلىمەتەش بىن ناتوانن پىنگەى دروست بدۆزنەو.

ئەر موژدانەش كە لە خەون ياخود يىدارىدا دەبىنرەن بە زۆرى پەيوەستن بە
 كەسپتى مەعنەوئەو نەك بە خودى كەسەكەو. بۆ نمونە شانازى مرقاھەتى
 (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) دېتە لای يەكەك لە ھاورپىيانى ئىو، دەيدوئىتت و موژدەى
 پىدەدات، لە خەوندا ياخود لە بىدارى پەنگە ئەمە پرويدات. لە راستىدا ئەر
 گرنگى پىدان و موژدەيە بۆ كەسپتى مەعنەوى كۆمەلەكەتان دەگەرپتەو. ەك
 چۆن كاتەك سەركرەدەك دەستى سەريازىكى دەستەى يەكى فېرقەى يەكى

ليواي يەك دەگريٲ و دەليٲ ”هاورپيان له جيى ھەمووتان لە گەل نەم ھاورپيەتان تەوقە دەكەم“، تەواوي سەربازەكان ھەست بە گەرمي دەستي سەركرەكەيان دەكەن لە دەستياند، ھەرواش نەو گەنگي پيدانەي لە خەونەكەدا دەبينريٲ بۆ كەسيٲي مەعنەوي دەگەريٲتەو نەك بۆ خودي كەسەكە. ھيٲندە ھەيە، دەكرٲت موژدە و گەنگي پيدانەكان بە گشتي لەسەر دەستي نەو فيداكارانە يٲت كە نەفسى خويان لە نيو كۆمەلەكەياندا تەواندووٲتەو و لە جيى نەوي بۆ خودي خويان بزيٲن بۆ كۆمەلەكەيان دەزيٲن.

بەلگي پٲويستە زۆر دليابين لەوي لەم سەردەمەدا خودي كەس نيبە، بەلكو كەسيٲي مەعنەوي ھەيە. ويلايەت گەر ھەيٲت ھي كەسيٲي مەعنەوييە و گەر قوطبيەتيش ھەيٲت دووبارە ھي كەسيٲي مەعنەوييە. بەلام نەمە بەواتاي نەو نيبە ھەولگي نەو كەسانەي بە جۆريٲك لە جۆرەكان زووتر ھاتوونەتە نەم مەيدانە و سالانيٲك خزمەتي ئابن و ئوممەتيان كردوو بە ھيچ دابنيٲن. پريٲگرتني بچوك لە گەورە و لە سينەگرتني بچوكەكان لە لايەن گەورەكانەو دروشي ھەميشەيي باوٲرارانە.

لە لايەكي ديكەو دەيٲت نەو بزانيٲن كە گەر خۆمان نەو ھاورپيەمان نەرخيٲن كە ئەركيان لەسەرشانە و خزمەتي كۆمەلگا دەكەن، كەساني ديكەش نرخ و بەھايان نازانن. گەر نيٲمە قسەكانيان پەسەند نەكەين، كەساني ديش پەسەنديان ناكەن. خەلگي نەرزپروم قسەيەكي زۆر جوانيان ھەيە، دەليٲن ”قەدرى ميوان لاي خاوٲن مالە.“ كاتيٲك لە تەمەني چوارە پانزە ساليٲدا بووم، تا پادەيەك بەھۆي ويستي باوكەو و بۆ نەوي پايٲم بە دريٲزايي مانگي پەمەزان لە گونەكەي خۆمان وتارمدا. ماميٲكم ھەبوو كەسيٲكي زۆر ژير و بە پروي مەعنەوييەتدا كراوھوو لەلام. ناوي نەوٲر بوو. كە بە كۆلانيٲكدا بەيەكەو

پرۆشتىنايە لە دواى منەو دەپرۆشت و ھەولێ دەدا بە ھىچ شىۋىيەك پىش من نەكەوێت. زۆر بەرپىزمە مامەلەى لە گەل دەكردم. پۆژىك پىم وت "مامە، زۆر ئارەھەت دەبم بەم شىۋىيە، خۆزگە و ھاتان نەكردايە"، لەو ئەمدا وتى "كۆرم، ئەو خاۋن مالا كە قەدر بە مېواندارى دەبەخشىت. گەر من پىژت بەرامبەر نىشان نەدەم، خەلك قەبۆلت ناكەن".

پىژگرتنى مامم بەم شىۋىيە و لەبەر پىژى وتار و ئامۆزگارەكانى من بۆ خەلكى، سەربارى ئەوى من لەو تەمەنم بچوكتەر بوو و برازای ئەو بووم ھەرگىز لەيام نەچوۋە. منىش ھەولمداو پەچاۋى ئەم خالە بكەم لە گەل ئەو ھاوپىيانەمدا كە بىروام وابوو دەتوانم سوودبەخش بن بۆ كەسانى دى. بۆ نمونە كاتىك لە مزگەوت و مەدرەسەى "كەستانەبازارى" بووم يەكێك لە ھاوپىيانەمان كە قوتابى پۆلى شەشەمى دواناۋەندى بوو، كردمانە مامۆستای خولى فېربوونى قورئان. ئەو ھىشتا قوتابى بوو، بەلام چونكە نەركى مامۆستايەتیشمان پىداوو، ھەولمەدا شايان بە پايمى مامۆستايەتییەكەى پەفتارىكەم. پۆژىك يەكێك لە مامۆستاكانى خولەكە ناوى قوتابىيەكانى دەھىنا، بە "عەبدوللاى خۇمان.. ئىسماعىلى خۇمان.. " ناوى دەبردن. منىش دەموت "مامۆستا عەبدوللا ۋە ھاى وت. مامۆستا عەبدوللا ۋە ھاى كرد." بەم شىۋىيە چەند جارێك بە "مامۆستا" بانگم كرد. ئەو مامۆستايە پىسپارى لىكردم "ئەم مامۆستا عەبدوللايە كىيە؟"، لەو ئەمدا وتم "مامۆستا گيان، گەر ئىمە مامۆستايەتى ئەو قەبۆل نەكەين، كەس قەبۆلى ناكات. مادەم كردومانە بە مامۆستا لە خولەكەدا، دەيت خۇشمان مامۆستايەتییەكەى قەبۆل بكەين و ەك مامۆستا پەفتارى لە گەلدا بكەين."

بەلام، بەداخوۋە ھەندىك شت ھەيە پروپەرۋى لىكدانەۋى ھەلە دەيتەو. بۆ نمونە وتەى "برا نايىتە باوكى برا و پلەى مورشىد و پىبەر بەرامبەر براكەى

وهرناگرېت" پېوهريكى زور راست و گوفتارتكى وهك ئالتونه. بەلام كاردانهوهكان بەرامبەر بەم وتەيه دەيىت بە گوتړهى كەسەكان جۇراوجۇر يىت. هيچ كەس نايىت خۇى لە كەسيكى ديكە بە باشتەر بزانت، ياخود بە هيچ شېويهك بير لە بەرزى خۇى بكاتەوه بەرامبەريان. بەلام ھاوپړنكەنى ئيوه و ئەوانەش لە ئيوه بچوكترن، دەيىت لپىرسراوتى خۇيان بزائن و پړژ و قەدرى پيويست نيشان بدن. ئيوه مافى ئەوتان نيهه داواكارى يەك لەسەر دەى ئەو پړزهش بكن كە بەرامبەرتان نيشان دەدرت. گەر داواكارىيەك لەسەر دەى بېن ئەوا بە سەد هيئەدە زولمتان كردووه. بەلام نازانم داخو گەر ھاوپړنكەنيشتان دە هيئەدەى ئەو پړزهى ئىستا نيشانى دەدن بنوتن، هيشتا نەركى سەرشانيان بەجى گەياندووه؟

ئەمانە شتانيكى لە يەك جودان و نايىت تىكەل بە يەكدى بگرتن. ھەر لە دېرنەوہ لە فەرھەنگى ئىمەدا بەرپړزەوہ رەفتار لەگەل گەورەكان كراوہ. بەلام پايە و پىنگە و مەقام لە رېبازى ئىمەدا بوونى نيهه. ھەمووان تايكى سادەى نيو كۆمەلېن، ھيئەدى بتوانين خزمەتى ناين و گەلەكەمان دەكەين، ھەرگيزىش سكالاکار نين لەسەر ئەو ھالەى كە تىيدايين.

من، گەر شەرەفى فەتھى ئىستانبولم لە عەرشى رەحمەتەوہ بۆ بكنە نيو پاكەتيكى ديارى و بۆمى بنېرن، قەبولى ناكەم... حاشا... ئەمە بە واتاى نرخ كەمكردنەوہى ئەو فاتىحە مەزنانە ئالىم، بەلكو بۆ پروونكرنەوہى نرخ و چيژى بەندە بوون و بەندايەتى و باوەردارى بە نمونەى دەھيئەمەوہ. بەندايەتیی بەندەيەك وەك ھەموو بەندەكانى خودا و باوەردارنك لە ريزى ھەموو باوەرداراندا. لە بەرامبەر پېشنيارنكى وەھادا من ھالى خۆم ھەلدەبژيرم. كورپى مامۇستايەك لە دىيەكى بچوك ژيانى نيو بېنای كەرووگرتوو، تاقى پەنجەرە، بنجى ديوار، كولبەى بچوك، داپران، بەشخوران، ئەشكەنجە، نازار، رەھەندەمى... بەلى، دووبارە ئەم رىنگايە ھەلدەبژيرم كە "ئەو" بۆى ھەلبژاردووم.

چونكه لىم رېبازەدا كەس و كەسپىيى تاك نىيە، بەلكو تاكى نىو كەسەكان
 ھىيە ... ۋەك ئەۋى مامۇستا دەلىت "سەئىد نىيە"، لىم رېيەدا كە بەشۋىن
 رەزامەندىي نىلاھىيەۋەين زمانى نەفس و نەنانىيەت و ھەۋا و ھەۋەس بوۋنى
 نىيە، تەنھا حەقىقەتە كە باسى لىۋە دەكرىت. كىن حەددى ھىيە بلىت "مىن" و لە
 بەرامبەر بانگەۋازى يەكتاپەرستىيەۋە بگلىتە نىو ھاۋىەش بۇ خوا دانان.

ھاۋسەنگىي نىۋان ھەۋلدان بۇ پەيداكردى رۆزى لەگەل خزمەتكردى ناين

پرسىيار: پىۋىستە ھاۋسەنگىي نىۋان ھەۋلدان بۇ پەيداكردى رۆزى لەگەل
 خزمەتكردى ناين چۆن يىت؟

ۋەلام: باۋىردار مەۋفى ھاۋسەنگىيە، دلى باۋىردار ۋەك تەۋاۋى بۋارەكانى دىكە
 لىم بۋارەشدا بە باشى دەزانىت خۇى بپارزىت لە زىادەپەۋى و كەمستەرخەمى (افراط،
 تفریط). گىرنگىدان بە دونىا ھىندەي تىيدا دەمىنىتەۋە و گىرنگى دان بە دۋاپۆژ
 دۋوبارە بە ھىندەي ئەۋ ماۋىيەي تىيدا دەمىنىتەۋە، ئەۋ دەستۋورىيە كە دەپىتە خالى
 دۆزىنەۋەي ئەم ھاۋسەنگىيە، لەبەر ئەم ھۆيە پەيۋەندىي نىمە لەگەل دونىادا
 بەندە بە مەشخەلى "نىشاندانى عىززەتى نىسلامەتى لە ھەمۋو جىيەك"، بەندە
 بە گەياندنى ئەۋ راسىتىيە ۋەك ئەلماس درەخشانانەي لە خۇماندا بەرجەستەمان
 كىردۋون، بەندە بە نىشاندانى ئەم رېنگە نورىنە بە ھەمۋو مەۋقايەتى. پاش ئەۋەي
 نامانجى سەرەكىمان ئەمە بوۋ، لاكردەنەۋىيەكى نىۋىنگايى ناۋەناۋىشمان بۇ دونىا
 و بە لاچار تەماشاكىردىكىمان بۇى دۋوبارە ھەر خزمەت بەم مەفكۋرە مەزنەمان
 دەكاتەۋە.

بەللى، پېيۋىستە لەسەر ژيانمان بە تەۋاۋىي بە گۆرەي ۋاندەكانى نەم
نايەتە پېرۋزە رېك بەخەين:

﴿وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ
كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾
(القصص: ۷۷)

ۋاتە "هەولبەدە بەو (گەنج و سامان)ەي خوا پېي داۋى دۋارۋۆرت بەدەس
بېنىت و بەشى خۆشت لە دنيادا بەحەلالى فەرامۆش مەكە، چاكە لەگەل
بەندەكانى خۋادا بكە هەروەك خوا چاكەي هېتاۋەتە رېت، نەكەيت هەولى
فەساد و گوناھ و تاۋان بەدى لە زەۋيدا، چونكە بەراستى خوا ئەو كەسانەي
خۆشناۋىت تۆۋى خراپە دەچىنن."

چونكە لەو نايەتە پېرۋزەدا خاۋەند بۆ دەربېرىنى "دۋارۋۆرت بەدەست بەيئە"
ۋەشى "ابتغا" ى دانائە كە بە ۋاتاي ئەۋە دېت "بە تەۋاۋى بوونتەۋە رۋو لە
دۋارۋۆرت بكە و هېندەي مەزنى دۋارۋۆرت نرڭ و گرنكى پېي بەدە." ۋەك لەمەشەۋە
تېدەگەين، پېيۋىستە تەۋاۋى ھۆكارەكان بۆ دەستخستنى دۋارۋۆرت بەگەپخەرتن و
بۆ دونياش لەسەر بنەماي "بەشى خۆت بېر نەچىت" مامەلە بكەين.

لەم دونيايەدا، ھەموو كارىك لە دەرەۋەي ناسىنى جەنابى حەق و ناساندنى
بە كەسانى دى و بەجىگەياندى نەركى بەرزكردنەۋەي ناۋى الله "اعلاء كلمة الله"
كارگەلىكەن لە پەلەي دوۋەم و سىيەمدا دىن. كار، موۋجە، خۆتەند، ھاۋسەرگىرى،
مال و لانە... ھتە هېچ كام لەمانە نامانج نين، بەلكو ھۆكارى يارمەتيدەرى
نامانجى سەرەكەين. باۋەرپدار پېيۋىستە نەخشەي ژيانى بەگۆرەي. نەم پېۋەرە
دابرېژىت. دەيىت بلىت نامانجى ژيانى من بلاقردنەۋەي نايەنكەمە. بەلام

بۆ ئەوێ بۆتوانم بژیم، گوزەرائی مآل و مندآلم -گەر هەیت- بەرێ بکەم، چمکیکی ئەم ژیانە فانیەش دەگرم. خوا هەرچیم پێ ببەخشیت قەناعەتی پێ دەکەم. کەم پێ ببەخشیت بەو کەمە پازی دەبم، گەر زۆریشی پێبەخشیم، هەم لیوانلیو لە هەستی شوکرانەبژیری، هەم هەولی خزمەتکردنی نایەکەم دەدەم، هەم پێداویستیەکانی خۆم دابین دەکەم و مآل و مندآلەکەم بەخێوەکەم. هەلپە ناکەم بۆ ژیاانی دنیا، هەستی حیرص و هەلپەکردنم تا دواين هەناسە لە پێناو بەدەستپێنانی رەزامەندیی خوادا بەکاردهیتم و بۆ بەدەستپێنانی ئەو رەزامەندیەش هەولی بەرزکردنەوی ناوی پەرورەدگار دەدەم لە هەموو جیهاندا. تا ئەوێ پێ بە هەلپەم و حیرصم هەیه، تا ئەو رادەیەکی کە ئامادەم لە پێناویدا بمرم، بەلام من لە بەدەستپێنانی رەزامەندیی خوادا هەلپە و حیرصم هەیه. بەلێ، باوەردار پێرسە بەم شیویە بیریکاتەو و ژیاانی لەسەر ئەم رێرەو بختە پێ، کارەکانی سەر بە دواپۆژ بختە پێش هەموو کارەکانی دیکەو و پاشان هەر کاتێک بۆ حەوانەو کەمێک کەناری گرت، کارە دنیاییەکانی بە ئەنجام بگەیەنیت.

ئەو کەسانەش کە بونیادیان بە جۆرنێک خۆلقینراوێ خاوەن توانایەکی دەروونین بۆ گەیانندی ئەو پەیامە و بەرزکردنەوی ناوی خواي گەرە، گەر بیت و ئەو تواناییە جوانانەي جەنابی حەق ئەوانی پێ رازاندۆتەو بۆ بەدەستپێنانی کۆمەلێک شتی سووک و پوچی دنیایی بە خەرج بدەن، خوا بە پێچەوانەي ئەوێ مەبەستیان بووێ زللەیان لێدەدات، کەسێک کە بەم شیویە بیت، بە درۆزایی ژیاانی لە راکردندا دەیت کە چی هێندەي درۆزی سوژنێک پێگە تەي ناکات. چونکە بەدیپێنەري مەزن ئەم تواناییە ناوازانەي بۆ بەدەستپێنانی کۆمەلێک شتی پوچی دنیایی بەو کەسە نەداوێ. باری لە زوی نوقمبوی کۆمەلێک لەو کەسانەي خۆتندنی ئاینیان تەواو کردووێ و حالی پەرشانیان نمونەيەکی

گىرنگى ئەم باسەيە، بەداخوۋە ئەوان لە دەروەي بىرى گەياندى ئاين بىرى دىكەيان كىروۋەتەوۋە و بەشۈن كاره بىچ نەرزىشەكانى دۇنيا كەوتوۋن،

لە كاتىكدا ئەم دۇنيايە نەرزىشى بىرلىككەنەوۋەي نىيە، ئەم تەمەنە كورەتە بەم جۆرە بىت ياخود بە جۆرىكى دىكە ھەر تىدەپەرىت. مەۋف كە كارىكى ئاسان نەدۋىتەوۋە دەتوانىت پەروا ئە جىيەك بەرد بەكەنىت، گەر ئەوۋەش نەبىت لە جىيەك خاكەنازىك بە دەستىيەوۋە دەگىرت و لە شۈنى ۋەستانى بىچ نىشەكاندا دەۋەستىت، گەر نىشى بۇ بوۋ، دەروا ئە باخى كەسىكدا كاردەكات، خاكى بەر مالى كەسىك لادەبات و بەم شىۋەيە گوزەرانى دابىن دەكات. پاش نىيەت و ھەۋلى بەدەستەيتىنى پۇزى ھەلەل ئىدى ئەو كارەي ئەنجام دەدرت، ھەر كارىك بىت، زۆر گىرنگ نىيە. بۇ كەسىكى موسۇلمان ژيانى چىنە نەرسۇكراتىيەكان بە ھىچ شىۋەيەك جىي بىرلىككەنەوۋەي نىيە، بەلام گەر جەنابى ھەق لوتف و نىحسانى مال و مەلىكىكى لە پادەبەدەرى بەخشى بە يەكەك ئەوۋە دەتوانىت بە دەم شوكرانەبۇزىرى و پاراستنى خاكىبوۋنىيەوۋە لەو شتانەي خوا پىنى داۋە سوۋدەمەند بىت.

ھەندىكجار كرانەوۋەي دەركاكانى دۇنيا بە پروۋى مەۋفدا و دەستكەوتنى نىيەتە جۇراوجۆرەكانى رەنگە لە زەرەر و دۇرى ئەو كەسە بىت. جار ھەيە دەۋلەمەندى و خۇشگوزەرانىي مەۋف توشى بىچ شەرمى دەكات. ئاسان پۇزى پەيداكرەن توشى لە خۇبايى بوۋنى دەكات و ژيانى كەشخەيى توشى نىفلىجى دەكات. شىۋازى ژيانى پەر خۇدەرخستەن و باق و بىرىق و پاراۋەيى دەيكۇرىت. لە كاتىكدا رېي خزمەتكەردنى ھەق مەۋفى زىندەۋى پىۋىستە. مەۋفى زىندەۋ ئەو كەسەيە كە دەتوانىت بە چەند پارچە نانكىكى وشك تىر بخوات و لە سەر تاشە بەردىك سەرى بنىتەوۋە و پىش ئەوۋە بنوۋىت بىلىت ”زۆر سەپاس بۇ خوا، تىرمان خوارە و جىگەيەكىشمان دۇزىيەوۋە تىيدا بنوۋىن.“

مرؤفئىكى لەم شىۋىيە بىن ئەۋەى بۇ ئەۋ رووداۋانەى لە دژى پروودەدەن و ئەۋ سەختىيانەى دىنە رېئى چۆك دابدات، بىن ئەۋەى ناۋمىدىي و ساردەبونەۋە بەرۋكى بىن بگرن، بىن ئەۋەى ۋاز لە كارۋان هىنان و گەرپانەۋە بە سوچى خەيالىشىدا گوزەر بكات لە رېئىردن بەردەۋام دەيت. ھەرگىز مەھال قەبوۋل ناكات و ھەموو ھەۋلىك دەدات بۇ كەرنەۋەى ئەۋ دەرگابانەى پىۋىستە پىياندا تىببەپىت. لە بۆنەيەكى دىكەدا باسەم كەردەۋ، مېروولە گەر بزانىت لە نىۋ پۇلادا ھەنگۈين ھەيە، دېت و شەش مانگ بە چۈاردەۋرىدا دەسورپىتەۋە و ھەۋل دەدات لە سوچىكەۋە كۈنىك بدۆزىتەۋە و بىرواتە ناۋىەۋە. لە شۈنىكەۋە لىكى دەپژىنىت بە پۇلەكەدا و ھەۋل دەدات ژەنگى بىن بىنىت و كۈنى بكات. ياخود زۆر جار سەرى زۆر شۈنى ۋەھا ھەلدەدەيتەۋە كە ھەرگىز چاۋپىر ناكىت ھىچ شتىكى تىدا پىت، لەۋ شۈنەدا مېروولە دەبىنىت، ئەۋ بە ئامانجەكەيەۋە بەستراۋەتەۋە و ھەرچىيەكى كەردىت رېنگايەك دەۋزىتەۋە كە بەرەۋ ئەۋ ئامانجەدى بەرېت، بە ھەمان شىۋە دلىكى باۋەردارىش خۆى بۇ ئەركى بەندايەتتى نەزەر دەكات و ئەۋ كارانەى پىۋىستە بەجىيان بەپىنىت ھەرچۈن بوۋە و بە ھەر شىۋىيەك بوۋە بەجىي دەگەيدىت.

لەم بابەتەدا سى خالى گىرنگ ھەن كە پىۋىستە رەچاۋ بىكرىت يەكەم. "امەن النظر - يەكلايى كەرنەۋە" رۋانىن ۋاتە پرووكرنە لايەك و رۋامان تىيدا و خۆ يەكلايى كەرنەۋە بۆى. دوۋەم: پاش رۋانىن، "اتصاق القلب - ۋابەستەيى دلە"، ۋاتە ۋابەستەيىيەكى ۋەھا كە بە ھىچ شىۋىيەك ئەۋ بابەتە فەرماۋش نەكەيت بىن ئەۋ نەتكرىت و ھەر كات تەماشاي دلەت كەرد ئەۋ بىبىنىت، سىيەمىش ئەۋىيە تەنەت لە سەختىرەن مەرچەكانىشدا بتوانىت خۆت لە داۋى لەمپەرەكان پزىگار بىكەيت و ھىممەت و ھەلمەتى بەردەۋام بوۋن لەسەر رېئى نىشان بەدەيت، ھەۋلى پزىگار بوۋن نەبىت بەلكو عەزىمى بەردەۋامبوۋن لە رېت ھەيت.

مروث كە پەچاۋى نەم سى شتەي كىرد، ئىدى گەر جارئك پىشى ھەلكەۋىت و لە سەردەم بە زەۋىشدا بدات دۈۋبارە دەتۈۋىت خۆي راس تە بىكەتەۋە و بەرەو وىسگەي نامانچ و پۈۋانىنى خۆي رى بىكات، گەر دەرگايەك بە پروۋىدا دابخرىت نەۋ ھەۋلى كىردنەۋەي دە دەرگاي تر دەدات، گەر پەناشى بىردە بەر ھەزرىتى "مفتاح الابواب - گوشادكەزى دەرگاكان" نەۋا لە بەرامبەر دەرگايەكەۋە كە بە پروۋىدا دادەخرىت شاھىدى كرانەۋەي دە دانە دەرگا دەيىت. بەلى، نەۋەي لە بەندەيەكى باشى خوا چاۋەرى دەكرىت نەۋەيە بلىت "يَا مُفْتِاحَ الْأَبْوَابِ افْتَحْ لَنَا خَيْرَ الْبَابِ إِنَّكَ كَرِيمٌ جَوَادٌ وَعَابٌ" "نەي خاۋەنى كىلىلى ھەموو دەرگاكان، گوشادكەرى گشت دەرۋازەكان، پەرۋەردگار! باشتىن دەرگا بۇ ئىمەش بىكرەۋە، بىگومان تۇ پەرۋەردگارى مېھرەبان و بەخشندە و بەخشەرى فراۋانى ئىمەيت" بەم شىۋەيە پەناي بۇ بەرىت و پاشان نەۋ نەركەي لەسەرىتەي بەجىي بەيىت.

بەلى، لەسەر بنەماي نەم پىۋەرەنە دەيىت مىراتگرانى سەرزەۋى لە دۇنيا تەنھا بۇ دۈۋارۋىزان سود بەرن و گەر پىۋىستىشى كىرەت بۇۋان ھەموو شىكى دۇنيايى ۋاز لى بەيىن و دەستى لى بشۇن، دەيىت بە رۇچ نامادەبن دۇنيا و جۈۋىيەكانى ۋەك پىلاۋىك لە پى داکەنن و بلىن مەن ھەر تۆم دەۋى ھەر تۇ.

جەنابى ھەق بە ھەزرىتى موسا دەفەرمۈىت "فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى" ۋاتە "پىلاۋەكانت دابىنى تۇ لە دۇلى پىۋىزى (طوى) دايىت"، تەفسىرى نەم نايەتە بىجگە لەۋ ۋاتا گىتىيەي موفەسسېرىنى قورنان لى تىگەيشتۈن، ئىمە دەكرىت بەم شىۋەيەش لى تىبگەين، ھەموو شىك جگە لە رەزامەندىي نەۋ دەيىت ۋەك پىلاۋەكانى ھەزرىتى موسا لە دل بىكرىتە دەرۋە.

بەلى، باۋەردار دەيىت لە ھەموو جىيەكدا ھەست بە بوۋن و نامادىي نەۋ

بكات، دهيت بتوانيت هممو كاتيك بليت دنيا و نهوانه لى له ناويدان بۇ من
 پيوست نيه و، پۇژى چەند جار نامادى خۇى بۇ فيداكردى هممو
 دار و نهدارى له پىي نمودا دووباره بكاتەوه. دهيت بهيانى كه همستا بليت
 من كۆيله بىر دەرگاتم، بهنده زرى له مل و زنجير له پيتم، سوتند بيت
 له تۆ دوورناكه ومهوه، تهنانت گەر خۆشت دهرم بكهيت دوورناكه ومهوه. به
 نهديشه لى نهوى كه نم بهليني كالبوهتهوه دهمى نيوپۇ شم پهيان و
 بهليني دووباره بكاتەوه. عەسريش جارنكى ديكه و نيواردهش جارنكى ديكه
 پهيان بۇ خواى مەزن نوئ بكاتەوه. كه رۆشته نيو پيخه فكهيهوه له بىر خۇيهوه
 بليت ”كى دهزانيت چى روودهات“، و جارنكى ديكهش دهستى بهرزبكاتەوه و
 بهدم زايله لى ”خوايه، به شوميدى رحمت و ترسى سزاتهوه، خۆم تهسليمى
 تۆ دهكه، پرو بۇ لاي تۆ ودره گيرم، پهنايهك ينجگه له تۆ و پالپشتيك جگه
 له خۆت شك ناهم. پەروردگار باوهرم هيناوه بهو كتيبه لى داتبه زاندوه و بهو
 پيغەمبهري رهوانت كردهوه. سا پەروردگار، نمو پۇژهى بهندهكانت زيندوو
 دهكەيتهوه له سزاي خۆت بمپارژه.“ دهيت هم بهندايهتبي خۇى بۇ خوا نشان
 بدات و هم وهفا و راستگويى بهرامبهر خاتهمى نهنيا بخاته مهيدان.

گەر بهنده بهم شيويه بهرنامهريژى بۇ ژيانى بكات، هينده لى ماوهى
 مانهوه لى دنيا دا ناوپ به لاي كارەكانى دنيا دا بداتهوه و هينده لى ماوهى
 مانهوه لى قيامهتدا بۇ كارە قيامهتبيهان خۇى يەكلابى بكاتەوه و، پاشان
 پۇژانه چەند جارنك بهلن و پهيانى بهندايهتبي نوئ بكاتەوه، نهوا توانيوهتبي
 هاوسهنگى نيوان دنيا و دواپۇژ رابگرنت. نيدى بهنديهكى لهم شيويه له
 روخسارى هممو رووداوتكد اراستىي نم وتانه بهديدهكاتهوه كه نيبراهيم حەقلى
 كردهونى به شيعر:

لەو جى كەوا نىتە چارى،
 لەناكاو پەردە لادەدرى،
 دەرمانى ھەرچى دەردە دى،
 بىيىنە مەولا چى دەلى،
 چى ئەو بىيلى جوانى دەلى،

دووبارە رېڭخستەنەۋى سەفرەگان

ئەمپۇ كە كۆمەلىك مەۋقى زۆر لە چەندىن ئاۋچەى جيا جىاى جىھاندا
 خەرىكى بەسەربردنى ژيانىكى كوللەمەرگى و ھەزارىن، كەسانىك كە ۋەك ئەۋەى
 بارىكى قورس بىت لەسەر شانيان ژيان بەسەر دەبەن. لە جىھانىكى لەم شىۋەيەدا
 دەيىت بەرامبەر ھەمەچەشنى و زىادەپەۋى جۆرەكانى خواردنى سەر سەفرەكانمان
 دلمان بلەرزىت. خۆزگە چەندە كالورىمان پىۋىستە ھىندەمان خواردن بخواردايە
 و ئەمەشمان ۋەك پىرۇتۇكۆلىكى كۆمەلايەتى لىبىكردايە لە نىۋ خۇماندا، بۇ
 لەمەۋدۋاش چاۋىنكمان بە سەفرەكانماندا بخشاندايەتەۋە و دووبارە بەگۆرەى ئەمە
 رېنكمان بخستايەتەۋە، ۋەگەرنا جەنابى ھەق ئەو جىھانە دەپروخىنىت كە لەسەر
 بىنەماى نادادپەرۋەرى بىنات نرايىت. ئەم بابەتە شتىكە لە بىرى خەلكى نىمە
 دەچىتەۋە، بۇيە پىۋىستە دووبارە و دووبارە بىريان بخرتەۋە.

خۆزگە!...

خۆزگە!... ۋەك مەۋقىكى سادە و بىچ ئەۋەى ھەرگىز بىر لە جىاۋازىيون
 و بەرزىيونى خۇمان بىكەينەۋە، ھەستايىنە بە كارى خزمەتكەردن. خۆزگە بە

هر چوار لای دونیادا بگه پراینایه و بیج جیاوازیی ناین و زمان و پهنک و په گز هه و ئلی یارمه تیدانی مروقه کانمان بدایه. ناینه که مان، نهو حه قیقه تانه مان بگه یاندایه که به راستیان ده زانین، به لام بیج هیچ چاوه پوانیه که نه مانه مان نه نجام بدایه.

خۆزگه!... دوور له لیل کردنی بیر و ههسته پاک و سازگاره کانمان به شتاینکی وهک پله و پایه و ناوبانگ و شان و شهوکهت، پیوستیه کانی به ندایه تیمان به جی بگه یاندایه. ژیانمان ته نها به گه یاندنی ناینه که مان و ناساندنی په روورد گارمانه وه به ستایه ته وه. له هه شوتیک بونایه و له هه پله به کدا بوه ستاینایه، ته نها و ته نها نامانجمان نه وه بووایه په یامی نیلاهی به زایه لیه کی به گوپتروه بگه یه نین بهو مروقایه تییه و وهک ناو و نان پیوستی بهم په یامیه. وه ستانه که شمان به داهاتووی خۆمانه وه نه به ستایه ته وه، به لکو به مان به ستایه ته وه به خۆشه ختی و ناسودهی مروقایه تییه وه. ته نها بیرمان لای خوا بووایه و به ناو و یادی نه وه وه ستاینایه و دانیشتیایه، پیمان نه دایه خه یالکی دیکه به بینایی و بیرماندا گوزهر بکات، خۆزگه!...

لهم پیه دا که به شوتن په زامه ندیی جه نابی حقه وهین، ده سته که وه ماده دیه کان له لایه ک، بگره ده بیت ده سته که وه و فیوضاته مه عنه و ییه کانیش له بیر به یه نه وه و وهک تاکیکی ساده خزمه تکردن بکهینه نامانجمان. به شوتن په زامه ندیی نه وه بوون، وهک به ندیه کی سه رپاست و به نیخلاسه خشمشکی هیته مه زنه که به هیچ شتیک ناگۆر درته وه. پایه مه عنه و ییه کان، که رامهت، که شف، خوتندنه وهی ناخی به رامبه ر و لهم پیه وه کاریگه ری دروست کردن له سه ریان ناییت نهو نامانجمانه بن که نیعه به شوتیان نه وه بین. گهر وهک لوتفیکی په روورد گاریش نیعه تیکی لهم شیویه مان پی به خشرا، پیوسته به سوپاسگوزاریه کی فراوانه وه مامه له ی

له‌گه‌لدا بکه‌ین و بابته‌که ببه‌ستینه‌وه به‌خاوه‌نی هه‌موو به‌خششه‌کانه‌وه. بگه‌ره له ترسی هه‌ر جو‌ره هه‌نگاوێکی هه‌له‌ش ته‌واویی بوونمان به‌هرزێت. به‌لێ، ده‌له‌رزین و بۆ هه‌له‌نخه‌یسکانه‌ی پێمان، دووباره‌ په‌نا بۆ په‌حمه‌تی فراوانی ئه‌و ده‌به‌ین.

مرو‌ف په‌نگه‌ نه‌توانی‌ت هه‌میشه‌ ئه‌م حا‌له‌ته‌ی به‌ هه‌مان گه‌رمو‌گو‌پییه‌وه به‌پارێزێت. به‌لام گه‌ر له‌ به‌نه‌ره‌تی کاردا پابه‌ند بیت به‌م هه‌سته‌وه هه‌رگیز شکست ناهێنیت. په‌نگه‌ مرو‌ف هه‌ندێک جار هه‌له‌ بکات. ئه‌وه‌ی داواکراوه هه‌له‌ نه‌کردن نییه، به‌لکو ده‌ستگرتنیکی تونده‌ به‌و ده‌رگایه‌ی پێوه‌ی به‌ندین و چینه‌هێشتنی ئه‌و ناستانه‌یه. مه‌گه‌ر پێغه‌مبه‌ری خواش نافه‌رموو‌یت ”هه‌موو مرو‌فێک هه‌له‌ ده‌کات و باشت‌ترینی هه‌له‌کارانی‌ش تۆبه‌کارانن.“ جه‌نابی ”الله“ (جَلَّ جَلَالُهُ) گونا‌هه‌بارانی له‌ ده‌رگاکه‌ی ده‌رنه‌کردوه و ده‌ره‌ته‌ی ته‌وبه‌کردنی پێ به‌خشیون، ئه‌و که‌سانه‌ی پاش پێ هه‌لکه‌وتنیک دووباره‌ هه‌ستاونه‌ته‌وه و پابه‌ندی پێکردن بوون له‌ پێگای به‌نده‌یه‌تیدا، هه‌میشه‌ شاهیدی گو‌شاده‌بوونی ده‌رگای په‌حمه‌ت بوون به‌ رووی خۆیاندا. به‌لام ئه‌وانه‌ی سوودیان له‌م ده‌ره‌تانه‌ وه‌رنه‌گرتوه و مکو‌رپوون له‌ سه‌ر هه‌له‌ و تا‌وانه‌کانیان، له‌ ده‌رگای په‌حمه‌تی ئه‌و دوورخراونه‌ته‌وه و فێندراون.

ده‌بیت وریابین له‌و ده‌رگایه‌ دانه‌برێن و دوورنه‌خرێنه‌وه. سه‌ره‌نجامیکی خراپی له‌م شیویه‌ چاره‌ی ناییت و که‌س ناتوانیت هه‌یج کارێکی بۆ بکات. گه‌ر شتیکی خراب به‌ بیرتاندا گو‌زه‌ری کرد یه‌که‌سه‌ر ده‌بیت هه‌ستن و سه‌ر له‌ زه‌وی بنێن، سو‌جده‌ به‌رن، به‌پارێنه‌وه و دا‌وای لێخۆشبوون بکه‌ن. به‌لام گه‌ر ئه‌م هه‌سته‌تان له‌ ده‌ستداییت، ئه‌وه‌ واتای ئه‌ویه‌ دا‌ه‌رانی‌ک له‌ ناختاندا به‌رامبه‌ر به‌ ئه‌و دروست بووه. گه‌ر ئاره‌زووی تۆبه‌کردن له‌ ناختاندا نه‌جو‌شیت و هه‌ست به‌ پێوستیی دووباره‌ گه‌رانه‌وه بۆ لای ئه‌و نه‌که‌ن، ئه‌وه‌ واتای ئه‌ویه‌ توشی ده‌ردیکی بێ ده‌رمان بوونه‌ته‌وه.

دکتۆره‌کان هه‌موو سالی‌ک فایرو‌سی نه‌نفلو‌زای ئه‌و سا‌له‌ ده‌ستنی‌شان ده‌که‌ن

و پاشان فاكسينىك ناماده دهكەن كە بە ھۆيمە لەش بتوانىت بەرگرى لە دژى ھەموو ئەو ڤايرۆسانە پەيدا بکات. يەك جار وەرگرتنى ئەو فاكسينە بۆ ماوەى سالىك، لە نەخۆشپەکانى ئەو ڤايرۆسانە دەپارزىت. پاشان بە تىپەربوونى کات ڤايرۆسەکان لە دژى ئەو دەرمانەى بەکارهێنراوە بەرگرى پەيدا دەکەن ياخود کردارى بازدان تىياندا پروودەدات، ميکروبەکان کردارى بازدان تىياندا پروودەدات و شىوازی جياواز وەرەگرن، تا وايلىدیت فاكسينەكە چىتر کارىگەرسى بەسەريانەو نەمىتیت. لەبەر ئەم ھۆيە، بۆ سالى داھاتوو پىوست دەکات ڤايرۆسە نوێيەکانىش لەبەرچاو بگيرىن و پاشان فاكسينەكە بە پىکھاتەيەكى نوێ نامادە بکرىت.

ھەرەك ئەمە، مروفىش پۆژانە لەگەڵ كۆمەلىك گومان و ھەلۆستەى خراپ و ھەلە و چەوتيدا پرووپروو دەيتەو. گەر ئەمپرو بەھىترىن ئيمان كە وەك دژەڤايرۆسە لە بەرامبەر ڤايرۆسە مەعنەوييەکاندا بەدەستبەيتیت، ئيمانىكى وەك ئيمانى شاھى گەيلانى بەدەستبەيتیت، بۆ پۆژى دواتر پرووپرووى كۆمەلىكى تر ڤايرۆسى مەعنەوى دەيتەو، جا بۆ ئەوى لە بەرامبەرياندا شكست نەخوات پىوستە ھەموو پۆژىك چاو بە ئيمان و ژيانى دلیدا بخشيتیتەو و ھەموو پۆژىك جارنىكى دى ئەو ناستە ئيمانپەيى پىوستە بەدەستبەيتیتەو. سەرکەوتنە سەر لوتكەى ئەمپروى گرنگىيەكى ئەوتوى بۆ سبەينى نىيە، ھالى ئەمپرو تەنھا نەركى پىليكانەيەك دەيتیت، واتە مروف پلەيەكى دىكە بەرز دەكاتەو، مروف پىوستە سبەينى بۆ سبەينى نامادە بکات ياخود نامادەيى پىوست بۆ سبەينى ساز بدات. مروف پىوستى بەو ھەيە ھەموو پۆژىك گرپوتىنى نوێ و كەشفى نوێ ھەيت لە ئيمان و قورئان و ئىحساندا و بە ھەستىكى نوێو لە گياندا ھەستيان پىبکات، وەگەرنا مەھال دەيت بتوانىت خۆى لە كۆن بوون و گەرد گرتن پارزىت. نايىت پىشوازی پۆژىكى نوێ بە كۆمەلىك ھەستى گەرد گرتوووە بکرىت،

ھەمۇو پۈژىك ئىماندارىكى نوئ، ئىماندارىكى تەواو نوئ پىۋىستە... دەتوانىن ئەم فەرمۇدە پىۋۇزەش بەم واتايە تى بگەين "ئەم كەسەي دوو رۇژى وەك يەك يىت دۇراۋە".

گەورەبۇون

گەورەبۇونى مۇۋىك لە پۈانگەي تەمەن و پەلو پايمە و گەورەبۇونى كۆمەلگەيەكىش لە پۈانگەي ژمارە و قەبارە لە گەل ئەۋەي ھەندىك بەھاو نىخ و سود لە گەل خۇي دەھىتت، كۆمەلەك مەترىش دەھىتتە پىشەۋە. وەك چۆن ھەندىكجار لە پىكھاتەي بايۇلۇژى لەشدا بەھۇي تىكچوون لە دەردانى ھۇرپمۇنەكاندا گەورەبۇونى ئاناسايى دىتە ئاراۋە، ھەرواش ئەگەري ھەيە گەورەبۇونى ئاناسايى و ئاساز لە گەل ژيانى دۇدا پۈۋىدات، لە بارىكى وەھادا دۇل گەورە ئايىت، "سىرپ" گەورە ئايىت، خەفى بەدەر ئاكەۋىت، ئەخفا ئاناسرىت و خۇاي پەروەرد گارىش بەۋشۈمەي پىۋىستە ئايەتە ئاسىن. بەلكو تەنھا لە پەلى كەسەكان و پۈكارىاندا گەورەبۇون پۈۋەدات.

دەرەنجام ئەمە لە كۆمەلگەشدا پەنگ دەداتەۋە، بە دەرپىنى فەيلەسوفەكان كۆمەلگە "عرض - واتە پىكھاتەيەكە لە كۆمەلەك يەكەي بىئاتنەر پىكھاتوۋە" ئەۋەكە بىئاتنەرەنش گەۋھەري ئاكەكانە، ئىۋە دەتوانن بەرامبەر دەرپىنى گەۋھەري ئاكى زانا دىزىنەكان "گەردىلە" بەكار بېيىن. بۇ ئەۋەي "عرض" بە دروستى و سەلامەتى بىيىتتەۋە دەيىت لە "جزء الصواب - بەشى نەرىنى" پىكھاتىيىت. "صواب - نەرىنى بۇون" بە واتاي ئەۋە دىت لە بىر و ھەست و درك و جوۋلەدا ھانگاۋى دروست بىرىت. بۇ ئەۋەي كۆمەلگەيەك چاكەكار و فەزىلەتمەند يىت، دەيىت يەكە بونىاتنەرەكانىشى چاكەكار و فەزىلەتمەند بن.

سالانىك پيش ئىستا، لە مزگەوتى "كەستانەپازارى" ياخود مزگەوتىكى دىكەدا بوو، كەسانىكىم دەينى كە ھەمىشە يەك بوون و دەست لە نىو دەست لە ھەوشەى مزگەوتدا دەھاتن و دەچوون، لە شىۋازى دەروھىياندا يەكبوونيان پتوھ ديار بوو، بەلام تا بە تاقىكردنەودا تىپەر نەبىت پروون نايىتەوھ داخۇ لە دلدە يەكبوونىكى راستەقىنە ھەيە ياخود نە؟ نەو پروژانە تەنھا گوى لە وتار گرتن و دلد ناسكبوونەوھ و پاشان بەدەم فرمىسكەوھ باوھش بەيەكدا كردن و ھاويەشى پىكردنى خۇشى و ناخۇشى ھەبوو. مرؤفەكان بەگورەى حالەكانيان خۇيان بە بچوك دادەنا. لەو پروژانەدا يەكبوون و برايەتى كەمىك ئاسانتەر بوو.

بەلام نەو كەسانەى پلەى دونىايان بەرز دەيتەوھ و دەبنە خاوەنى شتىك لە دونىادا، گەر ھاوشانى نەم گەرەبوونەيان گەرەبوونىكى دەروونى دلد و رۇح و سىرپر و مەعرفەتى ئىلاھى بەدى نەھاتىيت، زۆر سەخت دەيتەتوانن نەو بارى خاكىبوونەيان پيارىزن و بگرە مەھاللىش دەيتە. مرؤف كە بوو بە خاوەن پلە و پايە و مال و سامان نەوجا مرؤفايەتى راستەقىنەى دەردەكەوتە. ھەر وەك چۆن كاتىك ئامرازكى يارىكردن لە مندالىكى بىتاوانى يىوھى و يىدەنگ بىيىت، زۆرىەى جارەكان لە ژىر پەردەى نەو بى تاوانىيەوھ تورپەى و پرى بەدى دەكەيت. ھەر بەو شىوھە، مانەوھ بە پاكىزەى مندالىيەوھ لەسەر نەو ھەست و بىرانەى ھەمانە زۆر شتىكى جوانە، بەلام پاراستنى تابلىيت شتىكى قورسە.

ھاورپەكم جارنىكان وتى "مرؤفى بلىمەت و تىكۆشەر ھەموو كاتىك دەكرىت بدۆزىتەوھ، بەلام سەختترىن شت، دۆزىنەوھى مرؤفى ھاوسەنگى پارىزە." گەرچى نەم وتەيە زۆر بەلامەوھ پەسەندە، بەلام وايە گۆرپىنى مرؤفى "ھاوسەنگى پارىزە" بۆ مرؤفى "بەرۋوى راپىزكردندا كراوھ" وتەكە دروستتر دەكات. مرؤفى زۆر ژىر و زىرەك و زانا ئاسان پەيدا دەكرىت، بەلام گرنگترىن شت دۆزىنەوھى

مىرۇفئىكە بە پرووى راۋىژ كىردىدا كراۋە يىت. ئەو مىرۇفئەى كە تەننەت سەبارەت بە كارە كەسىيەكانى خۇيشى راۋىژ دەكات و سەبارەت بە چۆنيەتى پى پاكىشانى ناو جىگەشى لەگەل كەسىكى دى راۋىژ دەكات، ھەرگىز شكست بەرۇكى ناگىرت.

بەلج، سادەترىن شتەكانىش دەيىت راۋىژيان لەسەر بگىرت. با بلىين نووسىنيكى ۋەھاتان نووسى كە ناۋى لىۋى جۈرەئىلى بەسەرۋە بوو. تەننەت دەيىت ئەۋىش بىدەن بە ھاۋىيەكتان و بلىين "تەماشايەكى ئەم نوسراۋە بكە، تا گۆرپىنى تەۋاۋى وشەكان نازادىت لە دەستكارى كىردىدا". گەر بەمىشۋەيە بن ھەرگىز شكست ناھىتن. مەگەر جەنابى حەقىش نافەرەمۋىت "وَفَوُّ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عِلْمٌ"، واتە "لە سەرۋو ھەموو خاۋەن زانستىكەۋە كەسىكى زانائىر ھەيە"^۱.

میکانیزمی نهفس و ویژدان



میکانیزمی نه‌فس و ویرژدان

ئایا ده‌کریت نه‌فس به تیپه‌پوونی کات به‌هیز بییت؟

پرسیار: ئایا نه‌فسی مروّف به تیپه‌پوونی کات به‌هیزتر ده‌بییت؟

وه‌لام: ده‌کریت نه‌فس به تیپه‌پوونی کات هیز به‌دهست بهیئیت. چونکه به تیپه‌پوونی سآله‌کانی تهمهن هه‌ندیک ئاره‌زوو، خواستی جه‌سته‌یی له مروّدا به‌ده‌رده‌که‌ون. نو‌مید درژزی، خواستی جه‌سته‌یی، بری سه‌روه‌ت و سامان و هه‌له‌کردن بۆ مآل و موّلك سه‌ر ده‌رده‌هینن. هه‌موو نه‌مانه‌ گه‌ر به نولفه‌ت به‌هیز بکرن و پآله‌شتی بکرن ده‌کریت مروّف توشی نشوستی بییت و شکست بهیئیت. کاتیک ئهم هه‌ستانه‌ خۆیان نیشاندا، مروّف ده‌بییت هه‌ولبدات پته‌وتر پی دابنییت و زیاتر خۆی بیه‌ستیه‌وه به نامانجی خزمه‌تکردنی ناین و نو‌مه‌ته‌وه. پیوسته به‌نده به شوین نه‌و خآله‌دا بگه‌ریت که جه‌نابی حق له ماهیه‌تیکی تایبه‌تیدا ده‌بیته پارژهری.

له قورئانی پیرۆزدا خوا ده‌فرمویت "فَاذْكُرُونِي اَذْكُرْكُمْ"، واته "ئێوه یادی من بکه‌ن، تا منیش یادی ئێوه بکه‌م". "يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ائِذْ تَضَرَّعُوا لِلَّهِ يَنْصُرْكُمْ وَيُخْرِجْكُمْ اَفْنَانَكُمْ"،

واته "گهر ئیوه پشتیوانی خوا بن و سه‌ری بخهن، خواش ئیوه سه‌رده‌خات و جی پیتان پته‌و ده‌کات" و به واتیه‌ک ری گه‌یشتن به بازنی پارێزرانی خواییمان نیشانده‌دات.

ئه‌ودهم مرۆف ده‌ییت زۆر به باشی بزانیّت له چ سه‌نگه‌رنێکدا ده‌هه‌ستیت. واته ئه‌و په‌یماننامه نیلاهیه به‌هرچاو بگه‌یشت و بلیت «که‌واته ده‌ییت من له پایه‌ی گه‌یاندنی ناوی ئه‌ودا جی بگرم، مافی ئه‌و پایه‌یه بده‌م و زوو زوو له رێک وه‌ستانی خۆم دلنیا ببه‌مه‌وه و له شوێنیکه‌ی سه‌لامه‌تدا پێیه‌کانم دابنیم».

له کاتێکدا هه‌ندیک هه‌ستی جیاواز له ناخی مرۆفدا به‌ده‌ریکه‌ون و له‌ولا شه‌وه رینگاکانی زه‌فه‌ره‌ینانی دۆژمن ڕوو له زیاد بوون بکه‌ن، گهر مرۆف هه‌ر له جی خۆیدا به‌هه‌ستیه‌وه و هه‌چ پێشنه‌که‌وت، یه‌نگومان نشوستی ڕووی تێده‌کات. پێه‌سته مرۆفیش خۆی به‌ره‌و پێشه‌وه به‌ریت. کاتیک ئیمان ته‌نها وه‌ک کایه‌یه‌کی هه‌زی به‌ به‌لگه‌وه به‌ستراو کاری له‌سه‌ر ده‌کریت، ڕه‌نگه‌ ته‌نها وتنی "باوه‌رم هه‌ینا" به‌س ییت بۆ باوه‌ره‌ینانی مرۆفیک، به‌لام مه‌رجه دواتر ئه‌م دانپێدانان و زانسته له‌ دلدا جیهان بکه‌رتته‌وه و بینه به‌شیک له‌ سه‌روشتی که‌سه‌که، واته وه‌ک خواردن و خواردنه‌وه و نوستن و په‌شوو دان بیه‌ته ڕه‌هه‌ندیکی سه‌روشتی مرۆف. گهر مرۆف زانیارییه هه‌زیه‌کانی تا ئه‌و ڕاده‌یه نه‌کاته به‌شیک له‌ سه‌روشتی، که وه‌ک چۆن له‌ کاتی نان نه‌خواردندا هه‌ست به‌ نا‌ره‌حه‌تی ده‌کات، هه‌رواش له‌ کاتی نه‌نجام نه‌دانی په‌رسته‌شه‌کانیشدا هه‌ست به‌ نا‌ره‌حه‌تی بکات، ئه‌وه له "ده‌می ئولفه‌ت" دا که دواتر و پاش ماوه‌یه‌ک له‌ باوه‌ره‌ینان دێته پێشه‌وه، ناتوانیت له‌سه‌ر پێ به‌هه‌ستیت و ده‌که‌ویت.

له‌م ڕوانگه‌یه‌وه‌یه که له هه‌موو ده‌ره‌یه‌تیکدا عه‌رزتان ده‌که‌م، گهر ئیمانی

دوئىنمان لە ئاستى ئىمانى شاھى گەيلانىدا يىت، رەنگە بۆ ئەمپۇ بەس نەيىت، ئەمپۇ دەيىت سەرلەنۆي، جارنىكى دى بەگۆرەي ئاسۆي زانست و پەي پېبردن و تىگەيشتىمان، باوەرمان بە پەرەردگار تازە بکەينەو، لەسەرمان پىويستە کە ھەموو رۆژنىك جارنىكى دىكە چاۋ بە ئايەتە تەكۈينى و تەشرىعەيەکاندا بخشىنەو و ئىمانمان نۆي بکەينەو. بەردەوام دەيىت بە چاۋنىكى لىكۆلەرەنەو لە شتەکان بىرانىن و مەكۇرەنە لەسەر تىگەيشتن لە نەيىنى ئەو شتەنە بوەستىنەو کە ژىرىي پەيان پىتابات و بلىين ”ئىگومان حىكمەتنىك لەمەدا ھەيە.“

ھەزرەتى بەدەيعوززەمان دەليت ”ژمارەي ئەو ھىشوو تەريانەي لقي ميوئىکم ژمارد کە تەنھا ھىندەي دوو پەنجە ئەستور بوو وە لەبەر چاۋمدا وەك نمونەيەيکى بچوکی ھىشوى موعجىزاتى باخچەي کەرەمى پەرھىمى زولجەلال بوو. سەد و پەنجا ھىشو دەرجوو. دەنكە تەريەکانى ھىشويەکم ژمارد، تەريەكى سەد و بىست دەنك بوون. بىرمەکرەو و وتم ”گەر ئەم لقعە ميوە لولەي شەريەتى ھەنگوين يىت و بەردەوام ئەو شەريەتى ليوە بگات بە ھىشووکان، ئىنجا بەشى ئەو سەدان ھىشو دەکات کە وەك ترومپا لەو شەريەتە ھەلدەمژن. دەي ئەم ميوە ھەندىكجار لە شىيەكى کەم زياتر ھىچى دىکەي دەستناکەوئت، بۆيە ئەوەي ئەم کارەي پىکھىناو، دەيىت تواناي بەسەر ھەموو شتىکدا بشکىت.“

ئەم جۆرە بىرکەرنەوانە، پەلەيەكى ”علم اليقين“ و تا جىيەكى ديارىش ھەست و بىرى لەم شىوئەيە کە ئىئمە لەسەر پىچ رادەگرت. بەلام لە دواي خالىئىكى ديارىکراو رەنگە ئەمە بۆ ئىئمە بەس نەيىت. پىويستە ئەم بىرە زياتر بەرو پىش بىمەين و لە ناوەندى ئەنجامدانى لىكۆلەينەو زانستىيەکاندا دووبارە چاۋى پىدا بخشىنەو. پاشان لەوئەشەو بەرپى بکەوين و بەرو بەرزتر ھەنگاۋ بنىين و لە پەلەي بەرزى ”علم اليقين“ جارنىكى دىکە شکۆفە بکەين. پاشان لە دەرفەتىكى

دیکه دا دووباره بهرزیبینه وه، پاشان بهرزیبونه ویه کی دی... بهم شیویه پئوښته بهردهوام له نوښکرده وهی خۆماندا بین. گهر له بهرامبه ر نهو گۆرانا نهی له چوارده ورماندا پرووده ده، گهر له بهرامبه ر گۆرانی هزر و جیازوونی نهو گۆرانا نهی به سه ر مهنطقه زانسته و فلهسه فهی زانسته دا ډی، ئیمه هه ر له شوینی خۆمان بمینینه وه، شهیتان نهو بابه ته نویانه له دژمان به کارده هینیت و ئیمه ش له بهرامبه ر یوه شکسته دهینین و - خوا په نامان بدات - هه لده گه رپینه وه؟

پئوښته بهردهوام خۆمان نوی بکهینه وه و له کاتی نه م نوښوونه ویه دا پئوښته دلشمان هاوشانی ژیریمان له نوښوونه وه دا ییت. ناییت دلمان هه نگاو ټک بکه ورتنه دوا ی ژیرمانه وه و پئوښته زیندوړتی خوی بیارژرت. ناییت بیرمان بچیت نهو که سه ی که توانای داوه یی ژیری زور به ره و پیش چوه و بووته که سیکی زانستی و قسه رږیشتو له بواری کایه عه قلییه کاندا، گهر حال ی دلشی تا نهو راده یه به ره و پیش نه چوو ییت، واتای نه ویه مهنطقه وشک و زانیاریه تیورییه کان دل یان قووت داوه، دل یان کوشتو وه و له له تیفه ره بیانیه کان مه حرومیان کردو وه.

به لځ، ئاسوی هزری تاک چه نده ش بهرزیبیت ناییت دل ی له بیریکات و له ژیا نی دل دوور بکه ورتنه وه. ده ییت سه ر له سه ر زهوی دا بنیت و شه و تا به یان زار زار بیارپرتنه وه، چونکه گهر له بهرامبه ر جیهانی به خته وه یی هه می شه یی زنجیر بکه نه پئی و پئی بلین ”ده ییت به درژایی ته مه نت له سوچه دا بیت و سه ر له زهوی بهرزیب نه که یته وه، به لام سه ر نه جام دونیا یه که ده به یته وه که بۆ هه می شه تییدا خۆشه بخت ده بیت.“ نه وه گهر عه قلی هه ییت په سه ندی ده کات و سوچه ده بات. چونکه له پیشیه وه ژیا نیکی به خته وه یی هه می شه یی هه یه، نه شه ست هه فتا سال، نه شه ش سه د هه وت سه د سال، نه شه ش ملیون و هه وت ملیون سال؛ ژیا نیکی بی کو تایی و له ژماره نه هاتو، ده ی له پیش ئیمه شه وه نهو

ژیانه هه‌میشه‌یه هه‌یه، بۆ به‌ده‌سته‌یه‌نانی چی بیه‌خشین نه‌رزشمه‌نده، هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌شه که ئی‌مه‌ش بۆ به‌ده‌سته‌یه‌نانی به‌خته‌وه‌ری هه‌میشه‌یی ده‌یه‌ت هه‌ول‌به‌مین، نه‌رکی به‌نده‌ایه‌تیمان بی که‌موکۆری به‌جی به‌ئین و پاشان په‌نا بۆ سۆز و میه‌ره‌بانیی په‌روه‌ردگار به‌رین. ده‌یه‌ت به‌رده‌وام له‌ به‌رامبه‌ر نه‌وه‌وه به‌ پشته‌ی چه‌ماوه و ده‌ستی بۆ دو‌عا کراوه‌وه بو‌ه‌ستین و لێی بی‌پاری‌نه‌وه. بۆ نمونه ده‌یه‌ت تا ده‌توانین ب‌لێین ”رَبَّنَا لَا تُخِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً“، واته ”ئه‌ی په‌روه‌ردگاری ئی‌مه‌! پاش نه‌وه‌ی دل‌ت هه‌دايه‌ت داوین، بی‌پاری‌زه له‌ لادان و له‌ لای خۆته‌وه په‌حمه‌تمان بۆ بنێه“، ”اللَّهُمَّ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ ثَبِّتْ قَلْبِي عَلَى دِينِكَ“، واته ”په‌روه‌ردگارا! ئه‌ی ئه‌و که‌سه‌ی چۆنت بو‌یت دل‌ه‌کان هه‌لده‌گیرپه‌ته‌وه، دل‌مان له‌سه‌ر ئاینه‌که‌ی خۆت دامه‌زراو بکه“^١. قورئانی پی‌رۆز کاتی‌ک با‌سی ئیمانداره‌ ژیره‌کان ده‌کات ده‌فه‌رمو‌یت ”مَالٌ وَ گیان و هه‌موو شتی‌کیان ده‌فه‌رۆشن به‌ خوا و له‌ پێناویدا به‌ختی ده‌کن“^٢.

به‌لێ پێ‌سته نه‌مانه ب‌لێنه‌وه و ب‌لێین ”دل‌مان به‌ ئیمان‌وه دا‌کوته تا نه‌کو‌وته ژێر پێ، به‌ توندترین شت مه‌حه‌که‌می بکه به‌ ئیمان‌وه تا هه‌رگیز لێی جیا نه‌یه‌ته‌وه.“ له‌ دوای نه‌مانه‌شه‌وه ده‌یه‌ت یه‌که‌سه‌ر ب‌لێین ”صَرَفْ قُلُوبَنَا إِلَى طَاعَتِكَ“ واته ”دل‌مان وه‌رچه‌رخینه به‌ره‌و په‌رستشی خۆت و مه‌یلی به‌نده‌ایه‌تی کردنی تیدا بجینه“^٣. نه‌ک ده‌ جار، ب‌گه‌ر گه‌ر هه‌زار جار نه‌مانه ب‌لێنه‌وه هه‌شتا که‌ممان وتووه.

نه‌وه‌تا پێغه‌مبه‌ر (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) له‌ نزا‌کانی به‌یانی و ئی‌واره‌یدا سێ جار ئه‌م

١. آل عمران: ٨.

٢. الترمذی، القدر ٧، الدعوات ٨٩، ١٢٤؛ ابن‌ما‌جه، الدعاء ٢.

٣. البقرة: ٢٠٧؛ التوبة: ١١١.

٤. مسلم، القدر ١٧؛ عبد‌بن‌حید، المسند.

نزیاننه دووباره دهکاتهوه و ناموژگاری نیمهش دهکات به کردنیان. نهو پیغه مبهده، ههم دووره له تاوان (معصوم) ه و ههم پارترزاو (مأصون) یشه لئی و دلنایی پیدراوه. دهی نیمه نه بی گوناوه (معصوم) این و نه له لاینه پهرورد گارهوه له گوناوهکردن پارترزاو (مأصون) این و دلناییمان پیدراوه. جا له کاتیکندا نهو بهم شیویه نزا بکات، نیمه ناییت لهرز بمانگرت و موچرکه به گیانماندا ییت؟

با کس نه لیت "فلانه شت به دلندا دیت، نه م گومانه له ناخم دایه... فلانه کیشهی دل م هیه". نایا له بهرامبه رشتیکی لهو شیویهوه تو چل شهو له سهر یه که هستایت و بوی بگریت؟ نایا سهر له سهر زهوی نیوچاوانت نوقمی فرمیسک کرد بوی؟ بوجی پوزش دهه نیستهوه؟ به دل پرو له خوا بکه، پیاپیرهوه و بلالیرهوه! بلین "دهستم بگره خویه، دهستم بگره که بی تو ناتوانم."

تکا دهکم، تا له پپی نهودا دلتن شق نه کردوه، چاوپرپی نهو شتانه مکه م که به مروقه دلشه قکردوه کان به خشراره. پهنگه نهو هندیک جار له سهر زیاده لوتفمان له گهلدا بکات، به لام به شیویه کی گشتی چهنده سهختیتان پرویه پرو بیستهوه، چهنده ههول و هیممهت نشان بدن، هینده پاداشت وهرده گرن. نیوه جارنک پهنگی پروژ به سهر پروی شهوتاندا بهینن، تا نهویش شهوتان بکاته پروژ. نیوه شهوهکانی دونیاتان بکه نهوژ تا نهویش تاریکییهکانی دواپروژتان بو بگوپیت به پرووناکی.

خواوند پروی نهوانه له کهدار ناکات که سهریان له بهر دهرگاههی داناوه و پرویان زهره ناکات. هینده به سه که نیوه به دل پرو له نهو بکه و بلین "ناتوانم، بی تو همرگیز ناتوانم".

تەئەككى شەيتان

لە ھەندىك لە كىتەپ تەسەۋىيەكاندا دوو جۆر لە "مەككىدى شەيتانى - فىلى شەيتانى" و "دەسائىسى شەيتانى - دەسىسى شەيتانى" تۆمار كراۋە. يەكەمىيان ئەۋەپە كەپەنگە بەسەر ھەموو كەسكىدا يىت لە ھاندان بۆ ئەنجامدانى كارى خراپە و جوان كردنى كارە خراپەكان بە لاي كەسەكەۋە و لە خشتە بردنى. دوۋەمىنيان ئەۋ دەسىسانەن كە بۆ ھەندىك "مزلە الاقدام - خالى پىئەلخلىسكان" ن كە واتە شەيتان لە پىي كارە بە پروكەش باشەكانەۋە ھەولې خستنى مرؤف دەدات. بۆ نمونە مرؤفك خەۋنى باش دەپىنەت، ھەست بە كۆمەلىك شت دەكات و بگرە دەتوانىت دلى مرؤفەكان بخونىتەۋە بەلام ئەمانە دەداتە پال خۆي و گومان دەبات كە بەندەپەكى پلە بەرزە. ئەمانەش بەكاردەھىتەت بۆ حوكم كردن بەسەر كەسانى دىكەدا و لە جىي نىشاندانى خاكىتى، بە ئەنانىيەت خۆي لەناودەبات.

جا "اھل الله - مەردانى خوا" كارى خۆپەسەندى و خۆ پى گەۋرەبۈنى ئەم كەسانەيان بە "كېرە - گوناھى گەۋرە" داناۋە. لە دەرنەنجامى گوناھىكى لەم شىۋەپەش - خوا بمانپارەزەت - لەناۋچۈۈن جىگەي باسە. كى دەزانىت شەيتان بۆ ئەۋەي ئەم مرؤفانە بكات بە تەلەي خۆپەۋە ناچىتە خەۋنيان، خۆي بەشىۋەپەكى جوان نانۋىنەت و شتانىك نالىت كە ئەۋان دلىان پىي خوش يىت؟! شتانىك لە جۆرى كەشف و كەرامات و خۆپەندەۋەي ناخى كەسى بەرامبەر، گەر راستەھىلى ئەھلى سۈننەتى تىدا پەچاۋ نەكرابىت ئەگەرى ھەپە نىلھامى شەيتانى يىت.

جەنگ نەگەل لاوازییەکانمان

ئیمە کۆمەلێک لاوازی زۆرمان ھەیە. دەستنیشان کردنی نەمانە و دان بە کەموکوپیەکاندا نان، پامکردن و دەستەمۆکردنیان لە پێی ئیرادەمانەو و بە عیقفەت و پاکیزەییەو ژیاومان سەرباری کەموکوپیەکان، بەرزمان دەکاتەو بۆ نەوجی کەمالات "لوتکە ی مرۆفی کامل".

نایا گوناھ دەبێتە ھۆکاری خێر؟

گوناھ زۆر شتیکی خراپە، بەلام دەکرێت لە شوێنێکدا بە باشە ھەژمار بکری. نەویش ئەو کاتە بە مرۆف پاش ئەوێ لە گوناھێکەو دەگلێت، بۆ تەمەنیەک ناھ و واھی بۆ دەکێشێت. بۆ نمونە، ئەو بەندییە جاریک بە تێرپامانەو لە حەرامی پوانیووە، بەلام دواتر کە پاش چەندین سال ئەو گوناھە ی بیردەکەوتەو، بە دەم ھەنسکەو پرووی لە "دەرگای پەحەت" دەکات، ئەو دەکرێت گوناھەکی کۆمەلێک خێری زۆری بۆ ھەلگرتی.

خەیاڵی جیاواز بوون لە شەیتانەوێ

ھەولدان بۆ جیاوازیبوون و خەیاڵی جیاوازیبوونی خود لە کەسانی دیکە ھەمیشە لە شەیتانەوێ. جیاواز بیرکردنەو دەریارە خود، خۆ بە بەرزتر بینین، ئارەزووی خاوەندارتی شتانیکی جیاواز لە خەلکی، ھەموو تەلە ی شەیتانین. بیرکردنەوێ لەم شێو کە "با دەرڤەتیک بە من بدن، بزانی چۆن قسە دەکەم! قەلەمەکەم چۆن دەخەمە کار!" مرۆف بەرو سەرەنجامی "ئۆدیتا" پاپیچ دەکات. سەرەنجامیک کە پۆچی وەک بەرد لێدەکات.

يەككە لە گەورەترىن بەلاكان ئەويە مرۇف خۆي بە جياواز لەوانى دى
بىيىت. مەگەر ئەو كارەساتە مەزنانەي بەسەر مرۇفايەتيدا ھاتوون ھۆكارەكەي
ھەر ئەمە نەبوو؟ ئەوانەي خۆيان بە پرەگەزى باشتەر و ھەلبۇزىردار و ئارى
دەزانى، ئەوانە نەبوون كە بوونە ھۆكارى ھەلگىرسانى جەنگە جىھانىيەكان؟

پەروەردگار بە پىغەمبەرەكەي خۆي فەرموو "پىغەمبەرئەككى بەندە بە!"^۱
ئىمەش گەر تەنانتە رېنگەيەك بەدۆزىنەو كە ھەموو مرۇفايەتى پىدا بەرو
بەھەشت بەرىن، ھىشتاش دەيت دوور لە بىرى جياواز بوون. ھەستى "تاكەك
لە نىو مرۇفەكان" - گەر قەبۇل بەكرىن - پيارىزىن و لەسەر ئەم ھىلە لانەدەين.
ئەوي كەمەك دەستى قەلەم بەگرىت و لە مەرەكەبى بسۆت. ناتوانيت لە دەردى
خۆ جياواز بىيىن رزگارى بىيت. وەك بلىيت فايرۆسىك لە مەرەكەبدا يىت و ھەر
كەس دەستى بەداتى توشى بىيت.

پۆجە نەخۆشەكان

گەر مرۇفەك بەردەوام واپانيت پىوستە باسى خۆي بەكات و خۆي لای
خەلكى شىرىن بەكات، ئەو واتاى ئەويە بەندەيەككى سووكى خوايە. ئەوانەي
ھەموو دەرفەتەك دەقۇزىنەو بۆ باسكردن و خۆشەويست كردنى خۆيان، ھەم
لە پوانگەي ژىرى و ھەم لە پوانگەي پۆخ و ھەم لە پوانگەي باوەپيانەو
كەسانىكى داماوى نەخۆش و كەمئەندامن. گەر خەلكى بە پروتدا پىدەكەن،
گەرنىگىت پىدەدەن و وابەستەيەكيان پىوت ھەيە، ئەم كارتە تەنھا بۆ گەياندى
ئايەكەت و بەرزكردنەوي ناوى پەروەردگارەكەت دەتوانيت بەكاربەيت.

۱. أحمد بن حنبل، المسند ۲/۲۳۱؛ النسائي، السنن الكبرى ۴/۱۷۱.

مرؤف و لاوازییه کانی

نیمه گیرۆده‌ی نه‌فسی خۆمانین، نه‌فس زنجیری له پیمانداوه. ده‌رده‌داری ده‌ستی فایرۆسه‌کانی "هومات الستة - شمش هیرشه‌که" ین. مرؤف به پهرسته‌شەکانی وه‌ك نوێژ، پۆزوو، حه‌ج و زه‌كاته‌ پله‌ی به‌رز ده‌یه‌توه. به‌لام خۆراگرتنی به‌رامبه‌ر په‌ستانی ده‌روونی کاتی هه‌لچوونی شه‌هوه‌تی بۆ نه‌جامدانی خراپه‌یه‌ك، خواردنه‌وه‌ی توورپیی کاتی سه‌ختییەکی تاقه‌ت پرۆکین، ده‌توانن بینه‌ هۆکاری به‌رزبوونه‌وه‌ی بۆ ناستیکی به‌رزتر له‌وه‌ش که له‌ پێی پهرسته‌شه‌ نه‌رێشه‌کانه‌وه‌ پێی گه‌یشته‌وه‌.

گه‌ر بتوانیت دان به‌خۆدا بگه‌یت و هه‌یزه‌ نه‌رێشه‌کانی ناخه‌ت بگۆریت بۆ هه‌یزی نه‌رێنی، نه‌وا به‌و هه‌یزی که ده‌ستت ده‌که‌وت ده‌توانیت به‌ خه‌ریابه‌کی له‌ موشه‌ك خه‌راتر بگه‌یه‌ته‌ نه‌وجی که‌مال. گه‌ر ژیریت خاوه‌نی زرنگیه‌کی له‌ راده‌به‌ده‌ر و توانایی داوه‌ریه‌کی ده‌راسا بیت و بتوانیت دوور له‌ به‌کاره‌یتانی بۆ دژایه‌تیکردنی هاوڕێ و براکانت له‌ پێی خه‌مه‌ت کردنی حق و حه‌قیقه‌تدا بیه‌خه‌یه‌ گه‌ر و بۆ به‌ده‌سته‌یتانی په‌زاهه‌ندی خوا به‌کاری به‌یت، نه‌وا ده‌توانیت نه‌وه‌ به‌هۆی نه‌و نیراده‌یی‌وه‌ عه‌ق‌لت له‌ کاتێکدا شه‌ڕێکی هه‌نده‌کی (جوزئی)یه‌، بگۆریت بۆ خه‌ریکی هه‌مه‌کی (کوللی).

گه‌ر جه‌نابی حق سه‌ره‌شکی بکه‌ردم‌ایه‌ له‌ نیو مرؤف بوون یاخود بوونه‌وه‌ریکی دی وه‌ك نه‌و فریشه‌ و پۆحانیانه‌ی به‌رامبه‌ر هه‌ج رووداویك لاوازی نیشان نادن، من ده‌مگوت "په‌روه‌ردگارا هه‌ر له‌سه‌ر نه‌و شیویه‌ به‌دیم به‌یتنه‌ که ئیستا

۱. هومات الستة - شمش هیرشه‌که: تاوێشانی نه‌و نامیلکه‌به‌که‌ مامۆستا به‌ده‌ه‌وزمان سه‌عیدی نوورسی پاش پو‌خانی ده‌وله‌ق عوسمانی و داگیرکردنی نه‌سته‌مبول له‌لایه‌ن ئینگلیزه‌کانه‌وه‌ نوسی، تێیدا نه‌و شمش خاله‌ لاوازی جه‌سته‌ی کومه‌لگه‌ی ئیسلامی داری کردوه‌ که دوژمانی به‌کان‌ده‌هه‌ین بۆ هه‌رش کردنه‌ سه‌ری.

ھەم“. دەمگوت ”پازىم با تا دەلىيت فشارم لەسەر يىت، بەلام لە دەرئەنجامدا ئىرادىيەكى ۋەھام پېدە كە بە خۆتەۋە بىمبەستىتەۋە و بەرەو پەزەمەندىي خۆت پامبىكىشيت، تا بە ھىزى ئەو ئىرادىيە بەرەو لای تۆ بەرز بىمەۋە. بەلئى، تۆ بەندەت ھەن كە لە لاۋازى يىبەرىن، بەلام مەن دەمەۋىت مەۋىت بىم “پەنگە لە دەرۋەندەدا فشار ھەيىت بۆ لاپرى بوون، پەنگە ئەمانە دونىاي دەرۋەنىشم وىزان بىكەن، بەلام گەر بتوانم لەم وىزانەيەۋە بە ھىزى ئىرادە بىگەم بە پەرۋەردگارى خۆم و جەنابى ھەقىش ئەم توانايىيەي پىداىم، كەواتە دەيىت مەنىش بە باشتىن شىۋە سوۋد لەم دەرەفەتە بىيىنم.

لە پەنا مامەلە كەردىيىكى خۆشحالانە و سوپاسگوزارانە بەرامبەر ئەو شتانەي خوا پىيداۋىت، لەسەر تە كە بەسەر لايەنە نەرتىيەكان و لاۋازى و گوناھەكانتدا زال بىيت و لە بەندى پەفتارە چەۋتەكان خۆت پزگار بىكەيت و بە تەۋاۋى واتا پام و وابەستە بىيىت بە جەنابى ھەقەۋە. پەرۋەردگار درۋشەيىكى دىكەي بۆ تۆ بەرز كەردۆتەۋە، دىمەۋىت كارتك بىكات لەگەل تۆ، ھىندە بەسە كە تۆ زەھۋونى دەستى لاۋازى و كەلىنەكانت نەبىيت و بزانىت چۆن بەسەرياندا زال دەيىت.

چەندە بەختيارىن كە پىغەمبەرى سەرۋەرمان ھەيە (عليه الصلاة والسلام). قورئانمان ھەيە. گەر ھىچ شتىكەمان نەيىت، قورئانەكەمان بۆمان بەسە.

بۆخە نەخۆش و بەدگومانەكان

ئەو كەسانەي كە مەككەپرى و ناتەۋاۋى دەدەنە پال ئەم و ئەو، بۆ باس كەردن و پىش چاۋ خەستىنى خۆيان ھەمەۋان بە سووك دەيىنن. ئەمانە چۈنكە ناتوانن ۋەك ئەۋەي دەرۋەنيان دىخۋازىت خۆيان دەريپن، بەردەۋام بە كەمەكەپرى خەلكىيەۋە سەرقالئى. سەرۋەرمان (عَلَيْهِ أَفْضَلُ صَلَاةٍ وَسَلَامٍ) لە فەرەمۇدەيەكىدا دەفەرەۋىت

”مَنْ قَالَ هَلَكَ النَّاسُ فَهُوَ أَهْلُكُهُمْ“، واتە "ئەوێ دەلیت خەلك بە هیلاكدا چوو و خیریان تیدا نەماو، ئەو خۆی خیری تیدا نەماو و بە هیلاكدا چوو". هەرەها لە پێی فەرموودیەکی ترەو پێمان دەلیت ئەوێ دەلیت فلان کەس خراپ، فیسار کەس خراپ، ئەوێ دیکەش هەر خراپ، ئەو لە راستیدا خۆی خراپ بوو، بە واتایەکی دی دەلیت: گەر دل و دەروونی تاك پروون و بێ خەوش بێت، هەمووان وەك خۆی دەبینیت. ئەو کەسانێ سڕوشتیان وەهایە لە هەموو کەسێکدا بەشۆن کەموکۆریدا دەگەرێن، گەر بۆ ماوی چەند هەفتەیەك لە گەل حەزرتی جبرئیلێش بێننەو، کەموکۆرپی لەویدا دەدۆزنەو و بە بیرێ "چۆن دەتوانم پێی هەلخیسکیتم؟" ئەو بە شۆن پێگاکانی شەردا دەگەرێن.

لەراستیدا ناتەواوی و کەموکۆرپیە کە لە خۆی کەسیەتی نەم مەرفانەدایە. پروانگی پەفتاری ئەمانە هەلنەکردنە لە گەل کەسانی دی. دەردی ئەوانە کە لە گەل هیچ کەسێک ناتوانن هەلبکەن، باس لە خۆ کردن و لە هەموو دەرەتێکدا خۆ بەرەر پێشبردنە. ئەمانە دیانەوێت بەردەوام باسی ئەوان بکەن و هەمیشە نرخ و بەها و پزیزان بۆ دابنرێت و لە پێشی پێشمەو دەرکەون.

نایا کاتێک کارێک بەسەرکەوتووێ کێ زۆر دیارەو ئەنجام دەدەیت، دەتوانیت بڵێیت "ئەگەر ئەو هاورپێم یاخود کەسێکی دیکە نەم کارێ ئەنجام بدایە دەرەنجامی ئەو کارە دەبوو هۆی خێر و چاکە ی زیاتر و بەم شێوەیەش سەرکەوتنێکی گەورەتر بەدەست دەهات؟" دەی نەم تێگەیشتنە دەرپری رۆحی قورئانی و ئەخلاقی پێغەمبەرانیە. بە پێچەوانەو ئەوانە ی بەردەوام لە چاوەڕوانیی دەستکەوتی کەسیدان و هەمیشە هەولی خۆ پێشخستن دەدن، ئەوانە کە وێژنەکانی ئەفسان لە شێوی نەخۆشییەکی رۆحیدا بەرۆکی پێگرتوون.

دواكەوتى سزاكان

ھەندىك لەتيفە (لايەنى ناسكى دَل) ھەيە لە مەرۋىدا كە بەرگەي قورساي تالە برژانگىك لە پىسى ناگرىت، يەكسەر ديار نامىنىت و لەناودەچىت. مەرۋ دەيت ھەمىشە بترسىت لەوى سزاي گوناھ و ھەلەكانى لەم دونيادا نەدرىتمە. نەگەر ھىچ ئاگادار كەرنەمەيە كمان بۆ نەيەت، ھىچ پىمان نەخلىسكىت و نەكەوين، توشى ھىچ جۆرە نەخۇشى ياخود كىشەيدەك نەبين و ھىچ جۆرە بارىكى نەرتنى پرومان تىنەكات، پىويستە دابنىشىن و بىرىكەينەو و بۆ ئەم ھالەمان لە پاشەرۋى خۆمان بترسىن خوا پەنامان بدات، يەكلىك لە گەرەتەين مەترسىيەكان لەسەرمان ئەمەيە كە سزاكانمان بۆ دواپۇر دواخەرىت.

گەر لە پەفتار و كردار و تەنانت دەرپرېنىشماندا ناخمان پروون و پىخەوش نەيىت، ھەنگاۋەكانمان بە ئىخلاسەو نەنايىت و ھەرچىيەكمان كەردوۋە بە خاترى رەزامەندىي ئەو نەمان كەردىت، جەنابى ھەقىش ئەمانەمان لىنەپرستەو و بە جىببەيلىت بۆ پۇرۋى دوايى، واتاي ئەمەيە كارمان تەواو بوو و تقووم بووين. دەيت تەوايى بوونمان لەبەر ئەمە لەرز بىگرت. لە لايەكى دىكەو دەيت بە پىۋەرى وىژدان پەيوەندىمان لەگەل پەرۋەردگارمان ھەلبەسەنگىنين، داخۇ لەسەر چ ھىلىك دەروات و ھالى عىرفانىمان لەم بوارەدا لەكوئدايە. بەم شىۋە پىگەي خۆمان ديارى دەكەين. بۆ ھەندى كەس كرانەمەيەكى ئاشكرا لە شوتىك لە شوتنەكاندا مەترسىدارە. ئەم پىۋەرانە گشتىي نىن، بەلكو بە گۆرەي پەيوەندى نيوان تاك و پەرۋەردگارە. پەنگە بۆ ھەموو كەسلىك جىي باس نەيىت، اتان ئەم پىۋەرانە لە كەسكەو بۆ كەسلىكى دىكە گۆرانيان بەسەردا دىت.

ئارامگرتن، بەتایبەت گەر ئەو شتەى داواى دەكەیت زۆر گەورە بێت

ئەو سەختییانەى دەپچۆزین و ئەو ناپەتەتیانەى بەسەرمان دێن، گەر لە ناستى ئەو نامانجەدا كە مەبەستمانە تەماشایان بكەین زۆر بچوك دەمێننەو. حالى ئێمە لە بە نامانجگرتنى بەهەشتدا وەك داستانى عاشق بوونى كەل ئۆغلانى داماوە بە كچى پاشا. ئەمە وەك داخوازیى كەرم نیه بۆ "ناسلى". من كە تەماشای حالى پەرتشانى خۆمان دەكەم پێكەنینم دێت. چونكە ئێمە زۆر بچوكین و ئەو شتەيش كە داخوازینى زۆر بە نرخە. بە دەپرپىنى مامۆستا بەدیعووزەمان، ئێمە داواكارى بەهەشتیكىن كە هەزار سالى ژيانى پى بەختەوهرى ئەم دنیاىە هاوتای كاتژێرنكى ئەوى نییە.^۱ لەودىو ئەوەشەو ناره‌زوى دىتنى جەمالى جەنابى حەقمان هەیه. دەى بۆ گەشتن بە ئەم نامانجە پێوستە بەرگەى هەموو شتێك بگرىن و سنگ بەدینه بەر هەموو ناپەتەتییه‌ك و هەموو سەختییه‌ك قەبۆل بكەین.

ئیرادە

موعجیزە و كەرامات، حەق و راستین و گەر خوا بیه‌وێت پەردەى سەر پرووى شتە ناساییەكان دەدرێت و شتانىكى دەراسا و بەخەيالىدا نەهاتوو دىنێتە مەیدان. بەلام هیچ پێغەمبەرێك نەبوو پلانەكانى بە گوێزەى ئەم پرووداوە دەراسایانە داپۆزێت. هەموویان كارەكانیان لە چوارچۆیهى ھۆكارەكاندا بەرنامەپۆزێى كردوو. دەوترێت كە پێغەمبەرمان لە شەرى ئوحدودا زۆرێكى زیادى بەسەر زۆرێكى خۆیدا پۆشیوو و هەموو پێ و شوێنىكى خۆپاراستنى گرتۆتە بەر. چونكە ھەلنەگرتنى ئەو ھەنگاوانەى لە چوارچۆیهى ھۆكارەكاندا پێوستە

۱. بەدیعووزەمان، وتەكان (وتەى سى و دوو)؛ مەككوبات (مەككوبى پستەم).

پەچاۋ بىكرىن و ھەۋالە كىردنى ھەموو شتىك بۇ جەنابى ھەق دەيتتە تىۋە گلان لە بىروباۋېرى "جەبرىت" (قەبۇل نە كىردنى ئىرادەي جۈزئى و باۋېرپوون بەۋەي كە كارەكانى مرۇف لە دەستى خۇيدا نىيە).

ھەزرەتى مامۇستا بەدىعوززەمان ئەو ئەمانەتەي لە قورئاندا بەسەر مرۇفدا دراۋە بە "انا - منىتى" لىكداۋەتەۋە . گىرنگىرىن پاىەي "انا" يش ئىرادەيە و پەفتارەكانى مرۇف بەۋەۋە بەستراۋەتەۋە. بە واتاىەك، مرۇف بە ئىرادە مرۇفە. ئەۋەي لەسەر ئىمەيە ئەۋەيە دوور لە بەستەنەۋەي ژيانمان بە چاۋېروانىي شتاني بانئاسايى و دەراسا ۋە، مافى ئىرادەمان بەدىن و ئەۋەي پىۋىستە ئەنجامى بەدىن، باشانىش دەرئەنجامەكان بۇ رىستى پەروەردگارى مەزئان جىبھىللىن.

دوو دىۋەكەي تەقۋا

ھەموو شتىك بەلەي خۋاى بالادەستەۋە ئاسانە. ئەۋە ئىمەين كاتىك لە چۋار چىۋەي ھۆكارەكاندا بىر دەكەينەۋە، ھەموو شتىك ناپەھەت و سەخت دەبىنىن. بە تايبەت لەم سەردەمەدا گەيشتن بە ژيانى دل و پۇخ بەلامانەۋە ۋەك ئامانجىكى دەست پىچ نەگەيشتۋى لىھاتۋە. بەلام دلەكان بە دەست "اللە" ۋەيە. ئەۋ بىيەۋىت ئىمەش لە رىزى بەندە بۇخۋى سولحاۋەكانىدا قەبۇل دەكات.

ھىندە ھەيە ئەم پىيە فىداكارى زۆرى دەۋىت. لەم پىئناۋەدا ئارامگرانە ھەۋل و تىكۆشانى دەۋىت. دەيت ھەموو ئەۋ نىعمەتانەي پەزاقى ھەقىقى (پۇزىدەرى راستەقىنە) پىي بەخشيۋىن دووبارە لە رىي بەدەستەيتناني پەزامەندىي خۇيدا بەكارى بھىنىنەۋە.

پاشان پښواری نهم پښه دهیت همیشه تهقوا بنهمای کاری بیت، له پوانینی بۆ بابته تهکونینیپهکانیشدا دووباره ناییت له راستهپښی تهقوا لابات. ناییت هیچ کام له دوو دیوهکهی تهقوا فدراموش بکړن. بهلج تهقوا دوو دیوی همیه:

۱. پهچاوکردنی نهم و نههیه تهشرعیپهکان. واته گوږپایهآل بوون له بهرامبر نهو شتانهوه که ناین فدرمانی "کردن" یاخود "نهکردن"ی داون.

۲. پهچاوکردنی نهمره تهکونینیپهکان. واته ههلسوکوتهی گونجاو و ههماهنگ لهگهآل نهو سرنهتانه (یاسایانه)ی پهروهردگار له گهردوندا داینانو.

کاتیک له ژبانی پیروزی سهروهزمان ورد دهینیپهوه دهینین، نهو بی پشستگویی خستنی هوکارهکان و بهخوښندنهوهی زور دروست بۆ نایهته تهکونینیپهکان ههردهم له ژیر ساباتی تهقواا ژبانی برودوته سر. بۆ نمونه نهو به هاوهلهکانی فدرمووه "شهو که نوستن، ناگری نیو مال بکوژینهوه". بهلج، لیرهاو له چهندین فدرموودهی تری هاوشپهوا بانگهپشتی کردوین تا پهچاوی هوکارهکان بکهین و نههیلین بههوئی ناگروهه هیچ جوړه زیانیک به مالمان بکهویت.

خواردن لهبهر خوا، بوونه خاوهنی مال و مندال لهبهر خوا، کارکردن لهبهر خوا، دهست پیکردن لهبهر خوا... بهردهوام بن له ریزکردنی نهمانه تا دمتوانن. کاتیک ههمو نهمانهتان لهبهر خوا نهنجامدا و له پیناو خوادا جولانهوه، نهوا چونهته نیو بازنهی تهقواوه و هدر کاریک که نهنجامی ددهن پاداشتی پهروستشتان لهسهری بۆ دهنوسریت. بهلام کاتیک ورتان "با نوریزیک بکهم تا بیینن"، "با قسه بکهم، تا فیر بین دهیت چو قسه بکړت"، "با له ههمووان زیاتر ببهخشم،

تا بزانن بەخشندەيى و دەست كراوہى كامەيە“ ئىدى ئەو كاتە زۆر شىتان لە
كىس دەچىت.

ھاوناھەنگىي ژيانى دەروون و دەرموہ و ھەئويست وەرگرتن

لە بەرامبەر گوناھدا

مرۆف پىويستە ۋەك چۆن گرنگى بە پوخسارى دەدات، ھەرواش بە
ورىاييەوہ لەگەل ژيانى دل و پۆخيدا مامەلە بكات. بۆ نمونە مرۆف گەر
لە سىماي دەروەيدا شتىكى نەشياو بيبىت كە سەرنجى خەلكى بۆ لاي
خۆي پابكىشىت، يەكسەر دەيشارىتەوہ. گەر يەخى كراسەكەي لار يىت، ياخود
دەرقاچەي پانتۆلەكەي ھەلگەپايىتەوہ، يەكسەر چاكى دەكات. ھەروەك نەمانە،
پىويستە مرۆف ھەر كات بىنى لە دلدا لارى ھەيە ياخود لە پۆخيدا لادان
لە نامانجى سەرەككى ھاتۆتە پىش، يەكسەر دەستبەكارىت و بکەوتە جوولە بۆ
چاك كردن و ھىنانەوہ سەر پىي.

بۆ نمونە كاتىك لە پىي چاۋوہ شتىك دىتە نىو دلەوہ، لە پىي گوى ياخود
دەمەوہ پەلەيەك لەسەر دل دەنيشىت. مرۆف دەيىت ھىندەي تىكچوونى سىماي
دەروەي، بگرە لەويش زياتر، ناگادارى نەم تىكچوونانەي ناخى يىت و بەردەوام
ھۆشيارانە ھەولئى خۆ پاراستن بدات لىيان. كاتىك بىع ناگايانە، بۆ نمونە لە
كاتى قسەكردندا لە دەمت دەردەچىت و دەلييت ”فلانە كەس بە چاونكى لار
تەماشاي كردم“ شتىك كە گەر ئەو كەسە بيبىستىت، پىي ئارەھەت دەيىت.
دەيىت يەكسەر پابكەيت بە شوئيدا و پىي بلييت ”نەمزاني لە زارمەوہ شتىك
دەرچوو، باسى تۆم كرد، گەردنم نازاد بکە“ ھەر بە ھەمان شىوہ، گەر بە
خەيالدا گوزەرى كرد ”بۆچى ھەوا ساردە؟“ يەكسەر بە دوايدا پىويستە بلييت

”استغفرالله، پەروردگارا! من هەدەم نە خۆم هەلقوریتیم لە بریاری تۆدا، چ سەرما ییت چ گەرما.“

مرۆف وەك چۆن ناگاداری پۆشاك و پوخسار و یەخە و دامەنی كراسەكە یەتی، هەرواش دەیت لە ژیانی پۆخ و دلیدا لە بەرامبەر ئەو شتانەو كە پەروردگار پێی خۆش نین، لە چوارچێوەی پێوەرەكانی خۆیدا وریایانە بژیت و مامەلە بكات. هەندێك كەس سروشتیكی هەستیاریان هەیە. لە جل و بەرگ و شوونی دانێشتن و نوستنیاندا هەمیشە پێكۆپێكی بەدی دەكرێت، بەلام لە پروانگەى ژیانی پۆحیانەو هێندە هەستیاری نین. هەندێك كەسى دیکەش هەن، شیرزەن و چواردەر و كەلوپەلیان هەمیشە پزراو، بەلام لە ژیانی پۆحیاندا لە لووتكەكاندا هاتووچۆ دەكەن. ئەمانە پەنگە بە یەك نەخۆن. بەلام هەندێكیش هەن هەم لە پروانگەى پوخساری دەرەویان و هەم لە بواری ژیانی دڵ و پۆحیاندا هەمیشە هەستیاری و هۆشیاری. دوا جار پەنگە باشتیاری مرۆفەكان ئەم جۆرە كەسانە بن. ئەو كەسى كە لە بواری هارناهەنگ بوونی جیهانی دەرەو و دەرەویدا تا بلی هەستیاری و هۆشیاری و نایەوت هیچ لارییەك لە ژیانییدا ببینێت... ئەمە زۆر گرنگە، هەندێك جار پەنگە هەندێك شت لەسەر دلی مرۆف قورس ییت، بەلام لە بەرامبەر ئەو شتانەشەو كە بە بیرماندا گوزەر دەكەن بە ترسی ئەوێ كە هاتنان لە گەڵ پەزنامەندى خوادا، پێویستە وەك ئەوێ گوناھمان ئەنجامدا ییت مامەلە بكەین. ئەوێ كە قورسی ئەنجامدانی گوناھ بەردەوام لە دلدا هەستی پێ بكرێت، نیشانەى بێ گەردى دلی باوەردارە. گەر تەنها بۆ یەك جار پەلەیهك لە سەر دلیكی زۆر خاویز و بێگەرد بنیشیت، پاشان پەنجا سالیش بە سەرىدا تێپەرییت، خاویزى ئەو دڵە وەك ئەوێ ئەمڕۆ ئەو گوناھەى ئەنجام دا ییت نازارى پێ دەچێژت. بەهێزترین پێگەى ڕووبەر و پووبوونەوێ گوناھیش

ھەر ئەمەيە، گەر تەنھا يەك جار سەرىپچىيەكى ئەنجام دايت، بەردەوام لە
 وىژدانىدا ۈك ئەۋەي تازە بە تازە گوناھەكەي ئەنجام دايت، ئازار دەچىژىت و
 دەلىت ”خۆزگە!...” ئەمە گرىنگە. گەر گوناھەكتان لەبىر بچىتەۋە، ئەۋا لەۋ
 دونيا دەيتە دەردەسەرى و بەلا بۆتان. بەخشندەي ئەۋا نايىت لە بىر بىرگىت بەلام
 قىزەۋىيى گوناھىش نايىت لە بىر بىرگىت. باۋەردار، كەسكە كە گەر يەك جار
 گوناھى ئەنجامدا بەدرىژاي تەمەنىك فرمىسكى بۆ دەپرىژىت.

لېپرسىنەۋە لەخۇمان، ئەك لە كەسانى دى

بەداخەۋە، ھىشتاش بە شىن كەموكۆپى كەسانى دىكەدا دەگەپىن و
 ھىشتاش لەبەر كەموكۆپىيەكانىيان دەيانخەينە بەر تىرى پىسىار و لېپرسىنەۋە،
 گەر يەككە تا گەردنى نوقمى قوپ بوويت و تۆش بە تەنھا قوپ بەر قولىپىت
 كەوتىپىت، مافى ئەۋەت نىيە بە كەسەكەي بەرامبەرت بلىپىت ”ئەم ھەموو قوپە
 چىيە پىتەۋەيە؟“ پىۋىستە لە خۆت پىرسىتەۋە كە ”بۆچى قولىپىم قوپاۋىي
 كەردوۋە؟“ نىۋوم بوۋنى كەسكى تر لە قوپدا تا ناستى گەردنىشى بە تۆۋە
 پەيۋەندىدار نىيە. تۆ تەنھا دەتوانىت دوور لە گومانى خراپە و غەيبەت و تانە و
 تەشەر بۆ پزگار بوۋنى ئەۋە كەسە لە خوا پاپاپىتەۋە.

ئەگەر ئىمە خۇمان لە تەۋاۋى چاۋەپوانىيەكان دانەپنىپىت و نەمانتوانىپىت
 وىستمان لەگەل وىستى جەنابى ھەقدا ھاۋتا بىكەين، واتاي ئەۋەيە ھىشتا زۆر
 كارمان ماۋە ئەنجامى بەيەن. چۆن دەتوانىن بە كەموكۆپىيە كەسانى دىكەۋە
 خەرىك بىن و لېپرسىنەۋەيان لەگەلدا بىكەين، لە كاتىكدا خۇمان گىرفتارى دەستى
 دەيان كەموكۆپىيە؟

له تهسه وفدا، موریډ له خالینکدا نیدی دهیته موراډ. واته، نهو کهسه ی به درژیایی ته مهنی ههراوای نهو دهکات و ههراوای دهووت، موریډی نهو و له هیژ و توانایی خوی بی پهروا دهیته و رامی شیرادهی "هیژری بی پایانی نهو" دهیته، پاشان دهگاته ناستیک که نیدی لهوه بهدواوه دهیته موراډ. واته به نارهزووی حهقهوه تهژی دهیته، به تهواوهتی به پرووی ماسیوا الله (نهوهی له خوا نهیته) داده خرت و جگه له خوشنودی نهو هیچ داخوازییهکی دیکه ی نامینیت. بهم حالهش دهیته پوچکی بهختیار که مورادی حق و مایه ی نیگای نهو و بیلبله ی چاوهتی، جا کاتیک نیمه مورادی "الله" نهین، بوچی نهو نه مانهتی خویمان بی بسیرت؟

بهلج، دهیته لهم باریهوه زور بترسین و به تهواوی بوونمانهوه لهزمان لییت. پیوسته پاش ههموو سهرکهوتنیک شایسته ییمان بو نهو کاره بخهینه سهر میژی لیکولینهوه و به زهوپینیکی زور بههیژ له رهفتار و کرداره کانمان ورد ببینهوه. بهو ههستهوه که "داخو له بهرامبهه نیعمهت و نیحسانیکی نیلاهیی لهم شیویهوه توانیومانه ئه رکی وه فاداریمان بهینینه چی؟" لیپرسینهوه له کهمو کورپی و کهلینه کانمان بکهین. موحاسیبی بیرکردنهویهکی زور کهم سهبارت به کهسانی دی و پهخه لیگرتنیان وه نهوهی بلیت "خوزگه نهو پیاوه وهها باش بوایه" به گوناھی گهوره داناوه و به نازاریهوه تلاوتهوه. نهک پهفتار و کردار و ههلوست، بگره تهنها بیرنکی نهخوازارو که به میشکدا گوزه دهکات.

بهردوام خهریکی لیپرسینهوه بوو له نهفسی خوی و وتویهتی "گهر بیرى من پاک بوایه نهو پهلهیه که ی بهسهر نهوهوه دهو؟". نیمهش دهیته نهمه دروشمان بیت و تهنها له نهفسی له ماسیوا دانهراوی خویمان تانه بدین و لیپرسینهوه بکهین.

فەراھەم نەکردنى مافى ژيان بۆ ھەئەكان

جەنابى ھەق، بەردەوامىمان پىندات لە خىزمەت كەردنى ئاينەكەيدا، ديار نىيە لە چ قۇناغىكى ئەم رېي ژيانەدا پەردەكان لا دەدرېن و پىمان دەوترىت "دەي بۆ دەروەي رېنگاكە!" رېنگە لە يەك دوو خولەكدا پىمان بوترىت "دەتانبەينە دەروەي رېنگاكە." مەروڧ كاتىك دەرواتەو بۆ لاي ئەو، دەيىت دلى وابەستەي ئەو يىت و تەژى لە بىرى خىزمەت يىت و لە سەروەندى ئەنجامدانى كارىكى باشدا يىت.

بەلى، رېنگە ھەندىك لە ساتەكانى مەروڧ نورانى نەبوويت، رېنگە كۆمەلىك ساتى چلكنىشى ھەيىت، بەلام ەك پىشتەر باسما كەردو، سەرنجماي كار زۆر گرنگە. ەك چۆن ھەندىك جار، ئىستاشى لەسەر يىت ياساى پەشيمان بوونەو كارى پىدەكرىت، كاتىك زىندانىيەك بلىت "پەشيمان بوومەو و برپارمداو و سورم لەسەر ئەوئەي بىمە مەروڧىكى باش" ياساى پەشيمان بوونەوئەي بەسەردا جى بەجى دەكەن و لىي خۆش دەين. لە بابەتەكانى پەيوەست بە دواپۇژىشدا پەشيمان بوونەوئەي كى لەم شىوئە دەكرىت بىيىتە ھۆكارى بەخشان. بەلام مەروڧ پىويستە ھىندەي لە دەستى دېت وريا يىت كە لاپەرپەيەكى لەكەدار لە ژيانيدا نەيىت. ئەمە بە وانا گىشتىيەكەي بەكاردەيىنم. مەروڧ نايت رى بە لەكەدار بوونى بىر، پۇخ ياخود ھەستى بدات. ئەو شتانەي لە ژيانى تاكدا پىويستە كەمترين مافى ژيانيان ھەيىت، ھەلە و گوناھەكانن. بەندە، گەر ەك بەشىكى سەروشتىشى ھەندىك جار پىي بىخلىسكىت و بكەوئت، دەيىت يەكسەر ھەستىتەو و خۆي رېك بكاتەو، ھەروەھا ھەولېدات و ماوئەي پىخلىسكان و كەوتنەكانىشى بۆ كەمترين ماوئە دابەزىيىت.

گەر بەندە بكەوئت و لاڧى بىيىت، ئەوا گرنگىترين شت لەو بوارەدا، يەكسەر گەپانەوئەي بۆ لاي خوا و پۇيشتە ژىر چەترى "تەويە و ئىنابە و ئەويەيە".

زۆر گرنگە مەروەف بزانیت پەرەمەرد گارنکی ھەبە کە لێی خۆشدەبیت، زۆر گرنگە پروو بکەینە ئەم خاوەنەمان و بڵێین ”دووبارە کەوتم، دووبارە شیرەکەم پێژاندووە، جارێکی دیکەش ھاروھاجیم کرد، بەلام پەشیمانم و نوقمی شەرمەزاریم“ و ھەوڵ بەدەین یە کەسەر دوور بکەوینەو ھەو ھالەتە پەلاویبەدی تێی کەوتوین.

بەلاتانەو ھە سەیر نەبیت کە ئەم بابەتە زۆر دووبارە دەکەمەو. وەك چۆن ھە سەرەنجامی خۆم دەرسم، ھەرواش بۆ سەرەنجامی براکانم دەرسم و موچرکەم پێدا دیت. باوەرم و ھەبە کە پێوستیمان بە ناگادارکردنەو و وریاکردنەو یە کدی ھەبە لەم ھەرە گرنگترین بابەتەدا کە بەدەستھێنانی بەختەو ھەبە ھەمیشەبە. خوا پەنامان بەدات، پێم خۆش نیە ھەبە کەس ببینم کە ھە کاتی ھاوار کردن بەسەر یە کێکی دی، یاخود کاتێک بە ڕقە ھە کەسێکی دی، بگرە کاتێک دلی کەمێک گەردی لێنیشترەو بەرەو مەرگ ھەنگاو بنیت.

ڕەنگە خوا ڕوانین و تەوھجوەی تایبەتی ھەبیت بۆ ئەو کەسانە ی ھە ڕینگاکە ی ئەودا ھەوانی دی ھەمەتیان زیاترە. ئەو ھەبە کە بەدیعووزەمان موزدە ی بە ئیمانەو ڕۆیشتنە گۆڕ بە قوتابیانی قورتان دەدات و دەلیت کە بەھۆی ئەو ھەمەوان دوعا بۆ یە کدی دەکەن، دوعاکە ھەمەکیستی (کوللیبەت) بەدەست دەھێنیت. ئەوانە ی ھە بازە ی قورتانندان تەنھا وەك یە کەس دوعا ناکەن، بەلکە بە ملیۆنان زار و زوبان بۆ دوعا دەوستان.^۱ کەسەکان ھە چ ناستیکدا بن، کاتیک دەوتریت ”اخوانا، اخواتنا - برايانمان، خوشکانمان“، ھە پەنا ئەو کەسانە ی بە تەواوەتی شانیان داوەتە بەر ئەم کارە، ھەموو ئەو کەسانەش کە تەنھا ھە گۆشە ی کەنارەکانی ئەم کارەدا وەستان دەلێن ”با گەر تەنھا بە دوعایە کیش بوو، پشکی منیش لەم کارەدا ھەبیت“ دەپۆنە ژێر چەتری ئەو وتەبەو.

۱. بەدیعووزەمان، پاشبەندی قەستەمۆ.

ديوى دووھى بابەتكە ئەۋەپ كەلەن، ئەنە ئەنە مەدەرىفانەي ئەم بەرھەمانە كە تەفسىرى قورئان لەم سەردەمەدا بە مرۆڤى دەدەن، باۋەرپوون بەخوا بە شىۋەيەك دەچىتە ناخى مرۆڤ و تىپدا جىگىر دەيت كە — إن شاء الله — دەستى شەيتان ناگات بەو كەسانەي سەرگەرمى خويئەن و ليكۆلەينەن تىياندە. بەلام داخۇ لەو خالەداين؟ داخۇ لە ئاستى ئەودا ۋەستايىن و مافى ۋەستانەكەمان دەدەين؟ ئەمانە كۆمەلەك شتى جىي تىپامان و لەسەر ۋەستان و ئەندىشە ئاۋەرن. ئەم كارە پىۋىستى بە لىپران و ۋەفايە، پىۋىستى بە سەرپاستىيە، پىۋىستى بە ئىخلاسە. ئا ئەو پەرى پىۋىستى بە ئىخلاسە.

مرۆڤ لە كاتى نەخۇشىدا زۆر قولتەر ھەست بەمانە دەكات. پىۋىستە ھەستى پىچ بىكات، لەجىي ئەۋەي بىكەۋىتە نىۋ ترس و ئەندىشەي مردنەۋە. ھەرچۇنەك بىت ئەم رىپۋارىيە ھەقە و بەرى ناگىرەت، بۆيە پىۋىستە زۆر بە باشى دەمى تىپەرپوونى لەم دالانە ياخود بازدانى بەسەر ئەم كەندەلەندە بىقۇزىتەۋە. مرۆڤ دەيت بە تەۋارى بوۋىيەۋە ۋەبەستەي خوا بىت، ئا لەو بەرھو لەو دونيا لە شۇنەيكى پاك و سەلامەت بىگىرەتەۋە.

ۋەستانەۋە لە بەرامبەر دارمانى دەرمەكى

لە پىنكەۋە بوون و بەكۆمەل ژياندا رەھمەت و لە جودايى و پەرگىرىشدا نىقەمەت (بەلا و ئافەت) ھەيە، كەۋايە ئايىت جيا لە خەلكى و بە تەنھا بىمىنەۋە. جىابوونەۋە مەترسىدار و كوشندەيە. ۋەك چۇن ھەموو ھۇزۇرەك رەنگداربوون (انضباع) يەككى لەگەلدايە، ھەرواش بەيەكەۋە بوون رەنگدار بوون بە رەنگى خۋاي لەگەلدايە. لەلەيەكى دىكەۋە پىۋىستە كاتىك لە شۇنەيكى دەمىنەۋە ياخود بۇ شۇنەيكى دەۋرەين، ئا دەكرەت لەگەل كەسەك بىيىن كە بمانگىرەتەۋە لە خراپە،

ناییت تهنهها بین و تهنهها برۆین و به تهنهها بسورپینهوه.

ناییت تیگه‌یشتنمان بۆ ئه‌وه‌رمووده‌یه‌ی پیغه‌مبه‌ری خوا که ده‌فه‌رمووت "ته‌نه‌ها شه‌یتانه" ته‌نه‌ها له‌ چوارچیویه‌کی ته‌سکدا ییت، ده‌ییت لیکنده‌یه‌کی فراوانی له‌م شیویه‌ی بۆ بکه‌ین، "شه‌یتانییه‌ت هه‌یه‌ له‌ هه‌موو تاک و ته‌رابوونه‌وه‌یه‌کدا، له‌ مانه‌وه‌ و ژیان له‌ شوێنیکدا به‌ تهنه‌ها تا گه‌رپان و پڕی کردن به‌ تهنه‌ها". به‌لێ، له‌ ته‌نه‌هاییدا جوړنک له‌ شه‌یتانییه‌ت هه‌یه‌. پیغه‌مبه‌ری خوا، به‌ واتایه‌ک بۆ دوو که‌سیش هه‌ر هه‌مان شت ده‌لێت. چونکه‌ به‌ گوێزه‌ی نه‌گه‌ره‌کان و له‌ بازنه‌ی نه‌گه‌ره‌کاندا پڕیکه‌موتنی دوو که‌س له‌سه‌ر نه‌نجامدانی کارنکی خراپه‌ ناستنکی به‌رز تۆمار ده‌کات. پێیسته‌ تا ده‌کریت سی که‌س پیکه‌وه‌ بن. نه‌گه‌ری کۆبوونه‌وه‌ی سی که‌س له‌سه‌ر خراپه‌ و به‌ جارنک تووشبوونیان به‌ دارپمان زۆر نه‌گه‌رنکی کزه‌.

له‌ کاسه‌ی بیرو خه‌یاڵماندا به‌رده‌وام ده‌ییت شتی‌ک هه‌ییت. بۆ نمونه‌ کاتی‌ک بۆ شوێنیک ده‌رۆین، ده‌ییت نامانجمان له‌ پڕۆیشتنه‌که‌مان ڕوون ییت و بۆ کارنک برۆین. به‌درێژای پڕی ده‌ییت بیر له‌و کاره‌ بکه‌ینه‌وه‌ که‌ بۆی ده‌رۆین. پێش نه‌وه‌ش که‌ بکه‌ینه‌ پڕی ده‌ییت ڕوو بکه‌ینه‌ خودا و چاو به‌ حاله‌تی ده‌روونیان بخشینینه‌وه‌. پێیسته‌ زۆر دوعا و داوای لێخۆشبوون بکه‌ین. په‌نا بۆ په‌نای ئه‌وه‌ به‌رین و بلێین "په‌روه‌ردگارا! گه‌ر هه‌زار جاریش شایان بم به‌وه‌ی پیم بخلیسکیت، تۆ مه‌هێله‌ بکه‌وم." یاخود وه‌ک جاران ده‌یانگوت بلێین "پڕی مه‌ده‌ له‌ ده‌ستمه‌وه‌، له‌ قاچمه‌وه‌، له‌ چاومه‌وه‌، له‌ گویمه‌وه‌، له‌ ده‌مه‌وه‌ یاخود له‌ لیومه‌وه‌ شتی‌کی خراپ ییته‌ مه‌یدان."

پێیسته‌ کۆنتڕۆلی خۆمان به‌ باشی بکه‌ین، له‌ به‌رامبه‌ر گوناها شلی

نەئوتىنن و بەرامبەر كەمتەرخەمى و يىخەمى داخراۋ بىن. تەنانت بەرامبەر شكۆفەكردنى جوانىيەكى ناخمان دەيت ۋەك چىژىكى پۇحانى تەماشاي بىكىن و لە جىي خۇشحال بوون، بلىين ”پەرۋەردگارا، مەن ۋەك ئەۋەي پىۋىستە بەندايەتەم بۇ تۇ ئەنجام نەداۋە كە شەنەيەكى لەم شىۋەيە لە ناخمانا ھەست پىبىكەم. نەكا ئەم حالەم لە شەيتانەۋە يىت؟“. بەلى، تەنانت پىۋىستە بۇ بوۋنى شىتەكى لەم شىۋەيەش داۋاي لىخۇشبوۋن لە پەرۋەردگار بىكەين.

ئەسل ئەۋەيە مەتمانە بە ھىچ جوانىيەكى خۇمان نەكەين، ئەۋانەي لە دونىادا لە نىۋ ترسدا دەرۋىن لە دۋاپۇژدا لە نىۋ ئارامى و يىخەمىدا دەين. جەنابى "الله" (جَلَّ جَلَالُهُ) لە فەرمۇدەيەكى قودسىدا دەفەرمۇت "ترس و يىخەمى پىنكەۋە كۇناكەمەۋە و بە جارئك نايدەم بە كەس" ۋاتە ئەۋانەي لىرەدا لە ترسدا دەرۋىن سەبارەت بە دۋاپۇژيان، لەۋى بىخ خەم و ئارام دەين. ئەۋانەش لىرە ئەندىشەيەكيان نىيە سەبارەت بە دۋاپۇژ و ھىچ ئامادەسازىيەك بۇ ئەۋلايان ئەنجام نادەن، لەۋى لە ترسدا دەين. زۆرئەك لە دۇستانى ھەق، لە شازەلىيەۋە بۇ ئىمام غەزالى، لەۋىشەۋە بۇ مامۇستا بەدىعوززەمان، ھەمۇو جەخت لەۋە دەكەنەۋە كە پىۋىستە تا لە ژيانداين دەرگاي ترس تا ئەۋەپەرى بە كراۋىيە بېلىنەۋە و لە ساتەۋەختى مردنىشدا دەست بە دامەنى ئومىدەۋە بگىرەن. نايىت بە ھىچ شىۋەيەك يىخەم بىن و سەبارەت بە ژيانى دۋاپۇژمان لە دلنىايىدا بىن.

جا ھەرچەندە قوتابىيانى قورئان بەھۋى دوعا كەردىنەۋە بۇ يەكدى و بەھۋى ئەۋەي لەتەيفەكانيان لە پۋانگەي ئىمانى تەحقىقىيەۋە نورئەفشان بوۋە و ئىمان تا ئەۋە پىنتانەي دلپان كە دەستى شەيتانى پىتەگات گەشتەۋە، مۇژدەي بە ئىمانەۋە چوۋنە ناۋگۇرپيان ۋەرگرتىت "بەن شەا الله". ھىشتاش نايىت ھىچ قوتابىيەكى

قورئان دَلْئِیا و بَی خەم یِت سەبارەت بە ژیا نی دواړوژی . لەم بارهیه شەو ه نایِت
 نەو وتانە ی له پله ی "ترهیب و ترغیب - ترساندن و هاندان" دا وتراون له گەل
 هیله گشتیه کانی رینگه ی راستدا "صراط المستقیم" تیکه ل بکه یین. بۆ نمونه
 نەو فەرمووده یی سەرورمان که بۆ ترساندن فەرموویه تی: "نەو که سه ی درۆ
 بکات و به لَئِن بشکینیت و ناپاک ی له سپارده دا بکات، مونافقیکی ته واهه"^۱
 یاخود فەرمووده ی "نەو که سه ی بَلِیت (لا اله الا الله) ده چیت به هه شته وه"^۲ که
 وه ک مرۆدیه کی هاندەر وه هابه، دهیت به تیرامان له هوکار و که شی وتنه کانیان
 له سه ریان به ستینه وه و له گەل ده ستوره گشتیه کاندای تیکه لیان نه که یین.

شەیتان

خوای بالاده ست هه موومان له شه پی شەیتان پیا رتريت. گەر پوژی هه زار جار
 بَلِین "رَبِّ اغْوُذْ بِكَ مِنْ هَازَاتِ الشَّيَاطِينِ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ"، واته " په رورده گارا،
 په نا ده گرم به تو له وه سه سه ی شەیتانه کان، له وه ی نه وان زه فەرم پهی ببه ن"^۳.
 چونکه شەیتان فیل و یاری زور زور ده زانیت. هه یچ که سین له وه شه تره نه ده دا
 که نهو ده یکات براوه نایِت، مه گەر نه وه ی یارمه تی خوایی ببیت ه هو ی
 نه وه ی ده ستی ببه ستریت. چونکه نهو ته نه ا تووی وه سه سه فریده اته ناخی
 مرۆفه کانه وه و ده بیت ه هوکاری شه پ و خراپه. به لام خو لقی نه ر و دروست که ری شه پ
 و خراپه نهو نه یه. خو لقی نه ری خیر و شه پ و نور و تاریکی ش هه ر خوایه.
 کار دانه پال شەیتان و وتنی "نەو کردی... نهو نه نجام ی دا" و وتنی نه وه ی

۱. البخاری، ایمان ۲۴، الشهادات ۲۸، الوصایا ۸، اللباس ۶۹؛ مسلم، ایمان ۱۰۷-۱۱۰.

۲. الترمذی، ایمان ۱۷.

۳. المؤمنون: ۹۷-۹۸.

كە ئەو تۈانيۈيەتى كارىك بخولقېتىت و جەختكردەنەو لە پۇلى ئەو، پەنگە مەترسیدار ییت. لەم بارەدا شەیتان، وەك لە فەرموودەيەكى پیرۆزدا نامازەي پێكراوە، فووی تی دەیت و لە خۆی بايی دەیت. ئەوێ پێوستە بێكەین ئەوێە وەك دەپرینی متمانە و دڵناییمان بە خوا، بیر لە بێ کاریگەری شەیتان لە بەرامبەر هێز و توانای بێ پایانی خواوە و ئەوێ كە ناتوانیت هیچ زیانیك بە بەندە سەرپاستەكانی بگەيەیتت بگەینەو و لە بەرامبەر ئەوێە پێ قایم و سەلامەت بوەستین. واتە پێوستە هەم لە پوانگەي پەفتاری خۆمان و هەم لە پوانگەي حیکمەتی دروستکردنی ئەو و فەرمانبەرییەكەيەو تەماشای بابەتەكە بکەین.

جاریکیان لە گۆفاری (SIZINTI-سزنتی) دا وێنەي عەجوزەيەکی شەمەتا "پیرۆزنیکی لە پەل و پۆ كەوتوو" بڵاوكرا بووە. ئەو وێنەيە زیاتر بە ئەو دیوێ ترسناكانە دەچوو كە لە فیلمە خەيالییەكاندا هەيە، تا لە مەروۇفك، لەسەر وێنەكە ئەم نوسینە هەبوو "ئەو هەرگیز تا نیتسا لەسەر شیوێ راستەقینە و بە پێناسی خۆیەو خۆی نیشان نەداوە، مەروۇفایەتی هەمیشە ئەوێ لە ژێر دەمامکی جیاواز و شیوازی جۇراوجۇردا دیوێ. وا نیتسا ش دەیوێت بە بەكارهێنانی تەواوی شیوازەكان ترسناكترین یاری كە تەواوی مەروۇفایەتی لەخۆ بگرت، ئەنجام بەدات. یاری نێوان مەفیستۆ و فاوست، كە لەگەڵ بوونی مەروۇفا دەستی پێكردووە و هێشتا تەواو نەبوو".

بەلێ، گۆتەش لە كۆتایی فاوستدا دەلیت "ئەم چیرۆكە تەواو نەبوو" نازانرێت فاوست براوێە یاخود مەفیستۆ؟ فاوست گەنجیكی نەشارەزایە، بوونەوێكە تەمەنی خۆی بەسەر دەبات... شەیتانیش سەیر و سەمەریەكە كە بە تەمەنی تەواوی مەروۇفایەتی لە ژياندا بوو. نێوێش ئەو وێنەيە یاخود هاوشێوەكانتان دیوێ.

رەنگە کاتیکیش ناوی شەیتان بېرىت لە ھەرتاندا ئەو وێنەى زىندوو بىتتەو، بەلام شەیتان زۆر جیاوازه لەو وێنەى لە ھەرتاندا ھەيە.

ئەو لەسەر وێنەى فریودەران و لە خشتەبەرانی جۆراوجۆر پرویە پروی مەرۆف دەیتتەو. ھەندیکجار دیوی نازەلیی مەرۆف بەکار دەھێنیت و ئەم ھەستە ختووکە دەدات، ھەندیک جار وەک جانەوەرێکی مەرۆف قوتدەر و ھەندیک جاریش وەک ساحیرێک دیتە پێشەو کە مێشکی مەرۆفەکان دەخوێتتەو و لە پێی ناردنی شەپۆلی کاربایی جۆراوجۆرەو ھەول دەدات کاربەری نەرتنی لەسەر دروست بکات، یاخود لە پڕۆژەکانی مێشکدا جێی خۆی دەکاتەو و ھۆرپۆنی جۆراوجۆر دەرژیت و بەم شێوەی خەونی ناخۆش بە دۆژمنەکانی نیشان دەدات.

پاش ئەوێ تێبینییە میتافیزیکیەکان لە ژبانی مەرۆفدا سەپانەو، نەخۆشیی پروونکردنەوێ فیزیکییانە بۆ تەواوی بابەتەکان لە مەرۆفدا سەپھەلدا. ھەر بۆیەش مەرۆفی ئەمە مەرۆمان تووشی دوایزمەیک بوو. تەنانت ئەو کەسانەش کە باوەریان بە بنەماکانی ئاین ھەيە و پێیان وایە ھەموو شتێکی جیھانی فیزیکی لەلایەن میتافیزیکەو بەرپۆ دەبریت، تووشی نەخۆشیی پروونکردنەوێ ھالەتەکان لە چوارچێوەی فیزیکدا بوونەتەو. ئەم پوانگە پۆزەتیفیستە ترسناکەى ئەمە مەرۆ ھەندیک کاربەری وەھای دروست کردووە کە بە شێوەیک لە شێوەکان سیستمی باوەر لە مێشکی مەرۆفەکاندا دەشێوێت. بگرە ئەمە ھاتووێتە دی و نزیکە بلیین کۆمەلێک گومانى سەبارەت بە میتافیزیک فرێداوێتە دلی ھەموو کەسێکەو.

ئەمە مەرۆ ھەموو بە گومانن. ئەو گومانەش تەنھا لە پێی خۆ بە پەرستش خەریک کردنەو دەپوێتتەو. چونکە ئاین پێکھاتوو لە "تصدیق بالقلب، إقرار باللسان، وأعمال بالأركان" واتە قەبولکردنی ھەقیقەت بە دل و دەرپێنی بە زوبان و پاشان کەمڵکردنی ئەم دووانە بە رەفتار.

مرۇف دەيىت زۆر پەرستش ئەنجام بىدات. پەرستش بېيىتە لايەننىكى سىروشتى نەو. ۋەك كانت دەلەيت "نەو بە عەقلى تىۋرى نايەتە ناسىن". ناسىنى خۇدا تەنھا لە پىنى نەقلى كىردىيەو دەيىت. بىرگىسۆن لە لاي خۇيەو وىژدان و پەي پىبىردن لە پىشەوې كارەكە دادەنەيت، بە واتايەك دەلەيت ھەموو شىتەك دەكرەت لە پىنى وىژدان و پەي پىبىردنەو بەدۇزىتەو. بەلى، مرۇف بە دىدىكى ئولۇھىيەتى ھەمىشە بە دەلىل بەندەو ناتوانەيت ھەرگىز خۇي لەو كىشەنە پىزگار بىكات كە پروپەرووى نىمانەكەي دەبنەو. نىمان لە عەقلى زىاتىر پىۋىستە لە دلدا جىنى خۇي بىكاتەو و جىگىر بېيىت. نەمەش بەو دەيىت ھەر لە سەرەتاي پىگەو مرۇف دل و گىيانى خۇي بە خۇدا بىفروشىت، نەك بە شەيتان. دلى بە خۇداي خۇي بىفروشىت و بلىت نەمەم لى ۋەرگەر، نەمە مالى تۇيە، تەختى خۇتى تىدا دابىنى.

نىۋچاۋانى بە سۇجە بىسپىرەت و بلىت "دلم لە ھەموو شىتەكى دىكە پاك بىكەرەو بىجگە لە خۇت و سەرەو تووم بىكە تا بىگەم بە بازەنى ئولۇھىيەتى خۇت"، دەيىت بىست سالى، سى سالى بەم شىۋىيە پىپىرەنەو. مرۇف تەنھا لە پاش ھەول و تىكۆشانىكى لەم شىۋىيە نەوچا دەتوانەيت بىگاتە "حق اليقين" كە نەو نامانجىكە دەيىت بە ژيان و تەوانەو بۇي، پىنى بىگەين. تەوانەش كە دەگەنە نەو نامانجە، گەر ھەزار شەيتان بە ھەزار جۇر فىل و تەلەكەو پروپەرويان بىبنەو بە يارمەتى خۇا ناتوانن زىانيان پى بىگەينەن.

پۇزەتقىزىم، پەنگە تەلىسىمى زانستە تىۋرىيەكان بىشكىتەيت، بەلام ناتوانەيت دەستى بىگاتە زانستە كىردىيەكان بۇيە خەللى عەوام لەم پىوانگەيەو بەختىارتىن تا نەو كەسانەي شىتەك دەزانن. نەوان باۋىپىكى سازگارىان ھەيە. بە زۇرى لە مېشكى نەو كەسانەدا كە دەخۇننەو و كىتەب ھەلاۋىر دەكەن جۇرىك لە كەلەين

دروست بووه. نه گهر نهم که سانه وهك چۆن سهرگهرمی بابته عهقلیه کانه
 ههرواش گرنگی به دلایان بدن و گیانیان پشتگوئی نهخن، نهوا لهو که لیتانه وه
 ناکه ونه خواره وه. وه گهرنا لهو درز و که لیتانه وه ده که ونه خواره وه که زانسته
 سروشتیه کان و فلهسهفه دروستیان ده کهن. له بهر نهم هۆیه به له سالانگی
 زۆر له مهویه وه تیپینه کم هه بووه بۆ خۆم که له ناخدا ناوم داوه و پهروه ده
 کردووه، پاشانیش له پئی نهو پرودا وانه وه که له چواردوهرمدا پرویانداده به
 تهواری باوهرم به دروستیه که ی کردووه، نهویش نه مهیه: نه گهر بریار بیت
 فلهسهفه بخوئرت، بیگومان ده بیت له تهنیشیدا تهسه ووفیش بخوئرت و
 وانه کهش له لایهن ماموستایه که وه بوئرتته وه که لهو بوارددا به باشی پهروه ده
 بوویت و وهك چۆن شاره زای بابته کهانه، ههرواش به زانیاریه کانی کار بکات
 و له ژیانیدا پهنگیان پی بداته وه. مه رجه به لایهنی که مه وه هینده ی عهقل
 گرنگی به دلش بدرت، کاری له سهر بکرت و گه شه ی پی بدرت تا له
 ده رهنجامدا هاوسه نگی و هاو حالیی له نیوان دل و عهقلدا بیت مهیدان. وه گهرنا
 ئیمانی مروقه کان به پریشکیک ناگری پی تین ده سوویت و خاونه کهشی له
 ژیر مه رجه ناهه مواره کانددا به جارک ده توته وه و له ناوده چیت. پهنگه پرسپاری
 نه وه به بیردا بیت که "بۆچی نهم بابته هینده ناسکه؟" چونکه له دونیایه کی
 تاقیکردنه وداين که "نهینیی بهر پرسپارتی- سر التکلیف". پی هیممهت و
 تیکۆشان ناتوانین نهم تاقیکردنه وه به بدن. له نیوان کوفر و ئیماندا په رده یه کی
 ناسک ههیه. گهر به توندی نهم په رده یه نه گیریت، هه موو کاتیک نه گهری نه وه
 ههیه به هۆی جولیه کی فیکریه وه تووشی به دبه ختی که وتنه نه ویدیوی په رده که
 ببینه وه. که وایه پیوسته زۆر به توندی دهست به نه رکي به ندایه تیمانه وه بگرین
 و په نا بۆ خوی بالادهست به رین. پیوسته هه میسه وریابین به رامبه ر نهو

وہوسەسانەي ناويەناو لە دەروونماندا درووست دەبن، پێیستە کورتھێنانی بیر و ئیدراکمان لە بەرامبەر ھەندیک لە بابەتەکانەو قەبۆل بکەین و ھەندیک جاریش بەم شێویە بیر بکەینەو "من لە بەرامبەر خواو دەست لەسەر سینە و ڤوو بە کەعبە وەستام. ئیستا من لە نێو بازنیەکدام لە پێش منەو ڤیزیک خەلکی دی بازنیان بەستوو، لەپێش ئەوانیشەو بازنیەکی دی و لە پێش ئەوانیشەو ھەزاران بازنە... بەم شێویە ملیۆنان کەس وەک بۆی لە بەرامبەر کەعبە نوێژ بکەن، ڤوویان لە کەعبە کردوو. چەندە زۆرن ژمارەي ئەو مەرقە خاوەن ژیری و بلیەت و دەروون بەرزانی کە بێ هیچ سەمینەو و گومانیک ڤوویان کردووئە پەروردگار. ئەي نەزان و نەفام! مەگەر تەنھا تۆي کە لە عەقل و بەلگەکاری و زانست و ھونەر تیدە گەیت؟!!"

غەیبەت

قەسەکردن دەربارەي ھەر موسولمانیک کە لە کاتی بیستەنەویدا بێتە ھۆي دلتەنگبوونی کەسي بەرامبەر، گەر تەنھا ھێندەش بێت کە بلیت "بە لاچارۆکەو تەماشای کردم" غەیبەتە و ھەرامە. بەلام چەندە سەیر و ئازار بەخشە کە ھەندیک لەو کەسانەي دەلێن "با خزمەتیکی ئاین و گەل بکەین"، و، دەلێن "با لە ناو ئەم دامەزراویەدا بێ و لە گەل ئەم ھاوڤێیانەدا ھەستم و دانیشم، تا خێر و چاکەم بۆ بنوسرێت" کەچی خۆیان لە کەوتنە نێو ئەم گوناھە پیسە ناڤارێزن. لە ڤاستیدا ئەم ڤەفتارە واتای قەبۆلکردنی بەشیکی ئاین و ئەجامدانی ئەو بەشە و ڤەتکردنەو و پەشتگوێ خستنی بەشیکی دیکەیتەي. قورئانی ڤیروژ کاتیک باسی ھەندیک لەو کەسانە دەکات کە ئیمان لە دلێاندا جێگیر نەبوو، دەفەرموێت "تُؤْمِنُ بِغَيْضٍ وَنَكَفَرَ بِغَيْضٍ" واتە "باوێ بە ھەندیکي دەھێتن و بە ھەندیکي دیکەي

باوهر ناهیتن^۱ رەخنە لە بەجیھێنانی هەندێك لە فەرمانەکانی ئاین و پشتگۆی خستنی هەندێکی تریان دەگرێت.

لەلایەکی ترەوە گەر کارێکی لەم شیوێه بە خودی ئەرکی ئیمە دانەنرایت، مافی ئەوەمان نییه هەڵە و کەموکوڕییەکانی کەسانی دی ببینین و بیکەینە وێردی زویان و ئاگاداریان بکەینەو تا وازی لێبھێتن. بۆ نموونە، رەنگە هەندێك لە ھاورێیان ھەسیر و قالییەکانیان ھەلگرتییت و لەجیاندا فەرشی بەنرخیان راختستییت. هەندێکیان رەنگە کورسییە تەختەکانیان فرپندایت و لەجیاندا قەنەفی گرانبەھایان کړیییت. لە بنەرەدا بۆ کەسانێك کە لە ئاستی ئیمەدا ژیان بەسەر دەبەن ھیچ یەكێك لەمانە ھەرام نییه. واتە، نە فەرش راختستن و نە قەنەفە کړین ھەرام نییه، رەنگە لەسەر ھەسیر نوستن و سەرنی لە خو لە تەختە بوون، جوړێك لە زوھد ییت. بگرە گەر ئەم ھالەتە لە سروشتی ئەو کەسەرە ھەلنەقولا ییت و بێتە ھۆکاری خۆنیشاندان و رپاکاری بۆ خەلکی، ئەو رەنگە شتیکی زۆر مەترسیدار ییت بۆ ئەو کەسە. بۆیە کەس بۆی نییه ییت و بلیت ”مامۆستا، ئەو کەسانە ی تۆ دەتناسین بوون بە میژوو، ئەو سەردەمە ھەر زۆر زوو بەسەرچوو“. جارێك لەسەر ھەسیر دادەنیشتن، ئیستا لەسەر فەرش و قەنەفە دادەنیشن. کاری ئەو پیاوێ ھەسیر و کورسییە تەختەکە ی گۆرپوێ بۆ فەرش و قەنەفی گرانبەھا ھەرام نییه، بەلام ئەم رەخنە و غەیبەتە ی ئەم کەسە ی دیکە بە ھەموو شیوێه کە ھەرامە. لە بەرامبەر ئەم ھالەتەو گوفتاریکی لەم شیوێه کە ”چیدی لەسەر فەرش دادەنیشییت و کورسییە تەختەکانیشی گۆرپوێ و خراپی لێ بەسەر ھاتووە“ غەیبەتە و بە ھەموو شیوێه کە ھەرامە.

رەنگە کەسیك سێ دەستە جلی ھەبێت. ھەبوونی شتیك لە دەرەوێ پێوستی

دورکوتنهوه له خوږپوشته ناپهسهندهکان جیبهجی بکړتت نهوا بنهماکانی به چاکی وهلامی خراپه‌دانهوه و له‌گه‌ل خراپترین کهسه‌کاندا به باشی هه‌لکړدن و فیزکردنی پریاز و نادابی ژیانی مرو‌فانه به ماره کویراکان و له‌بیریردنه‌وهی گه‌ستنی مرو‌ف له لایهن دوو‌پشکه‌کانه‌وه، هه‌موو به‌دی دین و یه‌کبوون و یه‌کړیزی به ته‌واوی ده‌چه‌سپنت. نه‌مرو‌ف مرو‌ف له توانایدايه ته‌نانت درنده‌ترین نازله‌کانیش په‌روړده و پام بکات. دهی خودی ناده‌میزاد له هه‌موو بونه‌وړنک سازتره بو په‌روړده بوون. گهر له به‌رامبه‌ر کیشه‌کانه‌وه هه‌موو تاکنک پیندا‌چونه‌وه بو خوی بکات و له‌جی چاو‌پروانیی تیگه‌یشتنی به‌رامبه‌ر له هه‌له‌که‌ی و په‌شیمان بوونه‌وه لی، به نمایشکردنی ره‌فتارنکی نموونه‌یی خوی هه‌ول‌ی چاره‌سهرکردنی کیشه‌که بدات، نیوهی کیشه‌که کهم ده‌پیته‌وه و بگره چاره‌سهریش ده‌پیت.

باوهرم نیبه دواي تیگه‌یشتن له موسولمانیتی راسته‌قینه و به‌جددی له بواری ژیاندا ره‌نگپندانه‌وهی هیچ کیشه‌یه‌ک بمیتت. کاتیک تاک تاکی موسولمانان وایان لی‌هات له هه‌موو نه‌و شتانه‌ی به ده‌م، چاو یاخود گو‌پیاندا گوزهر ده‌کن "وشه‌ی نه‌یتی" پیرسن، نیدی هیچ کیشه‌یه‌کی کومه‌لایه‌تی نامیتت. خوداش یه‌کبوون و یه‌کړیزی دینیته مه‌یدان. هینده به‌سه هه‌موو باوهردارنک ژیانی له‌سهر پر‌پړه‌وی نه‌و وته‌یه به‌رپوه‌رنت که ده‌لیت "گهر به‌هشتت ده‌وت هیچ گیانیک نازار مه‌ده".

شیرکی په‌نهان

له فرموده‌یه‌کی پیروژدا که نه‌بو له‌یسی سه‌مه‌رقه‌ندی له کتیبی "تنبيه الغافلين" و له باسی نیخلاصدا هی‌تاویه‌تی، نه‌حمه‌دی کوړی حه‌نبل له موسنه‌ده‌که‌یدا ده‌گیرپته‌وه، پیغه‌مبه‌ری خدا (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فرموویه‌تی "نه‌و شته‌ی که

زۆرتىن ترسم ھەيە لە بارەيەوہ بۆتان، شيركى بچووکە، ھاوہلە بەرپۆزەکان پرسیان "شيركى بچووک چيیە؟" سەرور لە وەلامدا فەرمووی "پیا" لە ڕیوايەتیکیشدا لە جێی شيركى بچووک، "شيركى پەنھان"ی ھاتووە. چيیە ھاوہلەدانانی شاراوہ و پەنھان بۆ خودای گەرە؟ پیا و نمایشە، گەرچی بچووک و کەمیش يیت. خۆدەرختن و نیشانەدانى خودە بە شێوہيەکی ويستمەندانە. نەگەر لە نوێژدا ھەندیک ھەست لە دەرەوہی ويستی مەرۆفەوہ يینە ناخوہ و بەم ھۆيەوہ مەرۆف دەرگی لێوہ يیت، ڕەنگە بەخشریت. بۆ نموونە، بەندەيەک وەھا لە نوێژکەيدا پۆچوہ کە ھەستی ھەرەک ئەوہيە سەری لە بەر نەژنۆی خوای گەرەدا دانايیت. جەنابی ھەق لە نەژن و سەر و قاچ پاك و بێ بەريیە، بەلام وەك لاڵانەوہی "خودايە پيیەكانت لە كوین؟"ی ڕەجايیزادە، ئەمانەش بە گوشتارکردنی ھەستىك و خالىكى قوولى بەندنە.

بەلێ بەندە كاتێك لە نێو ھەستىكى قوول و خالىكى لەم شێوہيدا يیت گەر بە دەرنگى بەرزى و ھاش بلیت "اللہ" كە گەرەووی بەرپت، ھەر بەخشراوہ، چونكە مەرۆف كە لەو ھالەدا يیت ناگای لەوہ نيیە چى دەليت و چى نەنجام دەدات، گەر ھەوالی پێ بدن دەربارەى نەو كارەى دەليت "من ناگام لەو شتە نيیە، بىرم نايەتوہ". بنەماى بابەتەكەش ھەر ئەمەيە. گەر لە خالىكى و ھادا نەيیت، مافی ئەوہى نيیە لە دەرەوہ شتێك بە ويستی خوێ تێكەل بە پەرستشەكان بكات. ئەوہ دەيیتە ھەلبەستنى درۆ و پيسکردنى كارێكى سازگار. بەلام خالىكى گەرنگى تر ھەيە، ئەويش ئەوہيە كە ئيمە ھەر شتێك لە كەسيكى ديكەدا ببينين مافی ئەوہمان نيیە بليين "پیا نەنجام دەدات". سەرنگىكى مەحەكى لەو شێوہيمان لا نيیە كە بتوانين ڕياكەى نیشان بەدين ياخود لە ڕيانەکردنى دلنيا ببينەوہ.

مافی ئەوہمان نيیە لێرسينەوہ لە خەلكى دى بكەين. و بە خەيالماندا

بەيتىن ياخود بلىن ”ئايا ئەمە پەيوەندىيەكى لە گەل خۇادا ھەيە كە وا دەلئەت،
 ويستمەندەنە وا دەلئەت، ياخود لە دەروەدى ويستى خۇيەويەتەتى؟ ئايا ئەمە نالەى
 عشق و ھەيەجانىيەتى؟ ياخود بۇ خۇنىشانەدان و سەرنجى چوارەور پاكىشان ھاوار
 دەكات؟ راستە قورئان دەخونئەت بەلام ئايا بە مەبەستى خۇ يىشخستەن دەخونئەت
 ياخود بۇ رەزامەندىيە خوايە؟“ رەنگە خەلەكى لە چوارەورماندا دەنگى جياواز
 جياوازيان لى بەرزىتەو، رەنگە بەجۇرئەك يىت ئىمە نارەھەت بىكات، بەلام ئىمە
 مافى ئەوھەمان نىيە گومانى خراپيان پى بىيەن. ئەو دەرگايە بە پرووى ئىمەدا
 داخراو. ئەگەرى ھەيە ئىمە تىنەگەين و ئەو مەوۋە شتائىكى زۇر جياواز ھەست
 پى بىكات كە لە پۇچىيەو بەرزىبەنەو و بەر گەرووى بىكەون و دەنگە ژىيەكانى
 بلەرنەو و ئەمىش وەك چۆن عودەك يان كەمايتەك بە لەراندەنەو ژىيەكانى
 دەنگيان لى بەرزەدەيتەو دەنگى لى بەرزىبەتەو. سەبارەت بە كەسانى دى بەم
 شىوہە بىرەدەكەينەو. بۇ خۇشمان زۇر رەق و بە كۆت و بەند دەيىن و گەر
 بچووكترىن نرەكە ياخود نزمترىن نووزەمان لىوە يىت لە خۇمان خۇش نابىن.

بەلى، نايىت ئەم دوو شتە لە گەل يەكەل تىكەل بىكەين، نايىت بىكەينەو
 تىگەيشتنى ھەلەو. وەك چۆن لە زىكر و فىكردا بەم شىوہەيە، دەيت لە ھەلسوكەوت
 و رەفتارەكانى دىكەشدا ھەمىشە نەرتىيانە سەبارەت بە كەسانى دى بىر بىكەينەو و
 گومانى باشيان پى بىيەن، بۇ خۇشمان دەيت ھەمىشە بازەنى رەخنە و تىيىنى
 بە كراوہى بەيلىنەو و بىرسىن ”داخۇ ئەمەش تەلەيەكى نوئە لە نەفسەدا؟“

سەربارى نەخۇشى و بىيەن، لەبەر خاترى بابەتتىكى گىرنگى وەك
 يادکردنەو جەنابى ھەق، گەر بە زۆرىش بوويىت ئەم تۆزقالە شتەم وت. بەلى،
 زىكر بىرىتييە لەوہى لە بەرامبەر نىعمەتە ئاشكراو پەنھانەكانى جەنابى ھەقەو،
 بانگەواز بۇ ناوى ئەو بىكەيت لە لاى ئىنس و جىنن و ھەموو بوونەوھەران. ئەمە

بۇ باۋىر داران لە ئار و ھەوا گىرنگىرە. ھەم ھىندە گىرنگە كە گەر نەم بانگەوازە بوەستىت، ئىدى حىكمەتى بوۋى زەۋىي و بوۋنەۋەرانى سەر پۈۋى نامىنىت. بەم ھۆيە شەۋىيە كە پىغەمبەرى خدا نەمانى نەم كەسانەى "الله، الله" دەلىنمەۋە لەسەر زەۋىدا، بە يەك لە ھەۋالەيتىنى قىامەت ھەژمار كەردوۋە.

بە شوئىن گەشە كەردنەۋە بوۋن

باۋىر داران پىۋىستە تا دە كىرت لە ژيانى ئىمانىندا قوۋل بىنەۋە. ۋە گەرنا پەنگە لە نىۋ ژيانى كۆمە لايەتيدا زەبرىان بەر بىكەۋىت و بىرىندار بىن و درز و كەلىن لە بىر و ھەستىياندا يىتە مەيدان. پىۋىستە لە پۈۋانگەى ھەستە ئانىيە كانمانەۋە زۆر پتەۋ و تەندروست بىن. گەر بە ھۆى گوناھە گەۋرە و بچوۋكە كانمانەۋە نەخزىنە كۈنجى ژوۋرە كەمان و فرمىسك نەپژىن، نەۋە لە ژيانى دلماندا زۆر شىمان لى و ن بوۋە. گەر نازارى ھەلە كانمان بۇ پۈژان و مانگان و سالان ناچىژىن واتاى نەۋىيە پۈچمان بەرگىرى خۆى لە دەستداۋە.

يەكەك لە نىشانە كانى دوستىي جەستە نەۋىيە لە بەرامبەر قايرۆس و مىكرۆبە جىاجىاكانەۋە پەلەى گەرمىي بەرزىبىتەۋە گەر لەش نەم ئامازەى بەرگىرىيەى نەمىنىت، نەۋە واتاى نەۋىيە ھالى زۆر ترسناكە. نەمە نىشانەرى نەۋىيە تواناى بەرگىرىكەردنى بەرامبەر زەبرىكى زۆر كەم و بى ھىزىش نەماۋە. ھەر بە ھەمان شىۋە، گەر لە بەرامبەر سەپىچىيە كانەۋە كاردانەۋىيەكى دەرۋونى نەيىت و وىژدان بە گوناھ "نەخىر" نەلىت، واتاى نەۋىيە پۈچ مردوۋە. لەبەر نەمەش پىۋىستە لە لايەكەۋە لە بەرامبەر خراپە و نەرتىيە كاندا دوۋر لە كۈشتىنى پۈچمان كاردانەۋە و خاۋەن بىريار بوۋنمان نىشان بەدىن، لە لايەكى دىكەشەۋە چاۋمان بىرپىنە ئاسۆ دوۋرەكان و بەردەۋام بە شوئىن گەشە كەردن و بەرەۋ پىش چوۋنەۋە بىن.

ژیانی دل و پړوځ



ژيانى دڭ و پۇح

خاكيبون

مرۇف پۇرسىتە خۇي بە "سيفير" بزانىت. تەنەت "سيفير" ىش نا. چۈنكە بىرۈكەي نىوان پىستەكان تۇنىكى توندى خۇنۇنىيان بە "سيفير" داوۋە. باۋەردارى راستەقىنە نايىت تەنەت ئەۋ ھىندىيەش نەفسى ۋە پىش چاۋان بخت.

ئەۋ كەسەي ۋەھمى بوۋنى شتىك لە خۇيدا بكات خەسارەتمەندە. ھەندىك پۇحى نەخۇش ھەن كە ئەگەر ۋەك بەخشىش ۋ تاقىكردنەۋى ئىلاھى ھەندىك شتيان پى نىشان بىرەت، ياخود خەۋنىكى باش بىينىن، ھەلدەستىن بە گىپرەنەۋە ۋ پشك بۇ خۇدانان تىياندا. ئەمە رىيەكە زۇر مەترسىدارە. لەمەش مەترسىدارتر ئەۋىيە بلىيت "بەھۇي كۇلەۋارىمانەۋە خوا ناۋىەناۋ لوتفى لەم شىۋىيەمان لەگەل دەكات." ۋ لەم رىيەۋە مەيل بۇ ئەنەنىيەت ۋ رىپاكارىى لە بەرگى خاكيبوندا خەشاردراۋ بىۋىتت. گەر كەسەك بفرىت ۋ بىرواۋە سەرلقى بەرزى دارىك، پاشان بىت ۋ ئەمە لەملاۋلا بگىرەتتەۋە، تىدەگەين كە ئەم كەسە خالى ۋ پۈچە. مەن بۇ ھىشتەنەۋى رىز ۋەھا دەلەيم، ۋەگەر نا ئەۋ كەسە پۈچى پۈچە. چۈنكە دۇستانى ھەق، نەيتىيەكانى جەنابى ھەق ئاشكرا ناكەن. ئەم جۇرە لوتفانە نەيتىگەلىكى

سهر به ټولو هییه تن، نایټ ناشکرا بکړن. نو که سانهش که نهټییه کانی خوا ناشکرا بکه، چیدی نهټییان پې نشان نادرېت له لایه ن خواوه، هندیك لوتف و هندیك نهټی نامرازی تاقیکردنه ون، وهك پاریه کی ورده وهان که له شوټنیکي مه ترسیدار و پټو ست به بیده نگیدا که نایټ بهیلت هه ست پې بکړت، له گیر فانتدا بن. جا گهر پاره ورده کانت زړه یان پټ دوژمنه کانت پټ دهزان و لیت ددوټون، بویه بترسه له وهی بټپکښ.

بهنده تاییه تییه کانی خوا هر گیز خویان به شت نازانن. نه وهی له پله ی "قطب" دایه هه میسه به رده می خوی ته مومړای دټه پش چاو. ناسوی لی پروون نیه. هه مووان نو له لوتکه به رزه که س پټنه گه شتووه کاند دبینن، به لام نو وا گومان دبات که له نو چاله کاند بیت.

با پییه کانت هه میسه له زویدا بن بوټه وهی که کهوتیت نازارت پې نه گات و هیچ شوټنیکت نه شکیت. گهر لهو دونیا یوه که به وهه کانت وا هه ست ده کهیت له به رزاییه کانیدایت، گهر بکه ویت ده که ویته قولترین چاله کانه وه و هیچ شوټنیکت به ساغی نامیټته وه. وریابه گهر پایت نو شوټنه نه بیت که بیري لی ده که یته وه، کهوتنیشټ ری پې نه گیراوه.

دلنیا یی

مروټ لهم دونیا یه دا نایټ دلنیا یانه بړی. هر گیز نایټ متعانه به خوی بکات و له خوی دلنیا بیت. بهنده دهیټ له دونیادا به رده وام به ترسه وه "خوف" بړی. هه رده له ترسی پاشه پوژي له رز دایب گړت، له هاوسه نگی ترس و نومیددا ژیان به سهر به ریت و سهر نه نجامی کارش هر بو خوا جیبه یلت. وتنی

”من کافر، من مونا فيقم“ دروست نيه. به لّام دهيت هه ميشه نهم ترسه له نيو دلي موسولماندا ههيت، وهك نهوهي ”نایا له مندا نيشانهي مونا فيقي ههيه؟“ نهم هزه له لای هزرتي عومهری مەزنیش ههبوو، ئیدی بۆ لای ئیمه نهيت؟! ههزرتي عوسمان که دهروشت بۆسه رگۆرستان هینده دهگريا که خهريک بوو ههناسهي بوهستيت. کاتيک نورژ دهکەين دهيت باهرمان وهها بيت که قەبول بووه. به لّام دهيت خه ميشمان ليی بيت و بلين ”تۆ بلیت که موکورپه که له نورژ که مەدا نهيت، تۆ بلیت نه درتتهوه به چاومدا؟“

به لای زۆريک له ليکۆلهرانهوه که نيمامي غه زاليشيان تيدايه، مروث دهيت ژياني هه ميشه له ژير چارۆکهي ”خهوف - ترس“ دا ببات به پوه و کاتيکيش گه يشته ليواری مردن، دهست به پەتي ”رجا - نوميد“ وه بگریت. واته له ساتانهدا که برپاره پرووی به پرووی جيهانی دواپۆژدا بکرتتهوه، گومانی باشي بهرامبەر جهنابی حق ههيت و پهنا بۆ پهحمەتي بهریت و له نيو ههستي نوميددا بلیت ”ئیدی شتيک نه ماوه من بتوانم نهنجامي بدهم. له نيستا بهدواوه به تهواوی خۆم تهسليمی پهحمەتي تۆ دهکەم“. نيمامي شافيعی له سه ره مه رگدا دهيو ت ”جَعَلْتُ الرَّجَا لِقَوْلِكَ سُلْمًا“، واته ”پهروه ردگار! ئوميدم کردووه ته په يزه بۆ گه يشتن به به خشيینی تۆ“.

ئىستيقامه تي دل

مروث، هه موو کاتيک پيويستی به جهنابی الله (جَلَّ جَلَالُهُ) ههيه. زياد له پيويستی بۆ نيعمه ته کانی، پيويستی به عينايت (يارمه تي و چاکه) و ريعايت

(چاودىرى و پاراستن) ى ئەو ھەيدە. مەرۇف كە پىيۇستى بە شتائىكى ۋەك ئاۋ و خواردن ھەيدە، لەم پىيۇستىيە ماددىيانە زياتر پىيۇستى بە خۇراكىك ھەيدە كە ئىستىقامەتى دىل و پۇچى بۇ بەئىتت. بەندەيكى سەر پاست پىيۇستە داۋاى ئىستىقامەتى دىل و پۇچ لە پەرۋەردگارى خۇى بكات.

بىر و پەفتارى بەندە كە دەرپرې ئەۋە يىت "ھەرچۇنىك يىت من لەم ژىنەدا ھىلى خۇم دۆزىۋەتەۋە" ۋەك بلىيت بە واتاى ئەۋە دىت لە شۇنىك بەدۋاۋە ئىدى پىيۇستى بە يارمەتى خۋاى بالادەست نەماۋە. ئەم پەفتارە، ھەلەيدەكە كە نايىت ھەرگىز بكمۈىنە ناۋى و سەرەنجامەكەشى ئىلحداد (داپمانى باۋەر)، چونكە ھەموو شتەكان لە تەۋاۋى كاتەكاندا پىيۇستىيان بە ئەۋە. گەر مەرۇف چەندىن سالىش لە نىۋ پەرستش و گورنپايەلىدا بەسەرپرېت ھىشتاش پەنگە حالەتتىكى ئىستىقامەتبەخش لە پۇچىدا دروست نەكەن. ئەۋەى لەسەر بەندە پىيۇستە ئەۋەيە سەربارى ھەموو شتىك دووبارە بە ۋتە و پەفتار و كردارى پەنا بەرپتە بەر جەنابى ھەق و داۋاى نىخلاىس و ئىستىقامەتى لى بكات. لەم بابەتەدا دەيىت زۇر سەرپاستانە و لە دلەۋە نزاگۇۋ داۋاكار بىن.

مەرۇف گەر تەمەنى شەست ھەفتا سال يىت و تا ئەۋكاتە ژيانىكى ھىندە باشى بەسەربردىت كە جىي ھەسۋدى بوويىت، ھىشتاش پەنگە نىكى ھەلە بكمۈىتەۋە، بگرە پەنگە ھەلە بكات. ھەر بۇيە مەرۇفنىكى باۋەردار دەيىت بە تەۋاۋى بوۋىنەۋە و تا پادەى دەرچۈنى گىيانى پرو لە پەرۋەردگار بىت و لە بەردەمىدا بكمۈىتەۋە و بلىت "پەرۋەردگار! بۇ ساتىك لە ھىدايەتى خۇت دورم مەخەرۋە. لە ۋتە و پەفتار و قسەكردن و جولەى دەست و پى و بگرە لاساىكردنەۋەكانىشمدا پىنگەى بچوكتىن ھەلەم پى مەدە. گەر بۇ ساتىك توۋشى لادان بووم يەكسەر ئەمانەتەكەشم لى ۋەرېگرۋە. بۇ نمونە كەستك قورئانى پىروژ دەخوئىت، بە

دېڭىكى پاك و بىي رىاوه دەستى پىكردووه، بەلّام بۇ ساتىك بىرىنكى لەم شىۋە بە
مىشكىدا گۈزەر دەكات "نەگەر ئەو خەلگەي دەرۋەش گويان لىيىت، شىيىكى
باشە". ئا لىزەدا گەر ئەو كەسە خاۋەن دل يىت، دەيىت قورئان خوتىندەكەي
بېرىت، بەخۇي بلىت "موناڧق". سەر لە زەوى بىيىت و داۋاي لىخۇشبوون
بكات، نابىي رېئىدات درزىكى بچوك ياخود ھىندەي مويەك لە رىي لادان دزە
بكاتە نىو پەرستشەكانىيەۋە. چۈنكە پەرستش و گۈرپايەلى تەنھا بۇ خوا ئەنجام
دەدرىت. پىيۋىستە ھىندەي لە دەستى دىت، بە تايىبەت پەرستشەكانى دەرۋەي
فەرزەكان نايىت بە ھىچ كەس نىشان بدرىن و ھىچ كەسيان لىي ئاگادار بىكرىتەۋە.
گەر لە كاتى ئەنجامدانى ئەو پەرستشەدا بەشۋەيەكى سروشتى چەند كەسيك
ئاگايان لىيىت و بىيىستن، ئەۋە زۆر بۇ بەندە گىرنگ نىيە، بەلّام ئەو خۇي
ھىشتاش دەلىت "خۇزگە نەيانىيىستايە". بۇئەۋى بە ئىستىقامەتەۋە بىزىن و
نەكەۋىنە نىو ھەلەۋە، دەيىت ۋەك "مىظىر - كەسيكى تەۋاۋ يىچارە و بىي دەرەتان"
دوۋا بىكەين و پەنا بۇ خوا بىيەين. پەرستشەكانىش دەيىت ھەرۋەك بىي چارە و
بىي دەرەتانەكان بەجىيگەيەنەين، ۋەك ئەۋەي لە "بىرسكەكان" دا دەيخوتىنەۋە،
ھەزرىتى يونس (عَلَيْهِ السَّلَام) كاتىك فرىي دەدرىتە ئاۋ دەرۋاۋە ماسىيەكى گەۋرە
قوتى دەدات و لە ئاۋەرپاستى دەرۋايەكى زىياناۋى تارىكدا ھەر چۈارلاي بە
ئانومىدى دادەپۇشرىت. ھۆكارەكان بە تەۋاۋى دەستەمۇ دەبن. ئىدى لەۋ شوتىندە
كە شەۋ و دەرۋا و ماسى ھەمۋە لە دژى دەۋەستەۋە، ھەزرىتى يونس پەنا
دەبات بۇ ئەۋ زاتە تاقانەيەي ھەمۋە ئەمانە لە ژىر فەرمانى ئەۋدان و دەتوانىت
رەزگارى بكات بەرۋە كەناراي سەلامەتى. ئەۋەۋەۋە لەۋ جىيەدا كە بە "عين اليقين"
بىنى جىگە لە سازىنەرى ھۆكارەكان "مسبب الاسباب" ھىچ پەناگەيەكى دىكە
نىيە و پەناي بۇ ئەۋ برد، ئىدى سىرپى ئەۋەدەيىت (نەپنى يەكتايى ئەۋ) لە
نىو ئوروى تەۋجىددا بەدەردەكەۋىت.

هر به همدان شپوه بڼدمه کی سهرپاست و دلسوز به هستی نهووه که هیچ شتیکی چواردووری ناتوانیت بیتته درمان بو دهردی نهو و به هانایهوه بیت، دهیت نالهی "الله" له دلپوه بجوشیت. وتنی "الله" لم حالدها هیچ جوړه مبهستیکي دیکهی له پشتهوه نایت. نهو مروځهی نومیدی له همدوو شتیک برپوه و به نومیدی گوشادبوونی پروی لهو تاقانه دهرگایه کردوه، سپرپی نهو نهحه دیته له نپو نوری تهو حیددا به پروی نهویشدا دهکرتهوه.

نهو تا قورنانی پیروز به تهوای مهزنیی خویوه بانگواز بو نهو حقیقه ته دهکات:

﴿ اَمِنْ حُجُبِ الْمُضْطَرِّ اِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُ لَكُمْ خُلَفَاءَ
الْاَرْضِ اُولَئِكَ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾ (النمل: ۶۲)

واته: "نایا کینه جگه له زاتی پهروهر دگار که بیت به هانا و هاواری لیقه و ماو و بی دهره تان و بی دالدهوه، کاتیک نزا دهکات و لپی دهپارتهوه، نهو سا به لاو ناخوشیبه کان لادهبات و ده تانکاته نیشته جی و جینشین له زهویدا، نایا پهوایه له گهل نهو زاته دا خوی تر هه بیت؟! که میک یاداوهری وهربگر و تیفکر و بیربکه نهوه."

گوزهر ټک بکمن به نپو یادوه مریه کانتاندا، گهر بیرتان کهوتهوه که زورجار کاتیک دووچاری تهنگانه و سهختی بوونه تهوه و هاوارتان کردوه "پهروهر دگارا!" یه کسر به هانانانوه هاتوه و فریاتان کهوتوه، نهوه نپوه وهلامی نهو پرسیاره به تهوای بووتانهوه دده نهوه و دهلین "الله".

بدلی مروځ پیوسته بهردوام به خویدا بچیتتهوه، هله و که موکور تیه کانی بینیت و بو چاک کردنه و شیان له نیت و عزم و هیمه دتی خوی زیاتر متمانه ی

بە خوا ھەيىت و خۆي بداتە دەستى ئەو و بە ھىچ شىۋەيە كىش بىرى نەچىت كە چەندە بوونى كەسانى دى يىتە نىۋ كارىكەۋە ھىندە بىرى پەزامەندىي خوا كەلىتى تىدەكەۋىت و شەق دەبات. ھەرۋەك چۆن پىشتەر ئامازەم پىكرد، بۆ نمونە، كەسەك بە تەنھا لە بالەخانەيە كدا خەرىكى دوعا كەردنە و بە دەم گريانەۋە دەكروژتەۋە و دەلىت "پەرۋەردگارا"، گەر لەم كاتەدا ھەستىكى لەم شىۋەيە بە خەيالىدا گوزەر بكات كە "رەنگە نىستا كەسەك لە دەرگاۋە خۆي بكات بەژۋوردا گونى لە مەن يىت و بلىت تەماشاي نىخلاسى ئەو پىاۋە بكا!" دەيىت يەكسەر دوعاكەي بېرىت و گريانەكەي كۆتايى پىن بېھنىت و لەجىي ئەۋەي ئەو لاپەرە پاكە پىس بكات نىۋەي بە نەنوسراۋى جىبھىلەت.

مرۆف دەيىت چاۋكراۋانە و ئامادەباشانە ژيان بەسەريەرت. ھەموو بىرىكى ۋەك ئەۋەي كە "پىم لەسەر زەۋىەكى پتەو دانائە و بە ئاسانى دەتوانم پىي بەندايەتى تەي بكم و شەيتان كارىگەرەم لى ناكات." دەيىت بە چاۋكراۋەيى خۆي راست بكاتەۋە و بلىت "نەخىر، شتەكان رەنگە بەم شىۋەيە دەرەكەون بەلام ھەموو ساتىك نەگەرى ئەۋە ھەيە خاكى ژىر پىم رۆبچىت، ھەموو ساتىك نەگەرى ئەۋە ھەيە پىيەكانم ھىزان تىدا نەمىنىت، ياخود شەيتان لە شونىكەۋە پىي خۆي بدۇزىتەۋە و دزە بكاتە نىۋ ھەستەكانم و پىسيان بكات". بۆ نمونە؛ ھەرۋەك كەسەك پىش نىستاش باسەم كەرد، كاتىك كەسەك لە تارىكايى شەۋدا لە راستىدا گەر تەماشاي ژيانى پىشىنانمان بكەين زۆر نمونە دەيىنين كە ئەم پىۋەرەمان پىن نىشان دەدەن. بۆ نمونە؛ ئىبراھىمى كوپى يەزىدى نەخەيى كاتىك قورئان دەخونىت لە دەرگا دەدرت، ئەۋىش لە پىشدا قورئانەكە ھەلدەگرت و دىخاتەۋە شونى خۆي پاشان دەرۋات دەرگا كە دەكاتەۋە. كە خىزانەكەي لىي دەرەسن بۆچى ۋەھا دەكات، لە ۋەلامدا دەلىت نەگەر بەو شىۋەيە بىمىن

وا گومان دهبن که هميشه قورئان دهخوئتم. وه ديمهنيکی لهو شيويه به پيا قهبرل دهکات.

رهنگه به بيردا گوزهر بکات که هستياری تا ئهم رادميه دهيتته وههم و وهسوسه. بهلام لهسهر باوهپردارنکی به ئيخلاص پيوسته کارکردن و ژيانی تنها له پيتاو پهزامهنديی خوادا بيت و ئهمه به مهسهلهی ناموسی بزائيت. مرؤفک که باوهپری به دواړوژ هيتاوه، دهيت تا رادهی گهيشتن به وهسوسه هستيار بيت له يهکلایی کردنهوی پهريستش و گوړپايهليدا بو خوی گهوره، دهيت ئهمه بهلايموه وهك مهسهلهی شهرهف و ناموس بيت. کاتیک باشتريں قسه دهکات، گهر وتهپهک ياخود پهفتارنکی رپاکارانه و شيرک ناميز تیکهلی قسهکانی بوون، دهيت يهکسر قسهکانی بهرپيت. گهر تهنانت لهو کاتهدا که قهلمهکهی دپړگهليکی ناوازی وهك مهزاميري حهزهرتی داود دهوئيتتهوه، گهر پهلهپهک بهر نيهتی بکهويت، دهيت ههر لهويدا قهلمهکهی بشکيتيت. بهلی دهيت بيشکيتيت، چونکه ئهو داخوازی نهبهديهته، کهسيکيش که داخوازی نهبهديهته و ژيانی ههميشهیی بيت، دهيت له پيتاوی ئهم نامانجهيدا ههول بدات بهدرژایی ژيانی بير و هستهکانی به پاکی و سازگاری بهيئيتتهوه.

ئاوئنهی مرؤف

قهلمهپوهی مرؤف بهسهر پړوحيدا و زال بوونی بهسهر تواناکانی پړوحيدا ههميشه به واتای بهدهستهيتنایی پهزامهنديی ئيلاهی نايهت. زال بوون و دهستگرتن بهسهر تواناکانی پړوحدا له پروانگهی مهعريفهی ئيلاهی (ناسینی خوا)وه خاوهن گرنگيه، وه گهر نا ئهو شيويهی يوگيهکان نهجامی دهبن لهم پروانگهوه سوودپکی نيه. بهرگه ههوا و گوئی زهويش ههريهکه ئاوئنهپهکن، له

خۇياندە بە تەۋاى تەجەللى ئىلاھى دەدەنەۋە. مەرۋفۇش تەنھا ئاۋىنەى بەھەستى بوۋنەۋەرە. ناسىنى زاتى ئولۇھىيەت، تەنھا لە رېڭگى ئاۋىنەى بەھەستى ۋەك مەرۋفەۋە دەيىت. مەرۋف ئاۋىنەىكى زۆر ۋەنە بۇ نىشاندانى ئەۋ بەلام ۋەك لە ۋتەيەكدا ۋتراۋە "لە مىرئاتى ئاۋىنەى موحەممەدەۋە اللە دەيىرئەت"، ھەردەم سەرۋەرى ئەنبىيا ئاۋىنەى ئاۋىنەكانە بۇ ھەموو تەجەللىيەك. ئەگەر لەۋ ئاۋىنەىدا تەجەللىيەكان نەدرەۋشانايەتەۋە، ھەموو شوئىتەك ۋ ھەموو بوۋنەۋەرئەك لەنئو تارىكى نوتەكەچاۋدا دەمايەۋە. خواۋەند بەانگىرئەت بەۋ شوئەكەۋتوۋانەى داۋاكارى خۇشۋودى ئەۋن. ھەرۋەھا ھەم ھىدايەت ۋ ھەم ئىستىقامەتەشمان پەي بېيەخىتت.

"قەبۇز ۋ بەسۇ" لەگەل "خەۋف ۋ ۋەجا"

ۋەك لە كىتەبى "لوتكە زومرودىيەكانى دال" ئىشدا باسكراۋە، لەكاتىكدا "خەۋف ۋ ۋەجا - ترس ۋ ئومىد" ھەلۋىستىكى ئىرادىيە ۋ بۇ سالىكانى پەي ھەق ۋەك مەنزل ۋ خالى دەستىكە، "قەبۇز ۋ بەسۇ - دەرۋەن تەنگى ۋ دەرۋەن گۇشادى" مامەلەيەكى نەيىنىيە كە لە كۇتا سنوردا لە دەرۋەى ھۆكارە ئىرادىيەكانەۋە پەي بە پەيۋارى پەي ھەق دەگىرئەت ياخۇد بالى پەي دەدات ۋ بەرۋە بەرزايەكان پەروازى پەي دەكات.

گەر ترس ۋ ئومىد بىرەتى بن لە كۆمەلەك ھەستى ئەندىشەناۋەر ياخۇد ھەستەگەلەكى ئومىد بەخش سەبارەت بە ۋوداۋە خۇش ياخۇد ناخۇشەكانى داھاتوۋ، ئەۋا دەگىرئەت بلىيىن قەبۇز ۋ بەسۇ ھالەتى رەق بوۋى دال ياخۇد لىدانى پە تامەزۋەيى دال لە ھالى ئىستادا كە لە دەرەنجامى كارىگەرى كۆمەلەك شەۋلى رەنگ ۋ شىۋە جىۋازەرۋە دىنەدى. نايىت ترس ۋ ئومىد لەگەل قەبۇز

و بەسپدا تىكەل بىرىن. يەككىيان دەرەنجامى چاۋەرۋانى و باۋەرۋى مەرۋە.
نەۋى تران، كاتى ئىستايە و ھالەك كە دەكرىت لە ھەموو قۇناغ و ۋىستگە
و پەلەيە كدا بەسەر بەندەدا بىت و تايەتمەندىيە كە بەردەوام پەيۋەندىيە بە رېبۋارى
نەم رېيەۋە ھەيە.

جىنەھىشتى دەركاى ئىلاھى تەنانەت لە ھالى قەبۇشىدا

كاتەكانى قەبۇز "دەروون تەنگى" دەكرىت درىژ ياخود كورتخايەن بىن. ئەمە
ھەندىك جار ئاۋابوۋنىكە كە لەگەل دوركەۋتەنەۋە لە خواۋە ھاتوۋە. گەر بەھۋى
گوناهەۋە بىت، دەكرىت بە تەۋبە و داۋاى لىخۋشېۋون ماۋەكەى كەم بىكرىتەۋە.
ھەندىك جار كە قەبۇز ماۋەيەكى زۆر بخايەنەت، دەيتە ھۋى ئانومىدى و مەرۋ
لەم ھالەتەدا ۋەك بلىت ھىچ تروسكايەكى رۋوناكى بەدى ناكات. جا ھەرچەندە
كەم ياخود زۆر بخايەنەت و لە ناستى ھۆكارەكاندا گوناھ و نافەرمانىيە مەرۋ
رۋلىان ھەيىت لە ھاتنىدا، راستىيەك ھەيە كە بەگۈرەى ئايەتى "وَاللّٰهُ يَشْهَدُ
وَيَشْهَدُ"، واتە "ئەۋ كەسەى كە قەبۇز دەھىنەت و دەشىگۈرەت بە بەسپ
ھەر خوايە". ھاتنى قەبۇز و ماۋەكەى و گۈرۋانى بۇ بەسپ ھەموو لە دەستى
قودرەتى خوادايە.

مەرۋ سەربارى ھەموو شىك پىۋىستە ھەردەم بە راستگۈيانە رۋو لە
دەرگاى رەھمەتى ئەۋ بىت، ھەم قەبۇز و ھەم بەسپ ۋەك دوۋ تاقىكرەنەۋە
تەماشى بىكات كە لەلەيەن خواۋە بۋى ھاتوۋە و لەم كاتەشدا كە دەروونى تەنگ
دەيىت و دلى دەگىرىت ھەر بەردەوام بىت لە تەقەدان لەۋ دەرگاىە و چاۋەرۋانى
لەۋ ناستانەيەدا.

ھۆشيار بوون لہ قەبۇدا

ھەندىك جار كە دەكۈنە چىنگى قەبۇدە، چاوتان چەندە زۇرىش بە پروي
 ھەقىقەتدا كرايىتەو و چەندە بەرزىش موشاھەدەي جىھانە بالاكانتان كرديت،
 ھەموويتان لەبىر دەچىتەو و ھىچ لە ھزرتاندا نامىتت. بەردەم و دواي خۇتان
 ھەموو لە نىو تاريكىدا دەبىن، ھەموو دىمەنە جوان و دل والاكرەكان لە بىرتاندا
 دەسپىنەو. لىرەدا پىۋىستە وەفا بىكەنە داردەست و بۇ گۆرپىنى ئەم ھالە بە بەسۇ
 و ناسودەي، سەرتان لەو ناستانەيدەدا دابىنن و بەھىچ شىۋەيەك ئەو دەرگايە
 بەجىنەھىلن.

پىۋىستە بىي ئەوەي بۇ ساتىك چاوتان لەو دەرگايە كەلاي بىكەن، چاۋەرئ
 بن. مەرۇف بەردەوام لە نىو تاقىكرەنەوہەكى لەم شىۋەيەدايە. ئەو كەسانەش كە
 لەم رپىيەدا نەبن و ژيانيان لە نىو كايە پوچەكانى دونىادا بەسەر بەرن ھىندە
 ھەستىار نەبن كە بتوانن ئەم بابەتە لە يەكدى جىابەكەنەو. ھەرگىز ناتوانن لەم
 جۆرە مامەلەيەي نىوان مەرۇفەكان و خواش تىبگەن.

لەلايەكى دىكەوہ بوونى ھالەتى بەسۇ بەشىۋەيەكى بەردەوام و بىي داپران
 دەكرىت مەترسىدار بىت. ھەندىك جار لە دەرووندا كرانەوہەك بەدەستدەت كە
 مەرۇف مەيلى يارى كردن دەكات. ناخى پىر دەيت. لە ھەستىكى مەعىيەت
 (لە پەنا ئەودا بوون) كە ھۆكارەكى ناديارە و واى لى دىت ناتوانىت لە شوئى
 خۇيدا بوەستىت و جى بەخۇى بگىرىت.

من پىشنيارى تەوہە و نىستىغفار دەكەم بۇ ھاورپىيانم گەر ئەم ھالەتەيان لە
 خۇياندا بەدى كرد. چونكە لەم جۆرە بىي ناگايانەدا مەرۇف رەنگە بىكەوتە نىو
 ھەلەو و ھەموو شتىك بە ھى خۇى بزانيت و وا گومان بەرىت كە سەرچاۋەي
 كرانەوہكان لە خۇيەوہ ھەلدەقۇلىت. لەكاتىكدا كە پىۋىستە بەندە تەنانەت لە كاتى

سەرکەوتنەكانىشىدا تەۋبە بىكات و ھەروەك ئەو كاتانەى كە گوناھ ئەنجام دەدات،
پروو لە خوا بىكات. بەلئى، پروو لە خوا بىكات تا سەرکەوتنەكانى بەھى خۆى
نەزانىت و جەنابى حق نەيانگۆرپىت بە دۆران و شىكست.

يەكەم تايبەتمەندى كە پىۋىستە لە باسى پىنگاكانى پىزگارپوون لە قەبىدا
پىشچاۋ بىخرىت، ئەو تايبەتمەندىيە كە لە ئايەت و فەرمۇدەكاندا ئامازەى
پىنكراۋە كە گەر پاش ئەۋەى كارىكى خراپە، گوناھىك ياخود ھەلەيەك ئەنجام
دەدەيت يەكسەر بەشۋىنىدا كارىكى باشە ئەنجام بەدەيت.. -إن شاء الله- نەم كارە
باشەيە ئەو خراپەيە دەسپىتەۋە و لەناۋى دەبات.

"قەبىز و بەسۇ" و كەسايەتتىى مەۋۇف

دەكرىت پەيۋەندىى لە نىۋان كەسايەتتىى مەۋۇف و "قەبىز و بەسۇ" دا ھەيتت.
ھەندىك لە پۇچەكان لە قەبىزەۋە نىزىكتىن. ھەندىك لە مەۋۇف ھەستىيارەكان
تەنەت لە بەرامبەر ھالەتى بەسۇۋە كە پىيان دەبەخىرىت دەلئىن "مەگەر
مىن چىم كىردۋە وا پاداشتىكى لەم شىۋەم پىدراۋە". تەنەت بەسۇش بۇ
ئەمانە دەيتتە ھۆكارى كىشەيەكى زۇر گەۋرە. ئەم كەسانە ھەستىيارىيەكى زۇر
قولىشىيان بەرامبەر پروداۋە جۇراۋچۆرەكان ھەيە. پىشتىش لە باسى پۇچە
خۇپەرستەكاندا باس كىردبوو خۇپەرستەكان دەلئىن "ناگر ئەو شىۋە دەسۇتتىت
كە تىى دەكەۋىت". ئەم وتەيە وتەى پۇچە خودبىن و خۇپەرستەكانە. وتەى
"ناگر بىكەۋىتتە ھەركۋىيەك، چۈاردەۋرەكەشى دەسۇتتىت" ىش گوفتارى ئەو
پۇچانەيە كە يەكپارچە خەمخۆرى كەسانى دىن. گەر بىيىنە سەر وتەى "ناگر
بىكەۋىتتە ھەر كۋىيەك، ناخى مىن دەسۇتتىت". ئەمە ئىدى زايەلەى وىژدانى
پۇچە كاملەكانە.

بەلئى، ئەو پۇخەي ھەستەكانى تا ئەو پادىيە قولن كە لە ھەر كويىيەكى
 دونيا پرووداويك پروودات ئەو بۇخۇي واتايەكى لى ھەلگۆزىت، زۆر جار دەكەوتتە
 چىنگى ئاسىنىنى قەبىضە ۋە سەختى دەچىزىت. ئەو پرووداوانەي لە دەرەۋە
 پروودەدەن لە ناخى ئەودا زىيان بەرپا دەكەن ۋە بىگرە كار لە بونىادى جەستەيىشى
 دەكەن. ۋەك چۆن ھەندىك كىشەي پۇخى دەيتتە ھۆكارى كۆمەللىك نەخۇشى
 سايكۇسۇماتىك (نەخۇشى جەستەيى بەھۇي كىشەي دەرۋونى ۋە پۇخىيەۋە)،
 ھەرواش ئەو پرووداۋە ناخۇشانەي لە شوتتە ناخۇشەكانى دونيادا دەگوزەرىن ۋەك
 نەخۇشىيە سايكۇسۇماتىكەكان لەسەر جەستەي ئەو كارىگرەي دادەيتىن. ۋاي
 لىدېت قاجى نازار دەكات، مىلى دەيتىشيت، ددانى ژان دەكات... دەتوانن بەم جۆرە
 ناپەرەتتەنەي نەم كەسە بلىن نەخۇشى "دونياسۇماتىك" ياخود "نەخۇشىيە
 جىھانسۇماتىك" ەكانى پۇخە جىھاننوماكان (ئەوانەي ۋەنەي جىھان تىيائندا
 پەنگى داۋەتەۋە).

سنورەكانى قەبىض ۋە بەسۇ

قەبىض ۋە بەسۇ دوو دراۋسىي ھاۋسنورى يەكترن. لەو جىيەدا كە يەككىيان تەۋاۋ
 دەيتت، ئەۋى تىريان دەست پىدەكات، خالى دەستپىكى ئەمىيان كۆتا خالى ئەۋى
 تىرەنە. قەبىض دەكرىت كەم بخايەيتت ۋە دەكرىت زۆر زۆرىش بخايەيتت. ھەندىك
 جار دەكرىت قەبىض ھىندە سەخت يىت كە تەننەت پىغەمبەرىش (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)
 بخاتە ئەۋەپرى دلئەنگىيەۋە. پەيامبەرى خوا بۇ باۋەرپەھىتەننى دوتراۋەكانى
 ھىندە ناپەرەتتە دەۋو كە دەكەوتە نىۋ شىۋان ۋە نەم دۆل ۋە ئەۋ دۆلى دەكرە.
 ھەندىكىش ھەن گەر دونيا گىرى تىبەرىيىت، باۋەشيك گىاي ئەمان ناسوتىت.
 لەمىرۇدا دونيا پىۋىستى بە كەسانىكە كە ھىندە ھەستىار بن لەھەر كوي

ئاگر بىكەۋىتتەۋە ناخى ئەمان بىسۈتۈپتۇ. نازانم خالى كام مىندالە مەزلۇمەى
پشت كام چىايە، ياخود نىو كام دۆلە دەپتە پرىشكىك ئاگر و دەكەۋىتتە ناخى
مروڧايەتتەۋە...

چەند مروارىدەك

پرووكرىدە خوا، پرووكرىدە ئەۋ بە پرووى نىمەدا لەگەل خۇى دەپتۇ. گەر
تۆ تەماشىا بىكەيت تەماشىات دەكرىت. گەر بتوانىت وەك پروانىنى گول بۆ خۇر
تەماشىاى خوا بىكەيت و پروو لەۋ بىكەيت، دەپتە دوتىندراۋى تەجەللىيەكانى ئەۋ.
ئەۋەى لىرەدا بىنەماى كارە، پروولىكرىدە (تەۋەجوۋەى) تەۋاۋى دلە. گەر نەتوانىت
ئاۋازى دلەت بە بىندەگىت دەرپرەت، مەحالە تەجەللىيەكانى ئەۋ بە پرووتدا
بىكرىتەۋە. پىۋىستە قىبىلەنوماى دلەت پرووى لە ئەۋ بىت و دلەسۋىزى خۇت بۆ
ئەۋ يەكلاىى كرىدپتەۋە. تىگەپىشتەن لەمە جىگەرىكى پارەپارەۋى دوتىت، وەگەرنا
بىچ ھودەپە...

ناپىت تىگەپىشتەنمان ھەلە بىت بۆ سودمەندىبون لە چىزە رېپىدراۋەكان.
داۋاكرىدە ھەمەۋ رېپىدراۋىك نازانرېت مروڧ بەرەۋ كوى دەبات. مروڧ
پىۋىستە بىرسىت لەۋەى سەرەنجامى بە خراپە كۆتالى بىت. رەنگە ھەمەۋ
چىزىكى رېپىدراۋ بۆ ھەمەۋ كەسىك گونجاۋ نەپىت وەك چۆن لە ھەمەۋ
گوناهىكەۋە رېپەك بەرەۋ كوفر ھەپە، رەنگە لەھەمەۋ چىزىكى رېپىدراۋىشەۋە
رېپەك بەرەۋ گوناھ ھەپىت، پىۋىستە چاۋكراۋە و رىا بىن.

ھەمەۋ رۆۋىك سوكايەتى بە "خا" و بە "كىتاب" دەكرىت، بە ناشكرا و
پەنھان جوتىن بە پىغەمبەرەكەى دەدرىت، ھەندىك كەس تەننەت تالە مۈيەكىشىان

نالەرتەوه. بەلام گەر کەسێک بەحāl دەست بۆ غروریان بەرت و تۆزقالتیک بیانپەنجینیت، تا درەنگانی شو خو لە چاوانیان دەتۆریت و چەندین پۆژ نارەحتی دەچێژن.. بۆیە نیشانەیەکی چۆنیەتی و ناستی پەیوەندیان لەگەڵ پەرەردگادا سەرچاوەی ئەو نارەحتی و سەختییانەیە کە دەیانچێژین.

لە تێڕوانینی مندا، ئەوەی بتوانن وەک "یونس ئەمرە"ی شاعیر لە یەک دوو دێردا زایەلەئێ ناختان دەرەسێن، بەنرخترە ئەوەی وەک فیردەوسی داستانیکی درێژ و پازاوە بهۆننەوه. بۆ باوەڕداران ئەوەی لە کوفر ترسناکتر و هاوشتەوی شیرکە "زیایە". گەر قسەیەک لە ناختمووە و لە قوڵترین پنتی دلتەوه هەلنەقولاو، تەکا دەکەم مەیلی! یێدەنگ بە! بەو هەستانەئێ کە لە ناخەوه هەلنەقولاو، بە نامانجی بینین و بیستنی کەسانی دی درۆ مەکە و خۆت مەخەرە ناستی درۆزانەوه. لە پەرستشەکانی دەرەوهی فەرەکاندا، کاتیک سوننەت ئەنجام دەدەیت، گەر بچوکتێن هەست بۆ خۆنیشانان و بینان لەلایەن کەسانی دیکەوه لە ناختدا دەرکەوت، سەلام بەدەرەوه و واز لە نوێژەکەت بەینە! ئەوه باشتەر. پێویستە وەک هەلەاتنمان لە شەیتان، لەو پەفتار و گوشتارانەئێ بۆنی شیرکیان لێ دیت هەلبێین. هەرەها پێویستە زۆر پاستگۆ و سەرپاست بین.

مەشینەتی ئیلاهی و جیهانەکانی عەدەم

وشە "مشیئە - مەشینەت" لە بنەرەدا عەرەبییە. ئەم وشەیە کە "مصدر - چاوگ"ی کرداری "شاء"یە بە واتای "ویستی ئەنجامدانی کارێک" دیت. یەکیەکە لە زۆرتێن ئەو وشانەئێ لە قورئاندا هاتوون. "مەشینەت" لەو پوانگەوه کە ویستی جەنابی حەقە پەیوەندی بە بابەتی قەدەرەوه هەیە. بەهۆی ئەم پەیوەندییەشەوه پەندێکی جیاوازی قەدەر نیشان دەدات. تەواوی گۆشە نەرتنی

و نهرنښه کانی ژيانمان به ديوه سودبه خش و زيانمنده کانيانمونه به تهاوی پهيوهستن به ويست و مهشینه تی خ واوه. خواوهند چی بویت نهوه نهجام ددهات. نهو پیوستی به پرسیارکردن له کهس نییه بو نهجامدان یاخود نهجام نه دانی کاریک. خو نهو فهرموده یه ش که ده فهرمویت "گهر خوا بیهوړت شتیک بییت دهییت و گهر نهشیهوړت شتیک بییت هرگیز ناییت." دهستوریک چی سپاوه لهم بوارهدا. خوا (بجل جلاکه) وستی لهسر پروودانی هر شتیک ییت، نهو شته "کهینونهت" به دهست دهییت و پروودهات، هر شتیکش نهیهوړت پروودات نهوا پروونادات. لیرهدا شتیک هیه پیوسته لی رابینین. نهویش پهیوهندی مهشینه تی جهنابی حقه به عدهم و "نهبون" هوه. واتا خواوهند وستی لهسر پروودانی چ شتیک ییت پروو ددهات، وستی لهسر پروونه دانی چ شتیکش ییت پروونادات. به لی مهشینه تی نیلاهی پهیوهندی به "بون" و "نهبون" ی ههمو شتیکهوه هیه و بریاردهری سدرتا و کو تاییه تیایاندا. گهرنا وهک هندیك دهلین، بیرکی وها که "گهر مهشینه تی خواپی پهیوهندی به شتیکهوه ههییت پروودهات و پهیوهندی و کاریگریشی لهسر نهییت پروونادات" بیرکی نادرسته. واته ناکریت و شتیک نییه به ناوی نهبوونی پهیوهندی و کاریگری مهشینه تی نیلاهی لهسر شتهکان. چونکه "نهبون" یش هر وهک "بون" له ژیر دهستی مهشینه تی نهودا هه ویره کهیان دهشیلدرت.

گهر موخته زیله و جهبریه نم ورده کارییهی فهرموده کهی پیغه مبهری خوا تیښگه یشته نایه نه ده که وخته نیر نهو گیراوه که تییکه وتوون. چونکه له ههردو باره کهدا سهروهرمان مهشینهت به "کهینونهت" هوه دههستیتهوه. له باری نیمان و هیادیه تیشدا مهشینهت ههمو شتیکه. نهوانه ی لهم گو شهیهوه لهم بابهته له پیناسی نیماندا وتویانه "نیمان، نهو نووریه که به به کاریتهانی تیراده ی

مرؤف خوا له ناخیدا هه‌لی ده‌کات. تو هه‌ول ده‌دیت و خواش نه‌و نووره له ناخیدا دروست ده‌کات. به‌لی، تو خۆت ناتوانیت نه‌و نووره هه‌ل‌بکیت یاخود دواى هه‌ل‌کردنی یا هه‌میشه به‌کراوه‌یی بیهێتیه‌وه. نه‌و نووره ته‌نها گهر خوا بیه‌وێت له ناخیدا ده‌گه‌شێته‌وه و پروناکیی ده‌روون ته‌نها گهر نه‌و بیه‌وێت به‌ده‌ست دیت. نه‌و که‌سانه‌ی ده‌یان‌ه‌وێت بینه‌ هو‌کاری هیدایه‌تی که‌سانی دی، ده‌ییت زۆر به‌باشی بیر لهم تابه‌تمه‌ندییه‌ بکه‌نه‌وه و پاش نه‌نجامدانی نه‌رکه‌کانی سه‌رشانیان نه‌نجامی کاره‌که، واته‌ گه‌شانه‌وه‌ی نووری نیمان له‌ دل‌ی دو‌ندراوانیاندا بو‌ خوا جیهێلن و چاره‌پروانی نه‌و بن. گهر نه‌م نه‌نجامه‌ش هاته‌ دی هه‌موو شتیک بگێر نه‌وه‌ بو‌ خاوه‌نی راسته‌قینه‌یان و خۆیان به‌ دو‌ور بگرن له‌ که‌وتنه‌ نێو شیرکه‌وه. به‌لی، جارێکی تر ده‌ییت بیهێتمه‌وه‌ یاد، که‌ له‌ جێ و تنی "گهر خوا نه‌یه‌وێت، ناییت" و تنی "گهر خوا وستی له‌سه‌ری نه‌ییت، ناییت" راسته‌تر، گهر وه‌ها بگوتریت نه‌وه‌ش ده‌ردبه‌ر دیت که‌ مه‌شینه‌تی نیلاهی به‌ جیهانی عه‌ده‌میشه‌وه‌ وابه‌سته‌یه‌ و کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌یه. داخۆ نه‌و شتانه‌ی که‌ نه‌بوون به‌هۆی نه‌وه‌یه‌ نه‌بوون که‌ هێز و وستی نیلاهی په‌یوه‌ندی پێیان‌ه‌وه‌ نییه‌ و کاریگه‌ری نییه‌ له‌سه‌ریان؟ گهر وه‌ها نییه، داخۆ له‌و روانگه‌وه‌ پێیان ده‌لێن "نه‌بوو" که‌ کاریگه‌ری هێز و وستی نیلاهی نه‌بوونیان ده‌خوازیت؟ لێره‌دا بو‌ نیشاندانی نه‌م جیاوازییه‌ پتۆسته‌ زۆر باش له‌ فهرمووده‌ پیرۆزه‌که‌ تێبگه‌ین و به‌م شیوه‌وه‌ وه‌رگێڕانی بو‌ نه‌نجام به‌دیه‌ن "نه‌وه‌ی خوا بیه‌وێت بیه‌یت، ده‌ییت. نه‌وه‌ش نه‌یه‌وێت بیه‌یت، ناییت"

حه‌زه‌رتی مامۆستا به‌دیعو‌وزه‌مانیش ده‌رپرینی "جیهانه‌کانی عه‌ده‌م" به‌کار ده‌هێنیت. زانستی جه‌نابی حق هه‌مه‌گیره‌ و ده‌وری هه‌موو شتیکى داوه. زانستی نه‌و په‌یوه‌ندی و کاریگه‌ری له‌سه‌ر "واجب" و "مومکین" و له‌ هه‌مان

كاتدا "عهدهم" يش ههيه^۱. هيتړ و وستی جەنابی حەقیش لەسەر "مومکین" کاریگەری دادەنیت. خۆی لە خۆیدا هاتنی عهدهم بۆ نێو وجود شتیکی مومکینه. هەر بۆیه جیهانهکانی عهدهمیش به مەیدانی کاریگەری هیتړ و نیرادهی جەنابی حەق ههژمار دەکړن. زانستی جەنابی حەق ئەزەلییه، لە هه‌مان کاتدا ئەبەدیشە. ئەزەل لە هه‌مان کاتدا به واتای ئەبەدیش دیت. به واتای بێ زەمانی و بێ مەکانی دیت. زانستی جەنابی حەق لە ئەزەلەوه بۆ ئەبەد بۆ هه‌موو شتیک لە خالێکی دیاریکراوه‌وه دەروانیت، هه‌موو شتیک لەخۆ ده‌گرت و هه‌موو شتیکی لا زانراوه. لە کاتی‌که‌دا که هیچ شتیک نەبووه، زانستی جەنابی حەق دووبارە زانیاری به‌و نەبووانه هه‌بووه. کۆمه‌لیک شت هه‌بوون که نه‌وان لە دواتر دا ده‌هاتنه مەیدان. (ممکن الوجود) بوون. ده‌ی خۆی به‌رامبەر نه‌مانه‌دا "واجب الوجود" هه‌بووه. واته‌ وه‌ک چۆن نه‌و شتانه‌ی نه‌م‌پ‌رۆ دیته مەیدان لە بازنه‌ی کاریگەری هیتړ و توانای خوا دان، نه‌و شتانه‌ش که لە ئیستادا نین، ده‌ک‌رت لە داها‌تو‌دا یینه بوون. بۆیه نه‌وانیش ده‌ک‌رت یینه نێو بازنه‌ی قودره‌ت (هیتړ) و نیراده (ویست) و "مه‌شیه‌ت" وه‌.

ناتوانین زۆر لە شته‌کان به‌ عه‌ق‌ل ده‌رک پێکه‌ین. لە هه‌ندیک باب‌ه‌دا به‌ شیوه‌یه‌کی گریمانه‌یی بیرنک داده‌پ‌ێژین. به‌لام نه‌م باب‌ه‌ته‌ ڕه‌نگه‌ لە خودی خۆیدا راست ییت.

پرسیاره: نه‌و شتانه‌ی به‌هۆی په‌یوه‌ندی و کاریگەری "هیتړ" و "نیراده‌ی" نیلاهییه‌وه دینه مەیدانی بوونه‌وه، ده‌ک‌رت به‌ نه‌مانی نه‌و په‌یوه‌ندی و کاریگەرییه توشی نە‌بوون بێن؟

وه‌لام: پێوسته زۆر به‌ وریاییه‌وه ده‌بارە‌ی مه‌شیه‌تی نیلاهی بدوین.

۱. به‌ده‌یوزمه‌مان، مه‌کتوبات (مه‌کتووبی پازده).

ھەندىك جار يېناگا دەيىن لەۋەي قسەكانمان سەر بۇ كوي دەكىشن. پرسىيارنىكى لەم شىۋەيەش كە "نايا نەمانى پەيۋەندى و كارىگەرى دەستى خوا لەسەر شتەكان دەيتە ھۆي نەبونيان؟" بە واتاي ئەۋە دىت كە ۋەك بلىين شتىكى نەبوو بە نەمانى ھۆكارەكانى سەرى نامىنىت و ئەمەش تىروانىيىكى ھەلەيە. ۋەك ھەموو شتىكى دى لە نەمانى شتەكانىشدا ھۆكارى سەرەكى "غىللەتى تاممە" كارىگەرى و برپارى مەشىئەتى ئىلاھىيە.

ھۆكارى سەرەكى لە بابەتەكانى پەيۋەندى بە ھەلسوكەۋتى مرۆڤدا لە پەنا كارىگەرى ئىرادەي كوللى، ئىرادەي جوزئى مرۆڤەكانىشە. مەسەلى خەلق كردن تەنھا تابىتە بە خواۋە. جىاۋازى ماتورىدىيەكانىش لىردا ئەمەيە: واتە كارىك كە خوا وىستى لەسەر بىت فەرمانى دروستبوني دەدات. پاشان ئىرادەي مرۆڤىش پەيۋەندى پىۋە دەبەستىت و ئەۋ شتە پروودەدات. كە دەلىت پروودەدات ناشىت ۋەك پروودانىكى زۆرەلمى و (جەبر) تىبگەين، خواۋەند دروستى دەكات و لەۋ كارەشدا مەشىئەتى ئىلاھى بناغەيە. ئەۋ شتەي خوا بلىت "بە" دەيت. گەر ھۆكارەكان ھەموو دەست بەدەنە دەست يەك و ھۆكارى سەرەكى بزۋىتەرى كارەكەش بىكەۋىتە گەر و تەجەللى بىكات، گەر مەشىئەتى ئىلاھى نەيت، خوا خواستى لە بوونى ئەۋ شتە نەيت، ئەۋ شتە نايەتە دى. گەر ۋەك جەبرىيەكان و مەتەسەۋىفە جەبرىيەكان بلىن "مرۆڤ ناتوانىت ھىچ شتىكى بوىت جگە لەۋ شتەي خوا دىيەۋىت". ئەۋە لە بىنەردا راستان وتوۋە. لە پروانگەي بىر و باۋەرى ئىمەۋە بەم شىۋەيەيە. بەلام سوننەتىكى ئىلاھى ھەيە كە ھەندىك جار شتىك كە ئىۋە دەتانەۋىت و خۆشى دىيەۋىت، ئەنجامى دەدات. گەر نەيشەۋىت ئەنجامى نادات. بۇ نمونە كەسىك دىيەۋىت خراپەيەك بەرامبەر ئىۋە ئەنجام بدات، خواۋەند پىنگە بەم كارەمان نەدات. جا لەكاتىكدا ئەم كارە ھۆكارىكى سەرەكى بۇ خۇي

هەمە، بەلام ئەوە خوايە كە پىچ بە دروستبوونی ئەم كارە نادات. واتە وتنى "گەر ھۆكارەكانى جۆربىن، يىگومان ئەو كارە پىكدىت" ۋە نىشانى جەنابى ھەق ۋەك دەستەوسانىك لەم بوارەدا ھەلە دەيىت. لە كاتىكدا مەرۆف ۋەك دەستەوسان نىشان دەدەين، بىچ ئەوەى ھىچ ئاگامان لە خۆمان بىت لە لايەكى دىكمە زاتى ئولەھىيەت ۋەك ناچار بە ئەنجامدانى ئەو كارە نىشان دەدەين.

"عەللەتى تاممە" بەو شتە دەوترىت كە پىويستى تەواوتى بە بوونى مەعلول ھەمە. واتە بە بوونى خودى مەعلول دىتە دى. بەلام وتنى ئەوەى "عەللەتى شتىك كە خوا ناچار بە ئەنجامدانى ئەو كارە دەكات. گەر شتىك ھۆكارەكان بۆى جۆربىت، جەنابى ھەق ناچارە بە ئەنجامدانى." بىر كەردنەوى ھەلەى موعتەزىلەيە. باوەرپىكى لەم شىوئە كە "گەر نىو ھۆكارەكان بە تەواوى بگرنە بەر -حاشا- خوا ناچارە بە بەدبەختىيانى دەرئەنجام" ھەلەيەكى زۆر گەورەى موعتەزىلەيە. لە لايەكى دىكەشەو وتنى "مەرۆف بۆاردەيەكى نىيە بۆ داواكردنى شتەكان و ھەر كارىك ئەنجامى دەدات بەزۆر پنى دەكرىت. مەرۆف ۋەك گەلەيەكە لا بەر پەشەبەيە كدا." سەر لى تىكچوون و لادانى جەبرىيەكانە. بەكىكيان "افراط" ۋە ئەوى دىكەيان "تفريط".

گومانباشى بەرامبەر پەرەردگارمان

پىويستە ھەمىشە وا بىروانىن كە خۆى پەرەردگار ھەموو شتىكى بە سوودى نىمە بەرنامەپىژى كردووە و شتەكانى بۆ ئەوە دروستكردووە تا لە پىيانەو نىمە پزگار بكات و بۆ خۆى پامسان بكات و بەرە و لاى خۆيمان كىش بكات. نوژ، پۆزۆو، ھەج، زەكات، ۋەستانى پتەو و بىچ لەرزىمان لە بەرامبەر بەلاو چەرمەسەرييەكان، سەختى مانەو و چاوەروانىكردنمان لەم ژيانەدا سەربارى

ئارەزووى پۇشتىمان بۇ ئەو دونىا، ھەر لەبەر گويۇپايەلى بۇ فەرمانى ئەو، بەلى دەيت ھەموو ئەمانە وھا بىيىن كە بۇ سوودى ئىمە بەرنامەپىژ كراون. بگرە دەيت ھالى خۇشمان لە بابەتى دىدارى ئەودا لەسەر ئەم ھىللە پىك بەخەين.

دەيت بلىين گەر بۇ قوولتريوون و شيرىنتريوونى دىدارەكانمان خواستى تۇ وھا دەفەرمۇت كە "مىن لىرە بىيىنمەو" ئەوا مىن بەرگەى ئەم فىراقتە دەگرم و بە وەسەلت دەلىم "گەمىكى دىكە پاوۋستە"، كەشى خىكىنەرى ئەم دونىايە بە نىعمەت دەزانم. بەلى، دەيت ھەموو ئەمانە بە شتانىكى سودبەخش بۇ خۇمان لىك بەدەينەو. ئەمە گومانباشى دەيت بەرامبەر پەرورەدگارى مىھربان.

تىگەيشتىمان بۇ فەرموددى "بەندەكەم چۇن گومان بە مىن بەرىت، مىن بەو شىۋەيم" نايىت لە چوارچىۋەكى تەسكدا بىيىتەو. "مىن پەرورەدگارنىكى بەخشەرم ھەيە، پەرورەدگارنىكى لە گوناھ خۇشبووم ھەيە، پەرورەدگارنىك ھەيە پىنمووم دەكات بۇ سەر پىگەى راست" ئەمانە گومانى باشن، بەلام لە تەواوى لاپەرەكانى ژيانماندا ئىمە بە بناغە دانراوين لە ھەموو شىكىدا ئىمە بە يەكەى كار لەسەر كىردن دانراوين.

خودا پەنگە ئىۋە بخاتە پەھەندەيىيەو، كەسكى دى بخاتە زىندانەو، يەككى دىكە بخاتە ژۇر تاقىكردنەو ھەيەكى ترەو، دەيت لە ھەموو بارەكاندا گومانى باش بەرىن. ئەو غەددار (زالم و ستمكار) نىيە. ھاشا ئەو ناۋىكى نىيە بە ناۋى "غەددار" ھە. ناۋىكى نىيە بە ناۋى "خۇتار" ھە.

ناۋى "قار"ى ئەو بۇ لەناۋىردن و بەرباد كىردى ھەندىك لە شتەكانە. بۇ نمونە لەناۋىردن و دەرەقەتھاتنى كوفر و بىرەكانى كوفر لەپى تەجەللى بوونى ناۋى

"قههار" موه دهیټ. وه گهرنا به شیوهیه کی گشتی خوا "رحمن ورحیم - به سۆز و به خشندهیه" له بهرامبهر بهنده کانییه وه. رحمن ورحیم... له تهسیحاتدا چی دهلین "یا جمیل یا الله، یا قریب یا الله، یا مجیب یا الله..." له شونځیکدا دهلین "یا قهار یا الله" به لām به کسمر به شونځیدا کۆتا ناو دیت، نهو کهسهی که دمرگای دلّه کان دهکاته وه و فتهحیان دهکات "یا فتاح یا الله".

به لای هندیکه وه له کۆتا پلهی سدر و سلوکدا زیکری ناوی «قههار» دهکرت. نهم زیکر و دوعایه لیره دا بۆ نهو دهکرت تا ههموو ههست و بیرنکی ماسیوا (همر شتیک بیجگه له خوا) و ههموو پهیوهندییه که به دونیاوه بپر درت و له ناو بجیت. به دهرپرینکی دی، بۆ نههستن و بهریاد بوون و پارچه پارچه بوونی بهریهست و زیکره کانی نیوان دل و خوا نهم ناوه یاد دهکرتیه وه. له سیبهری نهم ناوه وه زریانیک هه لدهکات، به لām نهو زریانه تۆوه کان له گه ل خوی هه لده گرت و دهرفتهی سهوز بوونیان فراههم دیتیت.

به لای، زۆر گزنگه ههست به دروستکردنی ههموو شته کان به خاتری نیمه بکهین و گومانی باشمان به پهرمرد گارمان ههیت، پیوسته نهومان زۆر خۆشبویت. مرۆف گهر شیتانه عاشقی نهو بیت، دروستترین کار له زیانیدا نه انجام دهدات. دهریارهی موسولمانان نهوتراوه "الصّالین" و نهوتراوه "مَغْضُوبٌ عَلَیْهِمْ" به لکو وه که نهو که سانه پهسند کراون که "الَّذِينَ أَنْفَقْتَ عَلَيْهِمْ" ن. داوامان لیکراوه نه مه ههم وه دوعا و داواکاری بلینیه وه و ههم له پتی نه مه وه نامانجیکمان پی نیشان دراوه "ناممان به هیچ شیوهیه که له پتی هیدایهت لانه دن" نزیک نهو شتانه مه که ون که نابیت نزیکیان بکه ونه وه. دهرفتهی "اهيْنَا الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ ﴿١﴾ صِرَاطُ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ" یش له کیس مه دن.

كېتېبەكەي نېمە بە "بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ" دەستېدەكات. لە ھەندىك لە ئاينەكاندا وىنايەكى زۆر رەق و خاوەن زەبر و توپە بۆ خوا دەكرێت. بەھۆى ئەوێوە كە پرووداوەكان تەنھا بە پرووكارى دەرەويان ھەلەسەنگىترن ياخود تەنھا لە يەك پروووە بۆ بابەتەكان دەروانرێت و لىكدانەوێ ھەلە دەكرێت بۆ شتەكان، تەنھا بە زانىارى دەريارەي ديونكى بابەتەكان ناتوانن ھەلسەنگاندن بكەن بۆ كارەكانى خوا. بۆ ئەوێ بتوانين لە ھۆكارى شتەكان و چۆنەتیی تەجەللى كردنى دادپەرورەي ئىلاھى تىياندا و وىستى ئىلاھى لەسەريان تىيگەين دەيێت پرووداوەكان ھەموو بىيەكەو لەبەرچاو بگرين و لىكدانەويان بۆ بكەين.

گومانی باش بردن و پەنا بردن بۆ پەرحەمتى ئەو

پرسیار: مامۆستا، پەنگە كەسيك لە ئەسەلى سافىلىندا يێت، بەلام كەسانى دى ئەو كەسە لە ئەعلاي عىللىندا بىينن. ئايا لەم بوارەدا مامەلەي جەنابى ھەق بە گۆرەي گومانی باشى مرۆفەكان دەيێت؟

وہلام: دەشييت جەنابى ھەق گومانە باشەكانى مرۆفەكان وەك دوعايەك قەبوڵ بكات. ئەوھا پىغەمبەرى سەرورەمان (عَلَيْهِ أَفْضَلُ صَلَٰوةٍ وَسَلَامٍ) مۆژدەي ئەوێ داوہ كە ئەو كەسەي چل (تەنانت لە رىوايەتىكدا سى)^۱ پيارى بۆ خوا صولحاو بەشدارى لە ناشتنيدا بكەن دەرواتە بەھەشتەوہ. واتە شايتەي باشى ئەو كەسانە بۆ ئەو كەسە دەيێت شەفاعەتكار و دەيباتە بەھەشتەوہ.^۲

لەگەڵ ئەمەشدا پەنا بردن بۆ پەرحەمتى خوا و وتنى "ھەر دەرگای تۆ شك دەبەم" زۆر گرنگە. ئەوہ نىيە بەسەرھاتىك دەگيردريتەوہ كە زاتىك كۆمەلەيكي زۆر قوتابى دەيێت و خەريكى پىگەياندىان دەيێت. قوتابىيەكان پاش ماويەك كە

۱. الترمذي، الجنائز ۴۰؛ أبو داود، الجنائز ۳۸.

۲. مسلم، الجنائز ۵۹؛ أبو داود، الجنائز ۴۰؛ أحمد بن حنبل، المسند ۲۷۷/۱.

ئاسۋى بەرچاويان دەكرتتەۋە دەيىنن كە مامۇستاكەيان لە قوطبى "شەقاۋەت-خراپەكارىدا" ناۋى تۆماركراۋە. ئىدى ھىۋاش ھىۋاش لىنى دووردهكەۋنەۋە و بەجىي دەھىلن. تەنھا يەك مورىدى گىيان پىر لە ۋەفا لە لای دەمىنئىتەۋە. بىر دەكاتەۋە "باشە مامۇستا ھىچ شتىكى پىچەۋانەى لەگەل نايىندا ھەيە؟" ھىچ شتىكى پىچەۋانە لەم زاتەدا كە بەۋپەرى پىكوپىكى فەرمانەكانى ناين جىبەجى دەكات و لە ژىر چەترى نبوۋەتدا ھەلسوكەوت دەكات، ناينىت. بۇيە سەربارى ئەۋەى ھەمروان بەجىيەھىلن ئەم لەلای مامۇستاكەى دەمىنئىتەۋە پۇژىك ئەم دۆستى ھەقە دەپرسىت "ئەۋە ھاورىكانت بۇ پۇيشتن و تۆ بۇ نەپۇيشتوۋىت؟" پاش ئەۋەى پىداگرى زۆرى لەگەلدا دەكات قوتابىيە بە ۋەفاكەى ۋەلامى دەداتەۋە "قوربان، ئەۋان بەھۋى ئەۋ شتانەۋە كە دەربارى ئىۋە بىنبيان و لەبەر ئەۋەى لە تۆمارى ژيانى بەرزەخدا بە "شەقى" ناۋتان تۆمار كرابوۋ وايان بە باش زانى كە بەجىبەھىلن". بەلام مەن لە لای ئىۋە چارم بە پۈۋى ھەقىقەتدا ھەلەئىتابوۋ، نەمدەتۋانى بىۋەفايىتان بەرامبەر بكم. جەنابى شىخ لە ۋەلامدا پىندەلەيت "كۆرم مەن چەل سالە ئەۋ ن وسراۋە بەۋ شىۋەيە دەيىنم، بەلام نايە دەرگايەكى دىكە ھەيە پىمى نىشان بەدەت تا پۈۋ لەۋى بكم؟" پاش ئەم قەسەيە ئىدى نوسراۋى "شەقى" دەسرىتەۋە و دەگۇرپەت بە "سەيد - بەختەۋەر"

بۇيە ناپەت دىۋى تاقى كەردنەۋە لەم بابەتەدا پىشتگۈى بىخەين. ئىۋە سەرتان لەۋ پىش دەرگايە دادانن و پەنگە بۇ ماۋەى چەل سالىش چاۋپۇرى بكمەن بەلام ھىشتاش قەبۇل نەكرن. كەسەك گەر نوزۇش بكات و پۇژوۋش بگرت و ھەزار و يەك پەرسەش و بەندايەتەش بەجىبەھىنئەت، ھىشتا بە پەھمەت و بەخەندەيى خوا دەتواننئەت بەھەشت بەدەست بەيئەت. گەر ئەۋ بىيەۋت ھەمۋو مۇۋفايەتى دەخاتە دۆزەخەۋە و كەسەش ناتواننئەت ھىچ شتىكە بلىت. مولىكى خۇيەتى و ھەرچۇنئەكى

بویت وه‌های لیده‌کات. ئهو زاته به له‌به‌رچاوگرتنی ئهم شتانه بۆ ساتیکیش سه‌ری له‌سه‌ر ئهو ئاستانه‌یه به‌رز ناکاته‌وه و به‌ردووم به وه‌فاوه ده‌جولیتته‌وه. خوا له که‌سیتی ئهم زاته‌دا و ته‌یه‌کی بالامان نیشانه‌دات تا به نمونه‌ی وه‌ریگرین. چل سال ده‌ستی دو‌عای له خزمه‌تی په‌روه‌ر دگاریدا کراوه بووه و جگه له‌وه درگایه‌ی پێی درگایه‌کی دیکه‌ی شک نه‌بردووه تا له سه‌ره‌نجامدا بووته پال‌هوانی وه‌فادارتی.

بدلی، ئهم وه‌فایه‌ی زۆر گرنگه. هه‌ندێک جار وته‌یه‌ک، په‌فتاریک، هه‌لسوکه‌وتیک له لای حق زۆر به گه‌وره داده‌نرێت. نازانین به دره‌پرینی خه‌لکی ئه‌رزهرپۆم "خوای به‌هانه" به چ به‌هانه‌یه‌ک له کێ خۆشه‌یه‌ت. ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر ئێمه‌یه ئه‌وه‌یه به‌وه‌په‌ری راستگۆیه‌وه وابه‌سته به ئهو ژيانمان به‌سه‌ریه‌رین. ده‌یه‌ت هه‌م له ناخماندا و هه‌م له هه‌موو ده‌رفه‌تیکیشدا دووباره‌ی بکه‌ینه‌وه "که بێ هه‌موو شتێک ده‌توانین، به‌لام بێ ئهو ناتوانین".

پێشتر کاتێک دره‌باره‌ی برسه‌کی هه‌فده‌هه‌مان ده‌خوێنده‌وه باسم کردبوو، مامۆستاش هه‌مان شت ده‌لێته‌وه "جگه له درگای تو درگایه‌ک نییه که په‌نای پێ ببریت" ئه‌مه وته‌یه‌کی گه‌شتیه‌یه. نیبراهیمی کو‌ری ئه‌ده‌مه‌یش هه‌مان ناوازی هۆنیوه‌وه له شیعره به‌ناویانگه‌که‌یدا:

هَمَزْتُ الْخَلْقَ طُرًّا فِي هَوَاكَ	وازم له خه‌لك هیتا به ئاره‌زوی تو
وَأَبْتَمْتُ الْعِيَالِ لِيَّ أَرَاكَ	من‌دالم هه‌تیو خست بۆ دیتنی تو
وَلَوْ قَطَعْتَنِي فِي الْحُبِّ إِزْبَا	گه‌ر لهم نه‌یه‌ندا پارچه پارچه بکه‌یت
لَمَّا حَنُّ الْفُؤَادِ إِلَى سَوَاكَ	دل مه‌یل ناکات بۆ که‌س غه‌یری تو
تَجَاوَزَ عَنِّ ضَعِيفٍ قَدْ أَتَاكَ	له لاوازیك خۆشه که په‌نای هیناره بۆ تو
وَجَاءَ رَاجِعًا يَزُجُّو نِدَاكَ	تکا‌کارانه هاتوه و ده‌کات بانگی تو

وَأَنْ يَكُ يَا مُهَيِّمٌ قَدْ عَصَاكَ	گەرچی ئەو موههیمین کردووێه سەرینچی تۆ
قَلَمٌ يَسْجُدُ لِمُعْبُودٍ سِوَاكَ	بەلام سوجدەى نەبردووێه بۆ کەس غەیری تۆ
إِلَهِي عَبْدُكَ الْعَاصِي أَتَاكَ	نیلامی بەندەى سەرینچیکارت هاتووێه بۆ لای تۆ
مُقِرًّا بِالذُّنُوبِ وَقَدْ دَعَاكَ	دانى بە گوناھى ناره و دەپکات دوعای تۆ
فَإِنْ تَغْفِرْ فَأَنْتَ أَهْلٌ لِّذَاكَ	گەر لێى خۆشبیت ئەهلی ئەوێت تۆ
فَإِنْ تَطْرُدْ فَمَنْ يَرْحَمُ سِوَاكَ	گەر دەرێکەیت کێ بێن پەحم بکات غەیری تۆ

بەلێ، دەلیت "هەرچەندە تەواوی زیاڵنم بە تاوانیشەوێه گوزەراییت، بەلام سوجدەم بۆ کەس نەبردووێه جگە لە تۆ." ئەم هەستە لەبارى نیلامیدا زۆر پینگەى مەزنە. لەم هەستەدا تەوانەوێه بەدى دەکرت. قەبوڵ کردنى سەرینچییەکان بەدى دەکرت. بینینی بچوکترین لادانەکان وەک گەورەترین لاپرێ بوون و مەزنترین پوختنەر بۆ دونیای خۆی. بەلام لە هەمان کاتدا پەنا بردنە بەر پەحمەتى فراوانى خواش بەدى دەکرت.

ناست

سەبارەت بە نەسخ بوونەوێه و هەلگیرانی حوکمی نایەتى "إِلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبْذَرُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفَوْهُ يُخَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ" بە واتای "هەرچی لە ناسمانەکان و هەرچی لە زەویدا هەیه هەر خوا خاوەنیانە و ئەگەر ئەوێه لە دل و دەرونداندا جێگیر بوو، دەری بخەن، یان بێشارنەوێه خوا دەربارەى لێتان دەپرسیتەوێه، ئەوسا لە هەر کەس بیهوێت خۆش دەبیێت و هەرکەس بیهوێت سزای دەدات و خواش بەسەر هەموو

شىتىكىدا دەسەلاتى ھەيە^۱، كۆمەلىك رىۋايەت ھەيە. كاتىك بە شىۋەيەكى گىشتى بىرى لىبىكەينەۋە، دەينىن كە ئەمە پەيۋەندى بە ئاستى كەسەكانەۋە ھەيە. ھەندىك مەۋف رەنگە بۇ گوزەركردنى شتىك بە ناخياندا بەرپىسار بن. بەلام ئەۋ كەسەي لە ئاستىكى بەرز و ديارىكراۋدا پەيۋەندىي لەگەل پەروەردگارىدا ھەيە، ئەۋ كەسەي بىرىرى داۋە ھىچ خەيالىك جگە لە خەيالى ئەۋ بە دلىدا گوزەر نەكات، گەر بىرىكى خراب بە سوچى خەيالىدا يىت بەھۋى ئەۋەي كە ھىزى پىس كىرۋە، رەنگە بىكىشەرتە بەر لىپسىنەۋە. موحاسىبىي لە كىتىبى "الرعاية لحكم الله" دا ئەم بابەتە بۇ ھەشت ئاست جيا دەكانەۋە. لاي نىمامى غەزالىش شتىكى ھاۋشىۋە ھەيە. بە پوختى ئەمە بابەتەيە پەيۋەستە بە ئاستەۋە.

پەيۋەندىمان لەگەل پەروەردگارمان لە چ ئاستىكىدا يىت، ھال و رەفتار و كىدار وىگرە بىرىكىدەۋەكانىشمان بە گوزەرى ئەۋ ئاستە مامەلەيان لەگەل دەكرىت. بۇ ھەندىك لە بەندە تايىبەتتەكانى خوا تەنەت بىرىكى ئاجۇرىش كە بە ھىزىياندا گوزەر دەكات، بە بى رىزى بەرامبەر خوا دىتە ھەژماردن. تەنەت ھەندىك لە سوارچاكانى ئاستبەرزى ئەم رىيە، پەرزىن يىت، خۇ كىرەۋە و زۇر دەرگەۋتنى نىۋ سەرنانىشيان بەلاۋە پىچەۋانەي شەرمىكىرەن بوۋە. ئەبە موساى ئەشەۋرى دەلىت "كاتىك لە تارىكى شەۋدا خۇم دەشۇرد، شەرم دەكرە ئەۋەي پىشتم رىك بىكەمەۋە و لە ترسى ئەۋەي شوتنىكىم دەرگەۋت خەرىك بوۋ دەچوم بە ناخى زەۋىدا^۲."

بەلى، ئەمانە پەيۋەستەن بە ئاستەۋە. ئەگەر بەندەيەك لە ئاستىكىدا بە پىۋىستى بىزانىت بەم شىۋەيە رەفتار بىكات، پەيۋەندى لەگەل پەروەردگارىدا لەم ئاستەدا يىت،

۱. البقرة: ۲۸۴.

۲. ابن ابى شىبە، المصنف ۱/۱۰۰؛ أبو نعيم، حلية الأولياء ۱/۲۶۰.

ناکړت هه لښوکه وته کانی لهو ناسته بهیښته خواروه. بۇ نمونه گهر که سیک بکه
به بهر پرسی سهریازی و نهو بلیت "من بهر پرسیارتی هه لښاگرم و وه که سیک
ناسایی ده میتمه وه" نهوا پله که ی له پله ی که سیک ناساییش زیاتر داده به زتریت.
جه نابی الله (جل جلاله) بهنده ی له چ ناستیکدا داناییت، پیوسته نهو بهنده به
گورزی نهو ناسته مامه له بکات. له بهر نهویه ماموستاش له شونیکدا دهلیت
"گهر له قه لای نیخلاسه وه بکه ونه خواروه، نه گهری هیه بکه ونه نیو چالیک
قولوه" ۱. واته له سهر زوی خوټان ناگر نه وه "بحسب المغن المغرم" نهو ده سکه و ته ی
به دهستی دهینیت، به گورزی نهو سهختی و مه ترسیانیه ی پرو به پرووی
ده بیته وه زیاد یاخود که ده کات.

واته گهر مروف به لوتف و چاکه ی خوا بهر ز کرایته وه بۇ خالیک دیاریکراو
و پاشان مافی نهو شونته نه دات که تیندایه، نهوا ناکه و ته ناستی که سانی ساده،
به لکو ده که و ته شیونکی زور قولتروه.

بۇ نمونه که سی وا هیه گهر بیرنکی له م شیویه به خه یالیدا گوزهر بکات
که "تا نیستا خزمه تیکی زوری گهل و نیشتیمانم کردوه و هه ولم داوه و زور
سهختیم چه شتوه، داخو گهر واز بهیتم... " ته نها گوزهر کردنی بیرنکی له م
شیویه، نهک و تنی به دم، بگره ته نها به گو شهیه کی خه یالیدا گوزهر کردن بۇ نهو
که سه نشوستیک زور گه و ره دهیت. بویه پیوسته ره فتاره کانی به گورزی نه مه
رینکبخت. به لام له ولاره که سیک که هیشتا له بهر درگا که دایه، له دالانه که دایه،
بگره له واتای خه بات کردن بۇ نیشتیمان و هه ولدان بۇ سود گه یانندن به گهل و
ژیان له پیناوی که سانی دیش تیناگات، بویه له بهر نه م جوړه خه یال و بیرانه ش
لیپرسینه وه ی له گهلدا ناکړت. به گورزی ناسته که ت له بهر دم درگا که دا نیت، له

۱. به دیوزمه مان، برسکه کان (برسکه ی بست و ټک، ده ستوری چوارم).

دالانەكەشدا نیت، لە ژووری میوانیشدا نیت، بەلکو لەنیو حەرەم و لە پەنا سەرنی سولتان دایت، سولتانیش بە گرێری ئەو ناستە مامەلت لە گەلدا دەکات. "قرب سلطان اتش سوزان بود" واتە "نزیکی لە سولتان ناگری سۆزانە". پەنگە ئەوەش بە بیردا ییت "پەیوەندی لە گەل پەرورەدگار لە ناستیکی بەرزدا ترسناکە، بۆیە با پەیوەندییەکم لە ناستیکی نزمدا بەیلمەوه" ئەمە شتیک نیه لە دەستی مەرۆفدا ییت گەر دل بە مەعریفەت ئاو بدرت، بخوینتەوه و رابمیینت، ئاسۆی زانست و عیرفانی فراوان بکات، قوول ییتەوه لە بابەتەکاندا، باش پەرورەدگاری بناسیت، ئیدی لە دەستی خۆیدا نامیینت. ئیدی لەم حالەدا دەرەتی بەرزبۆنەوه و هاتنە خوارەوه بەو کەسە نادریت.

پوختەي قسە: بە ئیلهام وەرگرتن لە کتیبەکی "موحاسیبی" دەتوانین بڵین "الرعاية لحقوق الله على سوية الناس" واتە "پەچاوکردنی مافەکانی خوا بە گۆیرەي ناستی مەرۆفەکانە".

ناره‌زوي پومان

لە وتار و نامۆژگارییەکاندا بەسەرھاتیک دەگیردرتەوه: لە چلەخانەیکدا دەرویشگەل پۆژگاریان بە پەرستشەوه بەسەر دەبرد. ئەرپەعینیك، دوو ئەرپەعین، سی ئەرپەعین... دەستووری ئەویە. هیندەي ئەوەي نەمریت، بخۆیت و بخۆیتەوه، تەنھا خەریکی پەرستش و بەندایەتی بیت و هیندەي دەکریت نەرپۆیتە دەروە. دەست و پێ، چار و گوێ، زمان و لیو تەنھا بە پەرستشەوه سەرگەرم دەکرین، خەویش کەم دەکریتەوه. لەپۆژیکدا تەنھا هیندەي کاترمیریک سەر دەریتەوه بۆ پشودان، هەر هیندەي پپۆستی خەو نەمیینت، بیگومان بەهۆی ئەوەي زۆر ناخۆن و ناخۆنەوه بە شیویەکی ئاسایی خەویشیان کەمە.

له ناڅی په کیک له نه هلی چله خانه دا ناره زوی پومنان (هه نار) دروست دهیت، هه چي دهکات هم ناره زوی بو که نار ناخریت، له بناغه دا هه نار، خوا له ناره که ی تری (دوره خه کی) بمانپار تریت، میوه یه کی خوشتامه به لام تا شو ناسته ش نیه که دل به خواداوړک خانه ی له گه ل نه ودا بوونی بو جبهیلیت. بیگومان دهتوانین له شوننی هه نار بیر له شتانی دیکه ش بکهینه وه. هم پیاوه هه لده ستیت برپاته دهر وه بو هه نار خوار دن، دهر گاهه دهکاته وه و خه ریکه برپاته دهر وه که پیاوړک دهیت له لای دهر گاهه به یح هیژ و تین که وتوه و هه هینده ی نیوه گیانیکی تیدا ماوه. نیوه گیانیکی تیدا ماوه به لام له حالی خوی زور ناسوده و سوباسگوزاره و له روخساریه وه خوشحالی دباریت و هه "الحمد لله" دهلیته وه. پیاوه که ش که باس مان کرد لیږ دهپریت "باشه بهم حاله توه هم هه موو سوباس و ستایشه له چی؟" ولامی ده داته وه و دهلیت "سوباس بو خوا هه رگیز بو ناره زوی پومنان په حمانم جینه هیشتوه و له حضوری دور نه که وتوومه توه" دهر ویشه که که نه مه دهیستیت دپته وه سه رخوی و دووباره ده گه رپته وه بو چله خانه که.

داخو چهند جار ناره زوی پومنان به شون خوی خستوین؟! کامل بوون ناسان نیه. خوا مروقی به تواناییه کانیه وه دروست کردوه، بوونه مروقی راسته قینه شی به ستوته وه به ویست و هه ول و هیممه ت و عه زمی مروقه کانه وه، مروقه بی عه زمه کان، بهنده نارام نه گره کان، ناتوانن بگه نه هم نامانجه.

واز له دنیا هینان له دلدايه، نهک له دهستختندا

پیناسه ی زوهد بریتیه له واز هینان له دنیا له دلدا، نهک له دهستختندا. پیوه ی نه مه ش به وه دهیت که بو له دهستچوونی دنیا خه مبار نه بیت و له کاتی دهستختنیشیدا خوشحال نه بیت .

پۇزى لە دەستى خوادايە

لە بەسەرھاتىڭىزدا دەگىپ نەۋە: ھەزرەتى سولەيمان پىرسىياردەكات كە مىرۋولەيەك بەدرىزايى سال چى دەخوات. پىي دەلەين ”دەنكە گەنمىك“ نەۋىش بۇ تاقىكرەنەۋە مىرۋولەيەك دەخاتە نىۋ دەفرىكەۋە، دەنكە گەنمىكىشى بۇ تىدەكات و سەرەكەي دادەخات. پاش سالىك كە سەرى قوتوۋەكە ھەلدەداتەۋە دەبىنىت مىرۋولەك تەنھا نىۋەي گەنمەكەي خواردوۋە. لىي دەپرسىت ”مەگەر تۇ لە سالىكدا دەنكىك گەنمە نەدەخوارد؟“ لە ۋەلامدا مىرۋولەكە پىي دەلەيت ”نەي سولەيمان! نەۋە كاتىك بوو كە خۋاي بەخشندە و پۇزىدەر پۇزىمى دەدا، بەلام كاتىك ۋاي لىيات پۇزىيەكەم بەھۋى تۆۋە بگاڭە دەستم، نىدى دىنيا نەبوم تۇ لە داھاتودا چى دەكەيت، بىرم كىرەۋە و وتم نەي نەگەر مىنى لەبىر بچىت؟. كە تۇ رەنگە لەبىرت بچىت، بەلام پەرۋەردگارم ھەرگىز ھىچ يەككە لە دروست كراۋەكانى بىر ناچىت، لەبەر نەم ھۆيە مىنىش بە ورايىيەۋە مامەلەم كىرە و پاشەكەۋتم لە پۇزىيەكەم كىرە“.

گۆزەي شكاو

ھەزرەتى مەولانا جەلالەدىنى رۇمى داستانىك دەگىپ تەۋە: سەردەمانىك سولتانىك ژياۋە، خەلكى نەۋ سەردەمەش زۇريان خۇشويستۋە كە زانىۋىانە نەم سولتانە نەك تەنھا ھوكمى زەۋى بەلكو ھوكمى دلانىش دەكات. خەلكەكە ھەمۋە نارەزۋى ئەۋەيان ھەبۋە كە لە لايەن نەم كەسە باشەۋە بناسرىن و خۇش بويسىرىن، بۆيە ھەندىك لە پۇرەكان دەپۇشتەنە بەغداد بۇ خزمەتى سولتان و ديارىيان پىي دەبەخشى.

لە كاتىكدا دەۋلەمەند و دەست پۇشستۋەكان ديارى بەنرخيان پىشكەش بە

سولتان ده كرد، رۆژنكيان ههژارنك، بېرده كاتهوه كه دياربېه كى شايان به سولتان بدۆزتهوه و بۆى ببات. كاتيك هيچ شتيكى به نرخ نادۆزتهوه، گۆزه كى مالى خويان كه لايه كى شكاو دهيت، دهكه و تهوه بېرى. ده پوات له كانياوى سازگارى به فرناساى ديه كىيان پر له ناو دهكات و بهرپنده كه وىت. پاش كه ميك له پرنگه به كه سيك ده گات، پرسىارى لى دهكات چى دهكات و بۆ كوى ده پوات. پياوه ههژاره كه نيازده كى پى ده ليت، نه وىش به شيويه كى گالته نامىز پى ده ليت ”مه گهر نازانيت سولتان له سه ر سه رچاوى ناوه كه دانىشتوه؟ ههروه ها نه و كانياوى ئيه ه هه ر هى خويه تى؟“ پياوه هه ژاره كه سوور ده يتته وه، تفى بۆ قوت ناچيت و وشه كان له گه رويدا گيرده كهن، به لام ده ليت ”با وه هاش يىت، له سولتان سولتاني و له گه داش گه داى ده وشيته وه. گهر دياربېه كى تايبه تيشم بۆ سولتان نه يىت. دليكى هينده تامه زرو و له خو شه ويستى نه و پر م هه يه كه ناوه كى خوى پيشكه ش ده كه موه“. به گۆزه شكاوه كه يوه ده چيته خزمه تى سولتان، سولتانىش به شيويه كى شايان به سولتان بيه كى مامه لى له گه ل دهكات و به خشنده يى خوى له گه ل ده نرينت، وه كاتيكيش ده گه رته وه فره مان دهكات و ده ليت ”به هه رچيبه كه وه هاتووته لاي ئيمه گرنگ نيبه، وه به ده ستى خالى مه يگيرنه وه و گۆزه كى بۆ پر بكه ن له نالتوون“.

مه ولانا زۆر جوان له م جوړه بابته تانه ورد بووته وه و هه لېسه نگان دوون. له رپى گيرانه وهى نه م به سه ره تانه وه پيمان ده ليت ”نه گهر چى سه رمايه كه مان بى نرخ يىت، به لام نه م ده رگايه ي روومان تىكردوه ده رگاي خوايه“.

هاورپيانى ئيمه ش هه ر به م تيبينيه وه ناوى «گۆزه ي شكاو» يان له په ركه نى ئينته ريت داناه، هه زه رته ي به ديعوززه مانىش له وته ي بىست و چواردا

۱. مه به ست له و پوه پانه ي ئينه رينه كه هه فته وه تارى نوئى ماموستا فەخوللاى تيدا بلاو ده كړته وه.

كاتىك باسى "نیه تی هەمەكى" دەكات دەلیت "بۆ نمونە، ۋەك كاتىك پیاۋك بە دیاریه كى كە منرخى پىنج قرووشیەو دەپواتە خزمەت پادشا. دەبىنیت لەوی چەندین دیاری لە لايمەن چەندین كەسى بەرزو پەسەندكراۋەو كە نرخیان دەگاتە ملیۆنان ریزكراۋن. بەدلیدا گۆزەردەكات و دەلیت "دیاریه كەى من هیچ نیه، چى بكەم؟". پاشان پروودەكاتە پادشاۋ دەلیت "ئەى گەورەم هەموو ئەو دیاریه بەنرخانەت بە ناوی خۆمەو پىشكەش دەكەم، چونكە تۆ شاينى ئەوانەیت. ئەگەر دەستم پرۆشتایە هیندەى ئەمانە دیاریم پىشكەش دەكردیت" واتە دەلیت "ئەى پادشاى پادشاكان! ئەى سولتانى سولتانەكان! ئەم خەلكە ئەم دیاریه بەنرخانەیان بۆ تۆ هیناۋ، منیش هەر ئەمەم لە دەستدايە. ئەگەر لە دەستم بهاتایە و بۆم بهیترايە، دیاریه كەم پىشكەش دەكردیت، هیندەى تەواۋى ئەم دیاریسانە نرخی ببوايە".

بەلێ، لەم بابەتەدا نیهت زۆر گرنگە. چونكە نیهت قولی راستەقینەى پەرستش و گۆرپرايەلى مرۆف پىكدەهینیت. پەرستش و گۆرپرايەلى كارنك، رەفتارىك، جولەيەكە لە پىناۋ خوادا، قولیە راستەقینەكەشى لە نیهتى مرۆف و دلسۆزانە ئەنجامدانیدا خۆى دەبىنیتەو. لەگەڵ ئەمەدا پىرستە بەندە هەرگیز ئەوێ ئەنجامى دەدات بە زۆرى ئەزانیت و ئەكەوتتە ئەو غەفلەتەو وا بزائیت ئەوێ كردوویەتى بەسە، بەلكو بنەماى كار ئەوێ، ئەوێ كردوویەتى بە كەمى بزائیت و هەول بەدات زیاتر و زیاتر ئەنجام بەدات، بەلێ بە كەس نالێین "هەزار پكات نوژن بكەن" بەلام گەر كەسێك ییت و بلیت "هەزار پكات نوژن دەكەم ئیو پىتان چۆنە"، من پى دەلیم "گەر لە دەست دیت هەزار پكاتى تری بۆ زیاد بكە و دوو هەزار پكات نوژن بكە".

گەر ئەمە ئەلیم رەنگە لە بەر ئەم ھۆیە ییت كە پىغەمبەرى خوا فەرموویەتى:

“ناین به تهواوی له سهر ناسانکاری بونیادنراوه. گهر سهختی بکن و وهای لیبکن که نه توانریت به نه نجام بگیه نریت له ژیریدا ده کمون و نهو که سانهش له ناینه که دورور ده خه نهوه که داخوازیه کانی ناین به جی ده گیه نن. منیش بو نهوهی نه که و مه هله یه کی سهختکارانهی له م شتویه وه نالیم “زیاتر نوژر بکه”. به لام گهر نهو که سه له روانگهی مافی په روهر دگار به سهرمانه وه نه م پرسیاره م لی بکات، پیوسته نه ک هزار به لکو سی هزار رکات نوژریش بکات، پیوسته بلیم “زیاتر نوژر بکه”.

نمو هوریه له روژیکدا دوازه هزار جار دهیوت “سبحان الله” له هوکاره که یان ده برسی، له وه لامدا دهی وت “زورم نهوتوه، هر هیندهی ژمارهی گوناوه کانه”. ده کریت پیرن “مه گهر گوناوهی چی بوو؟” ده کریت به بیرتاندا گوزر بکات، “داخو چی نه نجامده دا؟” به لام من باوهرم نییه نهو شتیکی نه نجام دایت. که له سوفه ده مایه وه، خوی بو پیغه مبهری خوا تهرخانکردبو، له ماوهی سی سالدا زانستیکی به ده ستهینا که به بیست سال به ده ست ناهیتریت، هر بو ماوه که مه هاته ناستی هاوه له زاناکانه وه. من نه گهر بو گوناوه نه نجامدانی که سیک دانایم که هاوه له کانیشی گهواهی نهو میان بو داوه جگه له لوتف و چاکه یه که له خواوه بوی هاتبیت به پروی هه موو شتیکی دونیایدا داخراووه.

نه گهری هیه وه که مینک پیش ئیستا باس م کرد، به ههستی خه جاله تیبه نهوهی نهیتوانیوه سوپاسی شایان بو لوتفه کانی خوا پیشکesh بکات و له کاتیکدا هه موو سی یه که و چوار یه که و پینج یه که و ده یه کی چرکه یه که له ژیر پرژنه ی په حه متی نهودا به سهر ده بات، شوکرانه بژیری تهواو دهرپریت؛ بتلیته وه به “سبحان الله” کردن نه م خه جاله تیبه ی دهرپریت. نه گهری هیه لیپرسینه وه له گهل خویدا بکات و بلیت “ساتیکم لی گوزهراوه” و داوا ی لیخو شپوون بکات.

لە خۇ پىرسىنەۋە و گومانى باش بىردىن

بابەتلىكى گىرنگى تىر ئەمەيە: كاتىك مىن دەربارەي خۇم بىردەكەمەۋە دەيىت بلىم: خوتىندى تەسبىحاتەكان بە درىژى پاش ھەموو نوژىك و خوتىندەۋەي بەشيك لە دوعاكانى "مجموعۋە الاحزاب" و تەرخانكردنى كاتۇمىرلىك دوو كاتۇمىر بۇ زىكر و فىكر، ھەرگىز بۇ كەسىك لەم ھالەي مىندا يىت بە بەجىگەياندنى شوكرانەبىژىرى دانانرىت. بەم تۇزقالە ئەۋراد و ئەزكارەمەۋە گەر شىك بە مىن بوتىرت دەيىت "تەمبەل" ياخود "دامار و كۆلەۋار" يىت. بەلام كاتىك بىر لە ھاپىكانى نىو خىزمەتى نىمانى و قورئانىم دەكەمەۋە، گەرچى جا با ئەۋان ۋەك ھەر كەسىكى ئاساسى تىر، پاش نوژەكان تەنھا تەسبىحاتە زانراۋەكانى ۋەك "سبحان الله، الحمد لله، الله اكبر" بخوتىن. ياخود بە وتىنەۋەي زىكرەكانى "ياحىل يا الله" ناۋەكانى پەروەردگار بە دوور و درىژى بۇمىن، پىتسىستە بلىم "ان شاء الله" ئەۋان ئەركى بەندايەتتىيان لە چوارچىۋەي بارى گىشتى و گونجانى مەرچەكاندا بەجى ھىناۋە، بۇ ئەۋان وا پىتسىستە گومانى باشم ھەيىت، بۇ خۇشم نايىت ھىندەي گەردىلەيكە پىگە بە گومانى باش بىدەم.

ۋەگەرنا، ۋەك كەمىك پىش ئىستا باسەم كىرد، گەر بىركىرەۋەيەكى لەم شىۋەيەم دەربارەي مەۋقەكان ھەيىت كە "ھىچ كەسىك ئەركى سەرشانى لە ئاستى خۇيدا بە جى ناگەيەنىت" ئەۋە گومانى خراپەم بىردوۋە.

گەر بلىم "ئەمانە ئەركى زىكرىردن و بىركىرەۋە و سۇپاسگوزارىيان بە باشى بەجىتھەيىن" لە گومانى خراپەۋە گلاوم، ئەۋەش مەترسى دارە و دۇۋان و خەسارەتمەندى لە گەل خۇيدا دەھىنىت.

با ئەمە بىستەمەۋە بە تىبىنىيەكەۋە كە ھەمىشە دووبارەي دەكەمەۋە. پىتسىستە لە گەل خۇماندا ۋەك لىكۆلەرىكى ياساسى مامەلە بىكەين كە ھەمىشە بە شوۋن

بخاته سەر بەندایه‌تی و پەرستشه‌که‌ی که له کاتی دیاری کردنی ئه‌و به‌ندایه‌تی و پەرستشه له لایهن خواوه فرمانی پێ نه‌کرایت، ئه‌وا ئامانجیکی دیکه‌ی تێکه‌ڵ به‌ کاره‌که‌ی کردووه. له نایندا، نه‌هاتووه که له پشته ئیمامه‌وه وه‌ک ئه‌وه‌ی قورگت بگوشن ده‌نگ ده‌ریکه‌یت. ئه‌وه نه‌هاتووه که له کاتی به‌ندایه‌تی و پەرستشدا ده‌نگت لێه به‌رزیته‌وه. هه‌موو ئه‌مانه له روانگه‌ی ئاینه‌که‌مانه‌وه به‌ سومعه داده‌نرێن، هه‌ر بۆیه به‌ چاوی پیا و سومعه‌وه له‌م جۆره کارانه ده‌پوانرێت. گه‌ر له دلی مروفدا هه‌ر به‌راستی ناسکبرونه‌وه‌یه‌کی وه‌ها نه‌ییت که تیکشکاندیی، هه‌ر به‌راستی که‌شی مه‌عنه‌وی به‌و جۆره نه‌ییت که گه‌رووی گوشرایت، کاتیک ده‌لێت "الله" حالی نه‌گۆریت و هه‌ر له‌سه‌ر ره‌وته‌ی خۆی به‌رده‌وام ییت، ئه‌وه مافی ئه‌وه‌ی نییه خۆی وه‌ک به‌نده‌یه‌کی زۆر باش نیشان بدات. ئه‌و مروفی ئه‌و ئاست و پایه‌یه نییه تا له ناو خه‌لکدا ناله‌ی "الله"ی لێ به‌رز بیه‌ته‌وه. گه‌ر به‌ریست و پاش بیرکردنه‌وه ئه‌وه بلێت، له‌کاتیکدا ده‌توانیت پێی لێبگریت، پێگر نه‌ییت و بیلێت، ئه‌وه واتای ئه‌وه‌یه پیا و سومعه‌ی نه‌نجامداوه. ئه‌مه واتای تێکه‌ڵ کردنی شتی که به‌ پەرستشه‌کان که له‌ بنه‌رته‌دا شتی له‌و شیوه‌یه‌ی تێدا نییه. له‌به‌ر ئه‌وه‌یه پێغه‌مبه‌ری خوا ده‌رباره‌ی پیا په‌سنی "ذیب‌الئهل"ی به‌کارهێناوه. واته وه‌ک جی پێی ئه‌و می‌روله وه‌هایه که له‌ تاریکیدا پێی ده‌کات. پێی نازان، تێکه‌ڵ به‌ پەرستشه‌کانتان ده‌ییت و پێی نازان.

گه‌نجه‌ینه‌ی شاراوه (کنز‌المغنی)

نایا مروف ده‌توانیت حه‌قیقه‌ته‌تی حه‌قیقه‌ته‌کان بزانییت و هه‌ستیان پێبکات؟ زۆر شت هه‌یه که مروف پێوسته‌ بیزانییت، بیهییت و هه‌ستی پێبکات. به‌لام

گرنگترینى نمانه بې هېچ گومانېك حقیقه و حقیقه تې حقیقه تې کانه، چ حقیقه و حقیقه تې حقیقه تې کان و چ. نو شتانه ی له خواروې نمانه ون همدو ده شت له لایه ن مروقه و بزانه و هست و دهرکیان پې بکرت و بدوزینه و. به لام زور هوکاری پېگریش له بهردم نمانه هیه. به دهرپړینکې دې مروف له سر ماهیه تېک دروستکراوه که توانای دهرک کردن و تیگه یشتنی نمانه شتانه ی هیه. به لام نو شته دژ و پیچه وانانه ی له خودی ماهیه تیدا هن دهرکرت بېنه پېگر له بهرده میدا. بؤ نمونه، جهنگی دهرکې و ناوکه ی مروف له گهل شهتانه و نرنه رانی بیرى شهتانه، یاخود بهر بهر کانتی نیوان دل و نفس، به واتایه کی گشتگیرتر بهر بهر ککوتنی نو هسته پیچه وانانه ی له سیستمی نفس و دهرونی مروفا بوونیان هیه. دې ته نها سهرورمان توانویه تې به سر نمانه پېگرانه ی گه یشتن به حقیقه تدا سر بکوهیت. کاتیک نو دهر بهر ی خو ی ده لیت ”نفسم تسلیمی من بووه“ هوالی سهرکوتنی دلیمان پې ددهات و به یادمان دهینیتوه که نفسی نو له بهرامبه ریه و شکستی هیناوه. به لام دهستگه یشتنی همدو که سیکش بهمه، شتیکې ناسان نییه.

نایا نه فسی نیته و نه فسی سهرورمان ههریه

خواه نې تاییه تمه ندی جیاوازن؟

رهنګه... نو نه فسیکی تاییه ت به خو ی، نه فسیکی زاکیه (همیشه پاک و پاکیزه)، نه فسیکی زه کییه (به ته وای وانا پاک و سازگار و بې خوشی ای هېوو، به ته وای تاییه ت به نو... دهرکرت بهم شپوه ش لیکدانه و بکهن: رهنګه نه فسی نو ته وای تاییه تمه ندیه کانی نه فسی له خو گرتیت به لام نو تاییه تمه ندیانه له بهرامبه ریراده ی سهرورمانه و ههر زوو چوکیان داداوه و خو یان داوه به دهسته و.

گەر ئەو تېرۋانىنى نور و تارىكىيەي لە زەردەشتىيەت و براهمانىيەت و ھەرمەتيزمدا ھەيە قەبولىشى نەكەن، راستىيەك ھەيە كە دەيت دەريارەي بىنويىن: مروفىك ھەيە كە ھەم لايەنى شەيتانى و ھەم لايەنى فرىشتەيى تىدايە. نەفسى ئەممارەش (ئەو نەفسەي بەردەوام ھانى مروف دەدات بۇ خراپە) لە ناو ناخى ئەم مروفەدا ەك دەسكىسەي شەيتان كاردەكات. تا ئەو نەفسە ەك نەفسى ئەممارە بىنئىتەو، بوونەوەرەك دەيت بەردەوام لە ناخى مروفدا سىخوپرى بۇ شەيتان دەكات و بەردەوام رېنمايەكانى ئەو چى بەجى دەكات. تا ئەو كاتەش مروف خۆي لى رزگار نەكات ناتوانىت نزيكى شەيتان لە خۆيەو بىنەبىر بكات. تا ئەو كاتەش مروف لە شەيتانەو نزيكە - گەرچى خوا لە شادەمارى مروف نزيكتريش يىت لىوئەي - ھىشتا مروف لە خواوە دوورە.

ئايا دەكرىت بەسەر ئەم بارە سەختەدا سەرىكەوين؟

ئەم بارە بارىكى زۆر سەختە و مروف تەنھا بە يەك مەرج دەتوانىت بەسەرىدا سەرىكەويت ئەو مەرجەش "سەير و سلوكى رۇحانىيە" كە دەتوانىن ەك پەروەردە كردنى رۇح ناوى بىيىن، جەزب و ئىنجىزاب و نىشاندانى كۆلەوارى و ھەزارى لە بەرامبەر خوا و روتىكرەنيەتى. بە پىچەوانەو ئەو مروفە، ھەردەم لە خواوە دوور دەيت. ەك كەمىك پىش ئىستا ەرزەم كردن خوا لە شادەمارى مروف نزيكتەرە لە مروفەو، بەلام مروفىكى لەم جۆرە فەرسەخ فەرسەخ لە خواوە دوورە چونكە بە دەپرېنى قورنان شەيتان بووتە "قىر - دۆستى زۆر نزيك" ى لەم رۋانگەو مروف دەيت زۆر بە باشى شارەزاي ئەو شتانە يىت كە لە خوا دوورى دەخەنەو ياخود لە ئەو نزيكى دەكەنەو. لە بىنەمتدا مروف

بهو تاييې تمه ندييانه وه که له دلیدا هديه تی، به له تیفه رېبانييه کانيه وه، به فوئاد و سپرې و خه فايه وه نوښتر و کوته لې فراوانييه. نهوانه ی له م پروانگه وه له مروځ دېوانن، نهو بهرتر له فرشته کانيش دهينن. چونکه نهو بوونه وهرنکه هم به پروی مولکدا کراوته وه هم به پروی مه له کووتدا. پارچه يه که له کتيبي گهر دوون و بگره نمونده ی هله بزارده و ناوېړوکی نه م کتيبي يه. هر بويه نه وه ی نهو بخوښتته وه تهواوی گهر دوونی شيته ل کردووه. به دېرېړينکی تر نه وه ی ديه وړت کتيبي گهر دوون بخوښتته وه به ته ماشا کردنی نهو مروځی به ناوېړوکی کتيبي که داده نرت، دهوانيت به جارک چاو بخشيتت به هم مو نهو شتانه دا که له م کتيبي مهنه دا بونيان هيه.

بدلج، مروځ خاوهنی ماهييه تينکی له م شويه يه. به لام له هه مان کاتا مروځ ته نها به گهر دوونه وه سنوردار نييه. به لکو نهو يش تیده پهرينيت. بوونه وهرنکه "ماهييه تی له مه لايک بانتر و عمواليم تيیدا پنهان و جيهانيان له ودا کو کراوه". بگره به زياده وه نه م ش تیده پهرينيت وه بلنيت ناسمانه کان و زوی به تهواوی وانا و ناوېړوکی و بهرنييانه وه کو کراونه ته وه و خراونه ته شيوه کتيبيک و پاشان وينه يه کی له بهر گيراوه ی مهنی له مروځدا پيشاندراره.

ماهييه تی مروځ نه فرشته کان بالاتره

باسی نهو هه مان کرد که مروځ بهو تاييې تمه ندييانه وه که هديه تی له فرشته کان پله ی بالاتره، بدلج، فرشته بهر پړه کان له پروانگه ی پله ياخود نهو رېهه نده وه که تيايدا دېړين دهکونه دهره ی نهو جيهانه فيزيکيه ی نيمه ديزانين. ده کرت دهست بخمنه نيو دنيا ی فيزيکه وه، ده کرت رهنگانده ميان هيت ياخود وه ناوښنه بدرهوشيته وه، به لام نهوان له دهره ی نه م جيهانه ن. نيوه ناتوانن به ياساکانتان

بوونى ئەوان بىسەلىمىن، ھەلسەنگەندىن بۇ بىكەن، واتايان پىي بىبەخىش، شىتەل
ياخود شىكارىيان بۇ ئەنجام بىدەن.

رۇخانىيەكانىش ھەر بەھەمان شىۋەي فرىشتەكانن. ھەروەك نەم فرىشتە و
رۇخانىيە خواۋەند ژمارىيەكى نەبراۋە لە "جىئود-سەرياز"ى ھەيە لەگەردوۋىندا
كە ھىندەي ژمارەي گەردىلەكان دەبن. گەر بىيىنە سەر مەرۇف ئەوا ئەو لە
جىھانى فېزىكىدا ژيان بەسەر دەبات بۆيە دەتوانىت دەستى لە كارە فېزىكىيەكانى
بوۋنەۋەردا ھەيىت. بەلام بە ھۆي فرەلايەنى بوۋىيەۋە دەتوانىت نەم جىھانە فېزىكىە
تېببەپرىنىت و لەگەل جىھانە جۇراۋجۇرەكانى تردا پەيۋەندى بگرت.

بۇ نەمونە جىھانى ئەسما (ناۋەكانى جەنابى ھەق) ھەيە ئەو جىھانە پەيۋەندى
بەم جىھانەۋە، واتە بە جىھانى فېزىكىەۋە ھەيە. لە نىۋان بوۋنەۋەرە خاۋەن
ھەستەكانىشدا تەنھا مەرۇفە كە دوتىراۋى نەم جىھانەيە. جەنابى ھەق سىفاتی
سويحانىيە و ئەسمای نىلاھىيەي ھەيە و لە نىۋ ئەمانەشدا ئەوانەي دەيزانىن
زۇر زۇر كەمترن لە چاۋ ئەوانەي نايانزانين، لە نىۋ ئەمانەدا كۆمەلىك ناو و
سىفاتىش ھەن كە كەس - بەدەربىرىنى فەرمودەكە - نايانزانىت. لە نەزدى
ئولۇھىيەتدا ئىستىسار كراۋن، واتە "جەنابى ھەق خۇي تايىبەتەندى كىرەۋون
و لای خۇي پاراستوۋنى". ھەندىك لە مەرۇف بە پەيۋەندى لەگەل جىھانى
"ئەسماء و صىفات"دا دىترانن بگەن بە ئەو ناو و سىفاتانەي كە لای ھەموو
كەس زانراۋ نىيە، بەم شىۋەيەش مەرۇف نەم جىھانى فېزىكىە تېدەپەپرىنىت و
دەپراۋە ئەو دىۋى شىۋە.

نەم ھالەتە بۇ ئەو شتەنەش كەلەدەۋەۋى ئەسماء و سىفاتن ھەر دەگونجىت
روۋىدات. بۇ نەمونە كاتىك مەرۇف لە ناسۆي "فوناد - دل" ۋە دەپراۋىتتە بوۋن و
ئەۋدىۋى بوۋن، جىھانى جەبەرۋەت دەيىنىت. لەۋندا ھەقىقەتى تەۋاۋى سىفەتەكان

دهیښت، دهیښت و دهگاته ناسوی سیر پر "ناسوی نهیښتیه کان". نهم جاره
درفعتی موشاهه دهکردنی جه نابی حق به دهست دهیښت و له نیوان خوئی و نهودا
جوړنک مامه له دتته بوون. نه مه جوړنک له بهر وهر کردن و چاکه ی ښلاهییه.

بۇ نمونە دەگونجىت جەنابى حق بە سويحاتى پروى خۇى دەموچاوى
ئەم كەسە پۇشن بىكەتو، لەم لاشەو كاتىك خوا بە سويحاتى پروى لە
بوونەور بىروايت ھەموو شىتەك لە ھەستى سالىك "پىبوارى پىى ھەقىقەت"دا
دەيتتە خۇلەمىش و لەناو دەچىت. تەنھا "ئەو" دەمىنىتتەو. ئەو كەسەش دەگاتە
ئەم ئاستە پەنگە وەك موچىدىنى عەربى بلىت "لا موجود الا هو". وتەيەك كە
بابەتەكى كەسى و بەستراو بە تاكەو دىيە.

لا موجود الا هو

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ئايلا خوا لە دلددا دەدۆزىتەو

مروث وهك توانايى، خاوهنى ماهييه تىكى لىم شىۆميهيه. گەر بتوانىت بهو ناستانهدا كه باسكران بهرزىيىتەو و بوونى به فراوانى وها بگهيه نىت كه هەموو گەردوون لە خۆيدا جى بكا تەو، ئەوا دەتوانىت "گزا" خوا لە دلددا هەست پىبكات. لەمەشدا مەبەستمان لەو فەرموودە قودسىيهيه كه خوا فەرموويه تى "گت گزا مخنيا خلقت الخلق لىمرونى" واتە "من گەنجينهيه كى شاراوه بووم، بوونه وەرم بەديهيتا تا بمناسن".

هەزەرتى ئىسماعىل حەقى بورصەرىش لە دانراوه كەيدا بە ناوى "گزا مخنيا" روونكر دىمەو لەسەر ئەم بابەتە دەدات.

گەنجينهيه شاراوه (گزا المخفي)

خاوهند هەميشه بە زانستى خۆى خۆى ناسيوه. بەهيت و تواناييه كەى كۆمەلەك كارى ديارى هەبووه، بەلام ئەو جيهانانە، جيهان گەلەكى جياواز بوون، پاشان وىستى لە جيهانەكى پىكەتوو لە ماددەدا نەوى كه پى دەلەين جيهانى فیزیكى ئىمە خۆى نیشان بەدات و خۆى بناسىت. هەر بۆیه دەكرت وهك دەرپرێنك بۆ حالى پش تەجەللى كردنى خوا لە جيهانى فیزیكدا هەلسەنگاندن بۆ "كەنزى مەخفى" بكەين. بەلام دەيت ئەوێش بلەين، كه ئىمە لەبەر كورتەپناني وشەكانە كه دەرپرێنى "پشتر" و "دواتر" بەكار دەهێنین. وەگەرنا بۆ خوايهك كه لە دەرەوى كات و شوئە و بى پەروايە لێيان پشتر و دواتر جى باس نین.

كەواتە ئەم كەنزى مەخفیه، وەرز و كاتىكى ديارىكراوه. جەنابى حەق لە

بهرزه‌خیشدا خوی نیشاندۀ دات. له وړتسدا بوون هم له چاوی خوږه‌وه ده‌بینیت و هم له چاوی نه‌وانه‌وه که ده‌بینن. له پاشان جیهانی لټرسینه‌وه و پاداشت دروست ده‌کات. له وړتسدا ده‌بینیت و نیشاندۀ دات، نم جیهانه‌ش جیهانیتکی سهره‌خوږه که هیچ شتیکی لم جیهانه‌ی نیستامان ناچیت و دیارنیه که چند ده‌خایه‌نیت.

بو نمونه نیمه لټره ده‌لټین نه‌توم، پرؤتؤن، نیوتړؤن؛ ږهنگه له دواړؤژدا دږه نه‌توم، دږه نیوتړؤن، دږه پرؤتؤن و دږه. پارتیکل ه‌ییت و خوا له‌وانه جیهانیتکیان دروست بکات و تیتدا تایه‌تمه‌ندیه‌کانی زات و سیفاتی سوریحانی خوی نمایش بکات، چرنکه ناشکرایه هم‌مو زاتیکی خاوه‌ن هونه‌ر ده‌یه‌وړت هونه‌ره‌که‌ی نمایش بکات، پاشان نم ناشکراکردن و نمایش‌کردن‌ی له به‌ه‌شتیشدا هر به‌رد‌ه‌وام ده‌ییت.

خو‌نیشاندانی جه‌نابی حق له‌سهر شتوازی جیاواز له جیهانه جیاوازه‌کاندا به واتای گوړان و جیاوازیبون "تبدل و تغیر" نایه‌ت. لای جه‌نابی حق گوړان و جیاوازیبون و ږهنگ و شیوه‌ بوونی نییبه. به‌لام نه‌و نیعمه‌تانه‌ی که له به‌ه‌شتدا به‌ مرؤف ده‌به‌خشرین گوړان و جیاوازیبونیان تیتدا ده‌ییت و ږهنگ و شیوه‌ی جوړاو جوړیان ده‌ییت. به‌لټ له‌وی ه‌ردم له‌گه‌ل شتانیکی تمواو جیاوازا ږوویه‌ږو ده‌بینه‌وه.

نم جیهانه‌شدا "حیکمه‌ت - دانایی" له پټش "قودرت - ده‌سلات و توانایی" موویه

نیمه لم جیهانه‌شدا نم جوړه گوړانانده‌مان به‌سهردا دیت له عالم‌می "الارواح - جیهانی ږخ" دا بووین، که‌وتینه‌ نیو "ره‌حمی ماده‌ر - دایک" موه و به

دەسلەتات و تواناي بى پايانى پەرورەدگار لە يەكگرتنى تۆويك و هيلكەيەكەو
 بووينە بوونەوهرىك كە پىي دەلن "من". ئەو شتانەي لەم جيهانەدا نەنجام
 دەدرن بە ھۆي دەسلەتاتى ئەووەيە بەلام حىكمەت دوو ھەنگاو لە پيش
 "قودرەت - دەسلەتات و تواناي" نيشاندانەويە چونكە ھەموو ئەمانە -بەواتايەك
 لە واتاكان- دەيىت بەسترنەو بە كۆمەليەك ياساي نەگۆرەو.

دەيىت ئەو ريسايانە دابنرين كە پىيان دەلن "عاداتي سوبحاني" بۆ ئەو
 ئەو مەرقەي جينشيني دروستكراو، كاتيك دەست وەرەداتە شتەكاني ئەم
 جيهانەو سەرسام و دەستەوسان ئەيىت و دەستی بەيەكدا نەيەت.

چونكە گەر بۆ نمونە يەكگرتنى دوو توخم ئەمەي ماددەيەك دروست
 بكات و سەيىن ماددەيەكي تر دروست بكات، نيە ناتوان هيج شتيك لە
 بواري زانستدا بخەنە مەيدان. بۆيە حىكمەت لەم جيهانەدا دوو ھەنگاو لە پيش
 قودرەتەويە. بە دەريپينيكي دى ھەموو شتيك بە قودرەت دروست دەكرىت بەلام
 ھەموو شتەكان لەسەر رپرەوي حىكمەت دەپۆن بەپیدا. گەر دەريپينەكە دروست
 يىت حىكمەت دەليىت "لنرە قسەي من دەخوات".

هه نديک لهو سه رچاوانه ی سوودیان لی وه رگیراوه

- ۱- عبد ابن هید، ابن نصر أبو محمد: المسند.
- ۲- عبدالرزاق، أبو بكر عبدالرزاق بن همام: المصنف.
- ۳- أحمد ابن حنبل، أبو عبدالله الشيباني: المسند.
- ۴- آوسي، أبو سینا شهاب الدین محمود ابن عبدالله: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم.
- ۵- بهديعوز زه مان، سه عیدی نورسی: سه رجه می په یامه کافی نور.
- ۶- البيهقي، أحمد ابن حسين: السنن الكبرى.
- ۷- البزار، أبو بكر أحمد ابن عمر ابن عبد الخالق: المسند.
- ۸- البخاري، أبو عبدالله، محمد ابن إسماعيل: صحيح البخاري.
- ۹- الجرجاني، سيد شريف علي ابن محمد: التعريفات.
- ۱۰- الباري، عبدالله بن عبدالرحمن: السنن.
- ۱۱- الدليعي، أبو شجاع بن شيرويه بن شهردار: فردوس الأخبار بمأثور الخطاب.
- ۱۲- أبو داود، سليمان بن أشعث السجستاني: السنن.
- ۱۳- أبو نعيم، أحمد ابن عبدالله الأصفهاني: حلية الأولياء و طبقات الأصفياء.
- ۱۴- أبو يعلاء، أحمد ابن علي ابن مثنى الموصلي التميمي: المسند.
- ۱۵- محمد فه تحوللا گوله ن: القلوب الضاربة.
- ۱۶- الحكيم، أبو عبدالله محمد بن عبدالله النيسابوري: المستدرک علی الصحيحين.
- ۱۷- ابن عبدالبر، أبو عمر يوسف بن عبدالله النخعي: جامع بيان العلم، التمهيد.
- ۱۸- ابن عساکر، أبو القاسم ثقة الدين علي بن حسن بن هبة الله: تاريخ مدينة دمشق.
- ۱۹- ابن أبي شيبه، عبدالله ابن محمد: المصنف في الأحاديث و الآثار.
- ۲۰- ابن الحجر، أحمد ابن علي ابن جعفر العسقلاني: فتح الباري بشرح صحيح البخاري.
- ۲۱- ابن حبان، أبو هيثم محمد ابن حبان ابن أحمد التميمي: صحيح ابن حبان.

- ٢٢- ابن ماجة، محمد بن يزيد القزويني: السنن.
- ٢٣- بن الجوزي، عبدالرحمن بن علي بن محمد: كشف المشكل من حديث الصحيحين.
- ٢٤- ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن الجزري: أسود الغابة.
- ٢٥- مالك بن أنس، أبو عبدالله الأصماني: الموطأ.
- ٢٦- المناوي، محمد المدعوف بن عبدالرؤف: فيض القدير شرح الجامع الصغير.
- ٢٨- مسلم، أبو الحسين الحجاج النيسابوري: صحيح المسلم.
- ٢٩- النسائي، أبو عبدالرحمن أحمد بن شعيب: السنن الكبرى.
- ٣٠- النووي، أبو زكريا يحيى ابن الشريف: شرح صحيح المسلم.
- ٣١- الرازي، أبو عبدالله فخرالدين محمد بن عمر بن الحسين: مفاتيح الغيب.
- ٣٢- السخاوي، أبو الخير شمس الدين محمد بن عبد الرحمن: المقاصد الحسنة،
- ٣٣- السيوطي، عبد الرحمن بن الكمال جلال الدين: الدر المنثور الإتيان في علوم القرآن.
- ٣٤- الشافعي، أبو عبدالله محمد ابن إدريس: الأم.
- ٣٥- الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد: المعجم الأوسط، المعجم الكبير.
- ٣٦- الطيالسي، أبو داود سليمان بن داود: المسند.
- ٣٧- الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة: الجامع الصحيح.

گۆزەل شكاه

محمد فەتحووللا گولەن

"گۆزەل شكاه" نمونەى بىرى ميانپەرە. بە دەربرىنىكى پروونتر نمونەى بەرجەستەبووى "پىنگە راستەكە" مان دەخاتە پىش چاۋ. بانگمان دەكات بۆ ئەۋەى لە سەر تا پى چاۋ بە خۇدا بخشىنىنەۋە و موحاسەبەى نە فسمان بكەين.

لە لايەك بە موژدەكانى ھەۋىنى تاسەمەندىي خزمەت لە گيانماندا دەنيتەۋە و لە لايەكى دىكەۋە بىرمان دەخاتەۋە و دلمان پادەچلەكىتت كە دادگاي ئىلاھى لىپرسىنەۋە لە گەل يەك بە يەكى مرقفەكاندا دەكات. ئەو مردن و زىندووبوونەۋانەى لە نىۋان ترس و ئومىددا بەسەرمان دىت، زياتر لە پەرۋەردگارمان نزيك دەكاتەۋە؛ ئەمانە دەبنە ھۆى ئەۋەى ئىمە پەنابىيەنە بەر شە فەقەت و مېھرەبانى و كۆمەكى ئەۋ. ئەو ناسودەيىيەى كە لە پەنابردنە بەر ئەۋەۋە دەست دەكەۋىت لە نىۋ دىپرەكانى ئەم كىتەپەۋە دەپزىت بەسەر دلە بىرىندارەكانماندا و بەرەۋ ناسۆ نوڤتەكان دەمانبات.